







البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٥٠٦٨ للخميس ٣ رجب ٥٠١هـ الموافق ١٣ مارس ١٩٨٦م ـ ٢٣ الحوت ١٣٦٤ش

🗆 نجاح كبير للمعرض الأول للأمير خالد الفيصل م ملحق البلاد الفتي ،

الدمام معهه المراحى

التقشف ص ٢

تهنئة ال فخامة السير فيراسمي ريخادو حاكم عا

موریشیوس بمناسبهٔ ذکری استقلال بلاده . راعرب جلالته فی برقیته باسم شعب رحکومهٔ

للملكة ويضمه شخصيا عن احر النهائي مغرونة بـ أطيب التمنيات بـ الصمحة والسعـادة لفضامته

والثقدم المضطرد لشعب موريشيوس الصديق ،

وزير الخارجية الكندي

يزور المملكة

كارلسون رئيسا لوزراء

السويد

باريس .. ا ف ب .. انتخب البرامان السويدي

انجفار كاراسون رئيسا لوزراء السويد وهو رئيس

الحزب الاجتماعي الديمقراطي وكان يتولى رئاسة

المكومة السويدية بالاتابة مئذ اغتيال أولوف بالم

وقد ولد كارئسون يوم ٩ نوفمبر عام ١٩٣٤ ق

بـوراس البلدة التي تبعد مسافة ٢٠كم شـرقي

جوتبورج (جنـوب شرقي المسويد) وبـدا حياتـه

السياسية رئيسا لنقابة الطلبة الاجتماعيين

ويعد أن أنهى كاراسون دراسة العارم

الاقتصادية ف الولايات القحية عين رئيسا لنقابة

الطلبة الاجتماعين الديمقراطيين في عام ١٩٦١

ومدار استفر نائب ف الجمعية الوطنية خلال عام

١٩٦٥ وق علم ١٩٦٩ عل اتحقار كارأسون محل

أولوف بالم في منصب وزير الشربية الرطنية وفي

السبعينات عمين وزيمرا للاسكنان واعتبسره

الاجتماعيون الديمقراطيون بمثابة خليفة بالم

يهم ۲۸ فبراير اللشي .

الديمقر اطيئ في جامعة لاند .

الجزائر تبدا حملة واسعة لتطبيق سياسة

□ وزيسر الدفساع السسوداني ينتقد الاحسزاب

🗆 للوصول الى نهائي كأس الاتحاد : الاتحاد يقابل النصر .. ص ١٤

• الصحف القطرية:

جلالة الملائب تحذيثت بلسانت كلعربي فالمنطقة

اكدت صحيفة الخليج أليوم القطرية ضرورةالعمل على اجراء ترتيبات حاسمة بشأن اقتسام حصص السوق البترولية في اطار عدة اعتبارات فن

بينها ألنظرة المستقبلية للامور واسقاط الخيارات التي تستهدف الحلول

المؤقتة والاصرار على بقاء منظمة اوبيك في موقف المعول الاول للعالم

قواتنا لخدمة السلام

والاستقرار

وجهه جلالة للليك المغدى الى ابنسائه

المواطنين من انشا دعاة امن وسسلام

يؤكد على حقيقة هنامة مصروفة لدى

الجميع وهي ان المملكة كانت ولاتزال

تضطلع بدور فعال على صعيد العمل

السياسى والدبلوماسى في سبيىل راب

الصدع بين الاشقاء في العالم العربي

وتواصل تصركها الكثف وجهودها

المخلصية للمصافظة عبى استقرار

المنطقة مكرسة لتحقيق ذلك الهدف كل

ول اطارهذا الدور السلمي الشامل

للمملكة في التقريب بين الاشقاء لبلوغ

وحدة الصف وتحقيق السلام

والاستقرار الذي تنشده الملكة وكافة

شعبوب وبول المنطقية تقف قواتضا

السلحة الباسلة على اهبة الاستعداد

للدفاع عن هذا الوطن المعطاء والذود

عن مقدساته وحصلية منجزاته

ومكتسباته ائتى اصبحت امرا واقعا

وملموسيا في كل موقع من مواقع البناء

فقواتنا المسلحة لديها القدرة

الكاملة على التفاعل مع الاحداث

الطارثة ومواجهة التحبيات وتلبية

واجب الفداء في سبيل الدين والوطن

والتضحية بأضر قطرة دم اذا سا

ابتلينا في عقيدتنـا واوطاننا . وكمـا

اشار ألى ذلك قائد هذه الأمة ف حديثه

ولاشك ان التلاحم الفريد بين

المواطن وقيادته الرشيدة والتفاعل

البضاء بيئه وبسين قواتسه المسلحسة

كغيلان بدرء الاخطار والتصدي لكافة

صور واشكال التهديدات الضارجية

الصادق أي شعبه الوق .

في ربوع هذه الارض الطيبة

امكاناتها وطاقاتها

ملجاء في المحديث التاريخي الذي

AL - BILAD VOL 56 No. 8206 THURSDAY 13 MARCH 1986 \$

التويجرى: ستاريخناع لاق حسمل لهداية إلانس الجنادرية منصور العمرى معيداته الوهيبي واس الهنتج صلحب الجلالة الملك غهد بن عبدالعزيز المفدى قبل ظهر امس المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس

وكان موكب جلالة الملك المغدى قد وصل ال مكان الاحتفال بالجنافرية في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس حيث كان في استقيال جلالت، صلحب السمو الملكي الاصر عبدات بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وصلحب الممو الملكى الامع بدرين عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والتقافة وصلحب السعو لللكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصلحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ونكتب رئيس اللجنة العليا للمهرجان واصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار

ضدوف المهرجان

وقد حضر الحقل مناهب الننمو لللكي الاسير محمد بن المسن الثاتي ولي عهد الملكة للغربية الشقيقة وسمو الشيخ حمد بن عيمي لل غليقة ولي المهد ورئيس وزراء دولة البحرين الشقيلة بالنيابة ومحمر الشيخ سبرور بن محمد ال نهيمان رئيس ديوأن سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة كما حضر الحفل مماحب المعمو اللكي الامح محمد أبن سعود الكبير وصباهب السمو الملكى الاسير سعود بن معمد بن عبدالعزيــز وهماعب السمــو الملكى الامير نواف بن عبدالعزيز ومملحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حاتل ومسأهب السمو الملكى الامير همود بن عبدالعزيز واهمتاب ألسمر اللكي الامراء وأعمتاب الفضيلة الطماء واغتبائخ والمعالى الوزراء واعتباه البيلك الدبلوماسي المعتمدين لدى المملكة وعبد من كبسار

الإدباء والمفكرين من داخل الملكة وخارجها . كلمة التويجري

وبعيد نلك القي نائب رتيس المسرس الوطني المساعد الاستباذ عبدالعزينزين عيدالمصن التويجرى كلمة الافتتاح أملم المليك المفدى أتك غيها ان تراثنا المضاري عملاق من عصالة- الشاريخ للبشرى عمل معه للهداية الاتسانية لكل ألبشر مشيعة ق دخا ألصند بنور الخضور له الله عبدالعزيز مؤسس للملكة الحديثة وموجد كأمتهاء وذكر التويجري ان تاريخ مسيرتشا العظيمة الذي كون لنا هذه الوحدة العربيزة عبلي نغوسنيا سيمسد ان شاء الدوسيتعثر ورامه كل عدو عائد وكل قلم فاسد لاته لن يجد فيه ثغرة ولحدة يستطيع ن خلالها أن يزور المقلثق والواقع القائم حاول بنفس الردىء أن يطفىء الشنوء .

طائسرتين في

مطار القاهرة

القامرة .. ق ن أ .. وقع الليلة

فهل الماضية تمسادم بين

طائرتين مصريتين احداهما

بنويشج (٧٣٧) والاخترى

ايسريساص عسل ارض منطار

وقت وقع التمسادم اثشاء

قيسام مهنسسيين من قسم

العسيسانية بمعبر للطيسران

بتجربة للطائرة البوينج بمهيط

الطائرات فانسفعت لتصطيم

بمقدمتها فاجمانه الطائرة

الايرياص التي كانت تقف عل

ارض السطار مصا تسيب ق

تهشم باطنها تصاما واعسابة

مقدمة الطائرة اليوينج بلضرار

بالغة كسا اميب احد

المهنسين رضغل ال

وكشف الغمص البعثس

للطائرة البوينج عن حدوث خال

فني أن فرامل الطائرة ادي ألى

السنساسها وعسم قسرة

المندسين على التحكم فيها .

احراق ثلاث

حافلات للعدو

الإرض المثلة .. اعتسرات

ممسادر البوليس الممهيدوني

ان شلات سيارات لوتوبيس

تلبعة لشركة تعاونية للنقل بين

النين ممرت تصاما من جبراء

حبريق تفيثثه البقياوسة

الفلسطينية ف بيت شين

يوادي نهر الاربن .

الستشفى .

رسالة الى جلالة الملك وأوضح ناتب الحرس الوطني للساعد لن بالابتا تنعم بالامن والإستقرار والرشاء للذي يفتقر اليه من الشيخ زايد اكثر من في الارض بقضل من الد ثم يقضل رحمته الرياض .. وأس .. تسلم جلالة الملك فهند بن ينا وتمسكنا بشريعتنا

عبدالعزيز للفدى رسالة خطية من اخيه سمو واضاف التويجري قائلا : للد استوقفني موقف الشيمخ زليمه بن سلطان ال نهيمان رئيس دولة فنة من رجفكم ضابط الحرس الوطني وجنوده وانا في طريقي لالقي هذه الكلمة المتواضعة وكان موتفا الامارات العربية المتحدة . وقد قام بتسليم الرسالة لجلالته الشيخ سرور ابلغ من كل تعبير مهما استتجد الانسان بالكلمة واستعطفها نعم انها ابلغ من ذلك كله وابلغ من كل أبن محمد ال نهيان رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة خلال استقبال جلالته له خطيب وقف على منابر السياسة فقد فقوا ماذا عس يعد عصر أمس وهشر للقلبلة مصالى وزير الدولة لن تقوله عنا تقاندنا الاعلى ف طريف معادة رأينا وعضو مجلس الوزراء الدكتور معمد اللحم وسقير جلالته وهو يشرحها ليلة البارحة فرصنق روضوح الملكة لدى دولة الامارات مسالع سليمان الفوزان . ولاتنا أبناء لولئك الرجال النين حملوا السلاح وراء القائد رحمه الادليناء هذه الملكة وتوجيدها نطب جلالة الملك يهنىء حاكم اليك أن تقول على لساننا أن السلاح الذي نصله ندرك كل الامراك ما دوره مع الامانة ومنع العهد

والوقاء للدين والمليك وللوطن والمواطئ قالوا ذلك بامساحب الجبلالة ف تعبير سنىء بالانضباط النفسي والتعربوي امنعوا به ويحكمة جلالتكم وصبره واحتماله كل المقاعب في سبيل خع لمته وخير أخوانتا المرب وللسلمين وسسلامهم واملهم وأن عجسز بعضهم عن أن يفهنشا ويقهم سياستكم الحكيمة .

يدع القعاليات

بعد ذلك اللتي كل من ابراهيم الدامغ وسعيت فيأض قصيدتين بهذه المناسبة وق الساعة الثانية عشر والربح من ظهر امس بـدأ الشوط الإول من سيسلق الهجن السنوى الشانى عشر والذي يعتبر أحدى فعاليات المهرجان ﴿ يَوْمُهُ الْأُولُ .

الفيصل وزير الفارجية الى مصالى وزير الشنون الفارجية الكندى السيد جو كلارك لزيارة الملكة فقد تقدد أن يقرم معاليه بزيارة رسمية للمملكة ف تفاصيل موسعة رص ٤ - ٥ - ٢ ،

الفترة من ٢٧ الى ٢٩ من شهر رجب المالى الوافق من ٦ الى ٨ لبريل للقبل . اجتماع موسع للجنق التنسيق الأميخ في بيروت الغربية

ساد الماور التقلينية بين شطرى للماهمة بيرون والضاهية الجنوبية والجبل والمتن الاعلى صباح امس هدوءا حذرا تعكره رمايات قنص متفرقة من حين إلى اخر خاصة على محاور الاسواق التجارية امتدادا حتى رئس النبع ــ السوديكو . وتشهد معابر العاصمة الكفاءات الريحة وتصقص - المسالح صباح أمس حركة عبور طبيعية وبالاتجاهين ويقتصر العبور على معير المتحف _ البربير على النواب والعسكريين وموظفي المجلس النيابي والمسطافيين

وقد عقد أمس أجتماع مرسع للجنة التنسيق الطيا التابعة لبيروت الضربية يسرناسسة رئيس فوزرآه السيد رشيت كرامى وثلك توضيح فلمسات الاخيرة القاضية يتوسيع القبرة المزييية التي ستضم كل الاحزاب الفاعلة على سلمة بيروث الغربية ورسم خطة امنية لتتغيذها بييروت الغربية تقضى ف وضع هد شهائي للفلتان الامنى على أن تكرن الإداة التنفيذية لهذه الخطة مؤلفة من قوي الجيش وقوى الإمن الداخلي والقرة للضاربة الحزبية التي يقتصر عملها فقط على حل الاشكالات التي تمصل بين الاحزاب فقط .

نيجيريا تتفاوض مع البنوك

لنهن .. ا . ف . ب .، علم في مقر بنك باركليز البريطاني ان البنك وجه بناه على طلب السلطات النيجيرية معموة بالتلكس البضوك الاوروبية والامريكية الى ١٩ الدائنة لهذا البلد للاجتماع يوم السادس والعشرين من مارس ه اذار ه الحالى في لندن مع معشلي حكومة لاجوس لبحث الديون النجارية للتفاقمة لهذا البلد .

ويعد هذا اللقاء الاول بين الجانبين منذ أن أعلنت حكومة نيجيروا في يتاير و كانون ثان ، الماضي في اطار ميزانية تقشف انها ستقصر خدمة بينونها شلال علم ١٩٨٦ عبلي ٢٠ ل المائية من ايرادات التصمدير وستطالب باعادة جدولة ديرينها التجارية الولجبة السداد خلال عاسي ١٩٨٦ و ١٩٨٧ على أجال متوسطة وطويلة .

وتقدر ديون نيجيريا من هذه البنوك بنحو سبعة مليارات دولار

السيخ يطالبون بضم شنديجار

للعقطين من جناح اكالى دال تجذيرا نهانيا للحكومة الهندية طالبوا فيه بالقيام اعتبارا من اول ايريل ، نيسان ، القبل بتطبيق اتفاق ينص على شم مدينة شنديجار لولاية البنجاب ، شمال شرائي الهند ، رفد أدل الزعماء الثلاثة وهم اعضاء تتطيم الشبك المتدلين في انكالي رال بتصويح في اصر يتسل اوضعوا فيه أنهم سيتضفون اجراءات مياشرة ويصفة خاصة القيام باضراب عن الطعام غير معدد الدة ما لم نتم الاستجابة لطالبهم .

المريشار و الهند و .. ا . ف . ب .. وجه شلالة من الزعماء السيخ

وأوضح المتحث بالسم الامم المتعدة أن دي

كويالر استقبل كل من هيربيرت اوكون القائم بالاعمال الامريكي وفاسيس سلفرونشوك القاثم بالاعسال السولييتي لدى الامم المتحدة والدعوش

من قبل وكالة باس الموفيينية .

للغارجية لامبرر لان يضرهذا الاجراء بعلاقاتنا الثنائية واغماف ان هذا الاجراء لا علاقة له بلقاء



وكان موعد اطلاق كواومبيا أن المهمة الرابعة

والعشرين التي يقوم بها مكوك فضاء قد تأجل سبع

القرر اطلاق مكوك الغضاء ق ١٨ ديسمير (كانون

اول) ولكنه انطلق في نهلية الامر من كيب كالنافيرال

ل ۱۲ يناير الملفي اي قبل ١٦ پيما من وقوع مئساة

واشارت هذه المذكرة الى انه اثناء احدى عمليات

التأجيل هذه اكتشف المنبسون أن عاملا في مركز

فضاء کنیدی بکیب کانافیرال تد سحب سهوا ق ٦

يشاير هنوالي ٩٠٠٠ لشر اوكسجين مسائيل من

وذكرت شبكة (اى بى س) ان ارنولد الدريش

مدير برنامج مكوك الفضاء فيهيستون الذي وضع

هذه الذكرة اعرب عن اعتقاده بانه اذا اطلق المكرك

ن مثل هذه الظروف لكان المستودع قد انفصل قبل

المرعد المقرر وبثك قبل ان توضع مركبة الفضاء على

مدار ولكان ذلك قد ادى الى هبوط ينتهى بموقوع

وقد تأجل مرعد اطلاق كوارمييا مرة ثانية بسبب

عيب ﴿ صمام احد محركات الكوك وكانت وكالة

أبحاث الفضاء الامريكية قد أشارت ألى ذلك الامر

وثقذاك وذكرت شبكة (أيه بي سي) أن الدريش أكد

في مذكرته أن هذه المشكلة كان يمكن أن تؤدى في

حالة عدم اكتشافها الى تقبح المرك بعد شائى

وق غضون ثلك اعرب جون بانج رائد الفضاء

الامريكي واقدم من اشترك في رحلات مكوك الفضاء

عن اعتقاده بأنه ليس من الذكاء على الصعيد الفني

ان تهبط شلمنات الفضاء ف كيب كانافيرال بسبب

واكد يانج الذي اشترك في ست مهام قام يها

مكوك الفضاء في مذكرة بتاريخ ٦ يناير الماضي اي

قبل والرح كارثة تشالينجر نشرتها وكنالة ايحاث

الفضاء الامريكية ناسا في هيوستون تكساس ان

الهبوط في مركز فضاء كتيدي خطير بسبب الاحوال

الجوية المتغيرة وتصميم للدرج والمياه اقتى تحبط

وطالب يانج بان تهيط جميع مركبات الفضاء في

قاعدة ادواريز الجنوية في كالبغورنيا حيث تعد

الاحوال الجوية افضل بصفة عامة وحيث توجد

عدة مدارج هيسوط اكثسر طولا منهما ف كيب

وتقضل وكالة الابحاث الامريكية ناسا ان يهبط

مكوك الفضاء في فلوريدا حيث ينطلق منه بصبب

التكاليف والغترات الإضافية التي يتخلبها الهبوط

أر كالميغورينيا نظرا لان اعادة مكوك فضاء الى كيب

كاناقيرال على متن طائرة بوينج يستغرق خمسة

ونكر جون بانع أن الثجرية أثبتت أنه أذا

مضينا في استفدام منشئت مركز كتيدي لعطيات

الهبرية () نهاية الرحلة فسوف يقع هادث ان أجلا

رمن جهة لفرى علم من مصدر موثرق به ان

سلطات مقاطعة بريفارد الثى توجد بها قاعدة كيب

كاتأفيرال طلبت الى وكالة ابتعاث الغضاء الإمريكية

تسليمها رفات رواد فضباه تشالينجىر ألتي ثمت

استعانتها حتى الان من البحر والا فاتها سترفع

ويقضى تانون ولاية فلوريدا بتسليم جثمان اي

شخص اغتيل او لقي حثقه في حنادث لفصمه في

الاجهزة الطبية للمضاطعة رهى بمريفارد أل هنده

الحالة ونلك حتى لو اكتشف الجثمان في اراض

مقائق من عملية اطلاق المكوك .

ماينطوي عليه ذلك من مخاطر .

كارثة وعواقب وغيمة بالنسبة لامن الرحلة .

الستودع الخارجي للمكوك .

و اشنطن ـ الوكالات

أكنت مصادر واشتطن انه تم تجنب كارثة مفجعة في مكوك القضاء كولومبيا الذي تم اطلاقه في يتاير الماضي _مشابهة لكارثة المكوك الفضائي تشالينجر . ﴿ الوقت الذي أعلن فيه رائد الغضاء الامريكي جون يلنج معارضته لهيوط مكوك الغضاء في كيب كانافيرال فقد اكدت شبكة التلفزيون الامريكية (ايه بي

سلسلة انفجاراتِ في سى) نقلا عن مذكرة داخلية لوكالة ابحاث الفضاء الامريكية فنه تم اكتشاف مشكلتين قبل اطلاق حنوك المضاء كولومزية في ١٣ ينداير كنامون شان شرق ماليزيا الماضي كان يمكن لن تتسبيها في وقوع كارثة مفجعة مثل كارثة تشالينجر .

كوتاكيما بالو / ماليزيا _ د ب أ ذكر مسئولون حكوميون أن ست فضايل قبد انفجرت في علممة ولاية سلباه الواقعة في شرق

وقد وقعت الاتعجارات التي حسشت في غضون خمس عشرة يقيقة في الوقت الذي كانت الممكمة الطيإ ف سلباه تعقد خلاله جلسة استماع بشأن طلب المصبول على أمر فضائي لاعلان بطلان حل مجلس الولاية .. ونكرت وكالة انباه بـرنامــا ان مايربوعل الف شخص كناتوا يعتشمون خارج المكمة بالقرب من موقع احد الإنفجارات . وذكر مسئول من الشرطة ان جميع المكاتب المكومية والدارس قد اغلقت ابوابها وتوات توات

الأمن السيطرة على المدينة وقال انه قد تم اعتقال احد الإشفاص والفامت الاتباء الاولية ان ثلاث معطات بنزين ألد انفجرت واصبب اثنان من المراكز النجارية بأضرار . كما تردد أنه كأن من بين الاعداف التي _

تعرضت للأنفجار السوق للركنزية ومكتب فبرعى

لبنك ساباه ومبئى يقع بالقرب من المحكمة العليا

وذكرت وكالة انباء برناما ان جلسة الاستماع التي عقبتها للحكمة كانت تتظر فاطلب قيمه عضو مستقبل في بسراسان الولاينة في اول اذار الحسالي للحصول على امر قضائي لصالح ماروتاي جابيور مسالع الذي يسعى الى الفاء قبرار حبل للجلس

والحصول على أمر بوقف انتخابات الولاية الزمع ونكر الراقب محمد اسصاق اوادان رئيس شرطة كوتاكينا بالو أنه على المحال النجارية ان تظل مطقبة حتى تتاكد سلامة الرضع . وقد منعت

ومثدُ عام ١٩٨٢ اصبح اتحفار كالسون نائبا السيارات كذلك من دخول للدينة في همن واصلت لرئيس الوزراء واسبح غلال شهر سيثمير الماشي الشرطة تمقيقاتها . اول وزير للبيئة أن السويد . وىلارىطلىب تسوية خلاف

نيويورك _الامم للتحدة _أ . ف . ب علم من مصدر ببلوماسي ان خافيير بيريز دى كويلار الامين انعام للامم المتحدة اشار على الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي بالتقاوض لتسوية الخلاف بينهما

عليهمنا موقعته وقدم اليهسنا بعض الاقتبراهبات

اعلت يرم الجمعة الماضي بأنهيا ستمهل الاتصاد السونييتي عامين لخفض عدد اضراد البعثمة ألدبلوماسية المسوابييتية لدى الامم للتحدة من ٣٧٥ ال ١٧٠ شخصاً مشيرة ال ان حجم هـدّه البعثة لا مبرر له ويشكل تهديدا على الامن القومي بالرلايات المتحدة ويذكر أن البعثة السرفيينية تعد اكبر بعثة لجنبية لدى النظومة الدولية . ويحدمضي اريعة ايام على هذا القراررد الاتحاد

هذا الإجراء وجذر من انه لا يخلق منلخا صواتيا

وقبال تشاران ريبدمان المتصدث بساسم وزارة القسة الذى لازانا نعتبىره افضل سبهل يعلق

حسلالة الملك يسرعي الشبوط الثباني من سياق الهجن السنوي

الرباش واس وعي ملالة الملك فهدين عبدالعزيز للقدى مسأه اسس الشوط الثانى من سباق الهجن السنوى الثاني عشر الذي يعتبر احدى فعاليات المهرجان الوطنى الثاني للتراث والثقافة في يومه الاول وقد استقبل الذي بدأ في الساعة الضامسة والنصف العافلة الملكية التي مسارت بمحاذاة ميدان سباق الهجن يصحبه مساحب السمو الملكى الامع مصدين المسن الثاني ولي عهد الملكة المغربية الشقيقة وسمو الشيخ همد بن عيسى ال ضليفة ولى العبهد ورثيس وزراء دولة البحرين الشقيقة بالنبابة وسمو الشيخ سرور ابن محمد ال نهيان رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامسارات واصحباب السعسو البلكي الاصواء .. ويشمارك في الشموط الشاني من

تفاصيل موسعة

صرح بيل هايدن وزير خارجية استراليا لدى

عربته امس الى كانبرا قادما من مانيلا بأن استراليا

سوف تزيد من مساعداتها السنـوية الى الغلبين

يواقع غمسين في المائة على الاقل في اطار مجموعة

من الاجراءات التي ترمي ال المساعدة ف انعاش

الاقتصاد الظبيني وقال أن بالاده سوف تجسري

تحقيقات بشأن الاموال التي يستثمرها في استراليا

واضاف هايدن ان المساعدات القدمة الىمانيلا

سوف تزيد الى ١٧٠٥ مليون مولار سنويا وان بلاده

ستدرس امكانية زيادة تلك المساعدات بدرجة

وجدير بالذكر ان مسئولي الغزانة الاستراليين

قد بداوا بالفعل تحقيقاتهم فيما اذا كان ماركوس او

رفاقه لهم معتلكات أو استثمارات في استرقلها وقد

تم حتى الأن التحقق من وجود مبلغ يقدر بنمو ٨.٤

مليون دولار أن شكل استثمارات فلبينية . غير ان

مصادر كانبرا تقول انبه لم يتبين وجبود صلة

وقد افادت الاتباء الواردة من مانيـلا أن ثمة

مزاعم بأن ماركوس يمتلك فندقا وكازينو غيمتهما

مانة وخممين مليون دولار ق لديلايدي وفندقيا

قيمته ١٤٢ مليون بولار في نيوساوت ويلز غير ان

متحبثا باسم فنئق وكازينو اليلايدى نفى تله

وعلم هنأ اس ان مانيلا تعتزم ايفاد فريق من

للمققين إلى استرائيا للمساعدة في الكشف عن اي

<u>جولة خليجية</u> لوف

اردنى

الدوصة .. ق ، ن ١ . دكرت انباء صحبية ق

الدوحة لن وقدا اردنيا برشاسة المهتمس الحاح

حسن وزيد العمل سيقوم بجراة في درل مجلس

التعلون لدول الخليج العربية و الاسبوع الاول من

شهر أبريل ألقادم للالتقاء بالاردنيين العاملين أل

هنذه الدول بنهندف التعبرف عبل منطالبهم

ولعتياجاتهم وشرح مجالات الاستتسار بالنسبة

ونقلت المسحيفة عن مصحر لردنى مسترل قوله

أن مجلس الوزراء الاردشي قرر تشكيل هذا الوقد

بعد اجتماعات عقدت مؤخرا بمرزارة الغارجية

الاربنية وهضرها سقراء الاربن فربول مجلس

استثمارات لماركوس .

لهم 🗓 الارديّ .

غاركوس أو رفاقه يثلك الاستثمارات .

الرئيس الفلييني السابق فرديناند ماركوس.

السباق ٢١٤١ من الهجن العربية ومسافت

تسمة عشر كيلومثرا على ثلاث دورات

ونبوهت الصحيفية أن تنطيقهما امس بتصريحات جلالة اللك فهد بن عبد العزيلز المغدى الاخيرة ف هذا الصندد .. وقالت انها توضح اقمى درجات الادراك والفهم لابعاد مسألة الربط بين حرب اسعار البترول وبين التصديات التي شواجهها الامة العربية والاسلامية

وأكدت الصحيفة أن الاشارة الواضعة في تلك التصريحات الى التهديدات الموجهة ضد دول المنطقة المنتجة للبشرول تمثل اعبل درجأت الاستعداد التي يجب ان تتكون شعار جميع الترجهات السياسية والاقتصادية والامنية الواجب التحلي بها ف هذه الظروف . كما اكدت الصحيفة في ختام تعليقها ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيـز المقدى كـان يتحدث بلسان كل عربي أن المنطقة حين قال اننا نتعهد بالدفاع عن عقيدتنا وعن اوطاننا حتى أخر قطرة دم فينا مشيرة الى ان هذه هي اللغة التي تساير منطق الاحداث والعصر اذ ان وأجب التضمية في سبيل العقيدة والوطن يمقدراته هو واجب مقدس لا نقاش فيه .

الأميسر عبسداته بسن

يقيم عسلنب السسو الملكى الامج عبدات إبن عبدالعزيز اليوم الشميس حفل غداء على شرف الأمير محمد الحسن الثاني ولي العهد في وبن عيس أل خليفة ولى عهد البحسرين وكبار الضيوف والمدعوين للمهرجان الثاني للتراث والثقافة وذلك بمقر نادى الضباط بالرياض

حول عضوية الناتو

مدرید .. ق . ن . ا . بدات ق اسبانیا اس عملیة الاستفتاء علی عبلاقیة اسبانیا بحلف شمبال

ومسرح متصدت بساسم المجلس الانتشابي الركزى في مدريد بان السيدين باريونسويو وزيس الداخلية الاسباني وخافير سولانا وزيسر الثقافة سيقرمان بالاعلان عن نتائح الاستغناء للصعفيين الذين يقبر عبدهم بحوالي ٢٥٠ صحفيا وصلوا ال

ومن جهة اخرى قال مراسل راديو اسبانيا أن

الضبوف

واشتطن أن الولايات المتحدة قررت عسرف مبلغ سنة ملايين و ٠٠٠ الف دولار خلال العام القادم

عبدالعزيز يكرم كبار

تُح الكه الاربية وصلحت السمو الشيخ حمد

ء الاستفتاء الاسباني

احبانيا من مفتلف انحاء العالم

التي تصعى للنيسل من امـن وســـلام بالطبعة الثانية المنطقة وزعزعة استقرارها . لتحسين انشاءات ثلاث تواعد أمريكية في اسبانيا . ستراليا تحقق فنيما ترد دعنب ثروض ماركوس س" الخفية"



 خورازون اوكينو رئيسة الغلبين الجديدة تستقبل في مكتبها احد رعماء الإحزاب السياسية في الطبين قبل اعلانها ايفاد فريق للمحققين الى استرائيا للكشف عن ثروة

ماركوس هثاك ء صورة من واس ــ ا ب ،



ابوظبي ق ن أ .. كشفت رسالة وجهها حاييم هيرتزوج رئيس الكيان الصهيوني الى حيرارد كراك رئيس منظمة ابناه العهد بواشنطن عن عزم اسرائيل على الاحتفاظ بالضفة الغربية وقطاع غزة حتى عام ٢٠١٠ وعدم نيتها الانسحاب من الاراضي العدبية المحتلة عمام

وأكدت الرسالة التي نشرت نصها صحيفة الإتجاد الصادرة هنا أمس أن الحكومة الاسرائيلية وضعت خطة لتهجير سكان الضغة الغربية وبناه مستوطنات اسرائيلية ق

منطقة نابلس ليصل عدد السكان اليهود ف الضفة الغربية الى ضعف عدد السكان العرب. كما أبرزت الرسالة مجموعة من النقاط منها اتفاق حزبي الليكود والعمل على معارضة قيام دولة فلسطينية في الضغة الغربية وقطاع غزة وتقييم الرضع الراهن بانه مثالي أضم الاراضى العربية المحتلة ومعاطلة اسرائيل فيعا يخص جهود السلام وتضليل الرائ العلم

الدولى بما فيه الرأى العام الإم يكسب

بشأن حجم البعثة الدبلوماسية السوفييتية لدى الامم المتحدة .

لتسوية الشكلة بين البلدين عن طريق التقارض ، وتجدر الإشارة الى أن الولايات التحدة كانث قد

السوابيتى رسميا بمذكرة شفوية موجهة لسفنارة الولايات المتحدة في مرسكو استج فيها بشدة على

ومن جهة اخرى اكست الولايات المتصدة ان

واشارت مصادر غير رسمية مقطقة الى انه تم العثور على يعض من رفات رواد الفضاء السبعـة الذين لقوا حتامهم ف انفجار تشافينجر ضعن حطام المكول المتناثرة في قاح البصر على بعد عوالي ٣٠ كم في عرض البجر امام كيب كأنافيرال

او علمِلا .

الامر للمجاكم

فيدرالية .

لعقد تمة سرفيينية امريكية .

قرارها بخفض ما يربو على ظث عدد افراد البعث الدبلوماسية للسرفييتية لدى الامم المتحدة لاعلالة له بعقد تمة لمربكية سوفييتية على خلاف ما نكرته

أسمار الخقب والفضة

كبيلو الذهب بباريال

77, ٥ (بيع) ٧١. ٥ (شراء) هذه الإسعار مقدمة من محلات

الاوتصة بالدولار : 30,00

اوتصنة القضنة يسألدولار

احمد حسن أنبحى بجدة

انخفض سعر الدولار الامريكي اتخفاضا طفيفا في بورصة فرانكفورت أمس حيث بلغ سعره عند بدء التعامل ٢,٣٦١٠ مارك منخفضًا عن سعر امس الاول

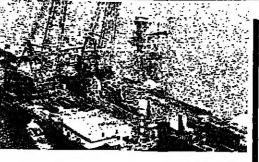
الذي بلغ ٢٠٦٧٧٥ مارك . وق طوكيو بلغ سبعر اقفال الدولار ١٨٠٠ بن بدون تغيير يذكر عن سعر امس الاول الذي بلغ ٢٠٠٠ ين .

ويلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣,٣٠٠٠ مارك . وق سوق السيائك بلندن تراوح سعر الاوقية الواحدة من الذهب الخالص ما بين ٢٤٢ و٢٤٤ دُولارا . وكان الدولار قد سجل ارتفاعا طفيفا امس حيث وصل الى ٢,٩ مارك مقابل

- ۲٬۲۷۱ مارك أمس الأول -

بون ـ الوكالات ـ يقوم وزير الاقتصاد في

وسيجرى بانجمان خلال هذه الزيارة عددا من اللقاءات مع كل من الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط المصرى والدكتور سلطان أبوعلي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصرية وعددا من كبار المستولين لبحث زيادة حجم التعاون الاقتصادى لمصر وزيادة الدعم للاستثمارات



ودعم قطاع المشروعات المتوسط المشتركة .

تحذيب رات من ازمسة مالية داخل المجموعة الاوروب

سيوف يكلف المجموعة الأوروبية فقد ذكرت ان اجمالي الانفاق الزائد

> النقد الأوروبية اي حوالي شلاشة ملسارات دولار خلال العنام الحنالي والجدير بالذكر انه في ميزانية عام ١٩٨٦ تبلغ قيمة الوحدة الواحدة من النقد الأوروبي نفس قيمة الدولار. وعقب هنذا الاعلان انتقد نائب رئيس المجموعة الأوروبية الدانماركي حكومات الدول الاعضباء في المجملوعة الأوروبية كما وصف اونو رودينج الهولندي الذي يتوفي

قد بلغ ثلاثة مليارات من وحدات

وقد اوضحت الثقديرات الأخيرة ان انتفاض سعر الدولار الأمريكي

الوزراء على النتائج التي تترتب على قراراتهم فالقروض ينبغى سدادها ان عاجلا ام أجلا وكان وزير المالية الالماني الغربي قد حذر من احتمال وتموع ازعة مالية تتهدد المنظمة وانتقد المجموعة الأوروبية بشدة لما

حوالي ١,٥ مليار وحدة نقد اوروبية

غنال العام الصالى بينما تشكل

الالتزامات المرتبطة عليها في الاعوام

السابقة والتى تقدر بثمانمائة مليون

وحدة نقد اوروبية بالإضافة الى

مدفوعات السوق لبريطانيا واسبانيا

والبرتغال والتي تصل قيمتها الي

٦٠٠ مليون وحدة المبلغ المتبقى وقال

كريستوفر ينبغى علينا ان نطلع

وصفه بانه ضمن البرامج .

مصر تشارك في مؤتمر اوبك الموسع بجنيف

القاهرة _ الوكالات .. علم إن السيد عيد الهادي قنديل وريس البترول والتروة المعدنية سمحضر اجتماعات المؤتمر الوزاري الموسع والذي يضم عددا من وزراء البترول داخل منظمة الأوبك

ومن المقرر عقد المؤتمر في جنيف ... التي شهدتها السوق عقب الاجتما ياوم ١٩ مارس الصالي عقب انتهاء احتماعات السؤتمر العبادي للنظمية الدول المصدرة للبترول وألذى يبدأ في

> ويناقش المؤتمار الموساح خلال اجتماعاته مجموعة من الاساليب التي هدفها العمل على استقرار سوق البترول العالمية ومنع الاسعبار من

التدهور في ضوء الاوضاع المتسردية

شركة صديق ومجدعطتار

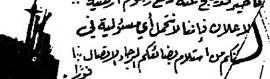
حدة: شارع الملك عبد العزيزت: ١٤٧٢٦٧٧ ٣٩٢٢٧٤٢/٤٢٢٩٣عمارة العطاد .. ص،ب: ٤٣٩- تلكس:١٠٧٥/برقيا عظركو

إعلانت لأصحاب البضائغ

الجدول لمصح أدُّنا يُسان حركة لواخ القارر اليحيَّة في لموَّا والمَسْحَ وَدَد.

تبايرتخ الوهبول	مسنا و الوصول	اسمالمباخرة	٩
۲۱/۲/۱٦	جدة	كادبوزاُ <i>وسيوز</i> نسكى	1
P/\7\1A	جدة	كمرافيل	5
17/4/5.	جدة	اُرکسا د ندلث	٣
A7/8/ <c< td=""><td>جد</td><td>أوبتميينا</td><td>٤</td></c<>	جد	أوبتميينا	٤
۸٦/٢/ς٣	مين	جازك ملزوبيسكى	٥

برجحن المسادة التجارم إجعشا لاستلام لمفسح الجركي بموجب اليوليصة الاصلية أوضمان بتكى لسرعة تخليص بصائعهم وتغادي مِيعة الرحب وين إسوم المِينية ... مِنْ الْمِنْدة ... مِنْ الْمِنْدة ... مِنْ الْمِنْدة ... مِنْ الْمِنْدة ...



يحيث زيادة التعاون الاقتصادى بيبن مصر والمانيا

المانيا الاتصادية وزعيم الصزب الديمقراطي الحر خلال الفترة من ٢٥ الى ٢٨ مارس الحالي بزيارة لمصر على رأس وفد من رجال الاعمال

اقتصاديات

سريعت

• دار السنلام _ ينتخر ان

تبيع الشركة التنزانية العامة

لاستغلال نبات السيزال ٢٢

من امتيازات استثماراتها في

هــذا المجـال حــوالي نصف

ممتلكاتها نظرا لما تعانيه من

عجز الى القطاع الضاص في

اطار برنامج النهوض بزراعة

هذا النبات الذي يعتبس احد

المصادر الرئيسية للعملات

الأجنيية اعلن ذلك أبراهيم

وأوضيح أبراهيم كبادوما

ان الشركة ستحتفظ لنفسها

ب ۲۳ موقعا تأمل في ادارتها

بشكيل غعيال بحيث تحقيق

بنما _ قام بضبع ألاف من

عسال المشاعبة فأبنسا

بالاستجابة الى الأمر الذي

اصدره الاتحاد الوطني

للعمال بمسائدة من غاسة

الصناعات وبنما بتنظيم

اضبراب عام هنباك لمدة ٨٥

وتعتزم النقابات العمالية

الاحتجباج عبلى السيباسية

الاقتصادية التي تنتهجها

الحكومة والتي يسرون انها

مضروضة من جانب البنك

الدولى ومستبدوق النبقيد

hate and a second

كادوما المدير العام للشركة

كما سيبحث بانجمان امكانية زيادة الاسهام الالماني في الخطة الخمسية في مجال الزراعة

بروكسل ـ د . ب . ١ .. اصدرت لجنة المجموعة الأوروبية بيانات تضمنت ارقاما تدعم التحذيرات من احتمال وقوع ازمة مالية داخل

حاليا رئاسة مجلس وزراء خارجية

دول المجموعة الأوروبية وصف الأمر

وخارجها مز الدول المنتجة للبترول

الأخير لمنظمة الأوبك فيشهر ديسمبر الساضي واخضاقهما في وضمع حمد للانخفاض في اسعار بيع البترول بمختلف انواعه سويسرا يوم ١٦ الجارى -

ومن المقارر أن يحضر المؤتمار الموسع من خيارج الأويت كبل من المكسيك وبروناي وماليزيا وسلطنة

سدء اجتماعات اللجنسة العسربيسة للأسمدة

عمان ـ ق . ن . أ .. بدأت بمقر المنظمة العربية للصواصفات والمقابيس اجتماعات اللجنة الفنية للاسمدة ومحسنات التربة في الدول العربية .

وتناقشت اللجنة خلال اجتماعاتها التي تستمر ثلاثة ايام مواصفات منتجأت ثلاثة وثلاثين مشروعا زراعيا في كل من الأردن والعبراق والمملكية والسبودان وتونس بحيث تكون على قدر كبير من الجودة وصولا الى مواصفات عربية موحدة .



وقد تزعم الرئيس الشاذلي بن جديد

ينفسه هذه الحملة باعلانه انخفاض

عبائندات الجسزائير من مسيادرات

البشرول والغاز بنسبة ٨٠٪ ووجه

الرئيس بن جديد نداء لكافحة

المتبعديد والانسراط في الاستهلاك

وطالب بمزيد من الصرامة والتشدد

في الإدارة وقسال أن التقشف يبسدا

وتلعب الصحف دورا كبيسرا في

هنذه الحملة فنهى تنشر ينومينا

افتتماحيات ومقبالات حول الأزمنية

الاقتصادية بينما يذيع التلعزيون

تحقيقات حول تبديد الخبسز وبعض

كما أعلى قراران للحد من أنفاق

العصلات الأجنبية فقس تقبرر وقف

عمليات الاستيراد التي كنانت تتيح

للجزائريين شراء منتجات من الخارج

بحيث لا تتجاوز قيمتها ١٠٠٠ دينار

عن طريق الطرود البسريديــة كما ان

الحصة التي كان مسموحا بتحويلها

الى عملات اجنبية للسياحة كل عام

وهى الف دينار لن يسمح بها الا مرة

واحدة كل عامين مع استبعاد

المتجات الغذائية الأخرى

داخل مباكل الدولة ذاتها

طبيق سياسة التقثف

الجزائر - العاصمة - أ . ف . ب .. بدأت الجزائر حملة واسعة النطاق لتهيئة الرأى العام لمرحلة من التقشف على اثر انخفاض العائدات نتيجة لانهيار اسعار البترول .

ليطلب البهم تأمين الاكتفاء الذاتي في

المنتجات التي تستوردها الجزائر .

عن التضطيط الى مسراجعة خسط

اتخاذ اجراءات تقشف. ومن جهة أخسري فسأن الديدون

الوقسود التي تشكل ١٩٧٠٠ من صادرات البلاد حنوالي ١٢٠٨ مليار دولار خلال عام ١٩٨٥ وبالنظر ال السعير الحالي للبشرول في السبوق الحرة وما مسلحية من انخفسافس في سعسر الدولار وارتفساع في أسعسار وسيدفع هذا الوضيع المستسولين

الهما الأولوبية حتى لو ادى ذلك الى

الجزائرية التي تبلغ ١٥ مليار دولار تيح لها ان تحصل عني سزيد من القروض على الرغم من أن أنخفاض سعسر الدولار لا يشجسع عمليسات التسدسد الجارية ذلك أن الجنزء الأكبر من هذا الدين يسدد بعملات

الأشخاص الذين لم يبلغوا سن وقد اكد الرئيس الشاذلي بن جديد مرة اخرى اهمية الزراعة اذ اجتمع مع قاصدي مرياح وزير الزراعة ومع اخرى غير الدولار . قيادة اتحاد الفلاحين الجرزائريين

توتيع اتضاتيتين بين الفاو وتونس

تونس العاصمة - ١ . ف . ب .. قام ادوارد صوما مدير عام منظمة (الفاو) بتوقيع اتفاقيتين في تونس تبلغ قيمتها الاجمالية ٢٠٤ الاف دولار لتنفيذ مشروعات وتربية دود القز في تونس.

كما وقع صاوما مع السيدة فتحية مزالي وزيرة الاسرة وشئون المراة اتفاقية من أجل تنمية انتاج الحرير الخام بتربية دودو القروبيلغ حجم هذه الاتفاقية ١١٢ الف دولار..

الجزائر تبدأحملة واسعة

استمرار ارتفاع سعر بترول بحر الشمال

وقد بنفت قيمة عائدات صادرات

الاستثمارات خيلال عباء ١٩٨٦ وتخفيضها حثى لوكانت التقديرات قد وضعت عني اسمنس انخفاض بنسبة ١٠. فر اسعار البنرول وكان وزير التخطيط الجزائري قد صدرح قبل انخفاض اسعار البشرول أن الاستثمارات التي خصصت نها ٠٤٠ من أجمالي الدخل القومي تظر

دول السوق الأوروبيسة لم

السوق الاوروبية المشتركة فشلوا في بروكسل في محالتهم للإتفاق حنول

تعديل قاواعد منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية بصدد القروض

المشتركة للتصدير التي تشمل قروضا ومساعدات

خطة برازيلية لكبح

التضخم

ریو دی جانیرو -

أ . ف . ب .. اوضح المراقبون

ان البرازيل اجرت استفتاء

حقيقيا على رئيسها خوسيه

سارني خلال الأيام لعشرة الأولى

من الخطة الاستوائية وذلك من

خلال تعبثة شعبية لم يسيق لها

مثيل لصالح تجميد الاسعار

والمرتبات لوضمع حمد للتضخم

واشادت الصحف بشجاعة

رئيس دولة تعبت من تحمل اكثر

من عشرين عاما في تضخم متزايد

مصحوب بتندهبور مستمبر

للكروزيرو الذي تحول الأن الي

لندن ۔ 1 . ف . ب . . استمر

سعر البترول في السوق اللندنية

في الارتفاع محتذيا حذو بتحرول

نيويورك وارتفع سعر بترول بحر

الشمسال من نبوع بسرنت الذي

سيسلم في شهر ابريل نيسان

القائدم من ١٢٠٦٠ الي ١٣٠٣٠

دولار للبرميل .

الكروزادو .

الذي يبلغ سنويا ٢٥٥ ٪ .

بسسأن المقروض المشتركة للتصدير

وقد اتفقت الدول الاثنتا عشرة على اتخاذ قرار يوم ٥ ابرليل القادم خلال

اجتماعها المقبل لكي تتبنى موقفا

موحدا في اجتماع منظمة التعاون

والتنمية الاقتصادية في باريس يومى

وترغب الولايات المتصدة ف أن

ترفع الحد الأدنى من نصيب

المساعدات العامة في القسروض

الشتركة من ٢٠ الى ٥٠٪ لكي يرتقع

سعر الفائدة ولا يشجع الحكومات

وتسرغب السوق الأوروبية في رفيع

نصيب المساعدات الى ٥٠٪ للقروض

الشتركة الى الدول الأكثر فقرا.

وفيما يتعلق بالدول الوسيطة فانهأ

تسرغب في زيادة الحد الأدنى من

الهدات هذا العام من ٢٥ الى ٣٠٪ ثم

من ۲۰ الی ۵۰٪ فی مایو ۱۹۸۷ وان

تحصل الدول الغنية على أي دعم

توقيع انفاقية

لتصنيع طائرة

اسبائية امريكية

الحكومة الاسبانية اتفاقية مع

شركة (وستنج هاوس) الامريكية

لتصنيع وتسبوييق طائسرات

وتنص الأتفاقية التي وقغت

بمدينة قرطبة على انشاء شسركة

مشتركة بين الجانبين تحت اسم

(میلیکار) تقوم بتصنیع وتسویق

وتبلغ نسبة مساهمة الحكومة

الاسبيانية في راسمال الشركة

٠٤٠ ، وذكبر رئيس الشبركية

الامريكية أن الشركة سوف تبدأ

بتصنيم الطائرات المدنية وبعد

« تابوتـــا » تهنح جائزة افضل اداء لتسوير ق

وادارة قطــــع الغيـار لمحيـــها

نك الطائرات العسكرية .

مليكويتر مدنية .

مندريد ـ ق . ن . أ ... وقعت

١٦ و١٧ ابريل المقبل .

على استخدامها

استعار العملة

دولار امریکی

مارك للاني

فوتك فرسى

أيرة ايطالية

نولار ستغافوري

ین بعلی

دولار کندی

شان کینی

بيزو فلييتي

شبلن نمساوى

کرون سویدیة

كرون نرويجية

كرون دانمركية

بيزينا اسانية

مرلحمة يونانية

روبية سيرلانكية

روبية بالسنانية

فرتك بلجيكى

روبية مندية

تاكا بنجلية

دينار كويتى

ديغار ټونسي

بينار عراقي

ويتاريمنيج

. ىيئار بحرينى.

ريال عملني

ليرة سورية

درهم اعاراتى

ربال اطری

بزهم مقربى

ريال يعنى ش

چنیه مصری

جنيه سوداني

ليرة تركيه

هيتار آرهني

عالم المال

والمصارف

. واشتنان - نکبر وثنین

البنك الدول إن للجاعة لصن

سببها دائما نقص الأغنية ف

العبالم وانضا صبعف القبوة

وارمسح ال العظم يعلك

احتياطيا كبيرا من الأغذية

التي يغوق معدل ريادة طاقتها

الانتلجية بكثير معبل النعتو

السكانى على معدوي العالم

خسلال السنسوات الاربعسين

الأخيرة واضاف أن عندا

كبيرا من الدول النقيرة لا.

تتمتع بهذه الوفرة في الغداة

لأنها تنقصيها القيدرة

وجاء ف تقرير البنك الدولي

إن تخعيض اسعبان العداء

ليس بالصرورة حكل فقد

انخفض مشلا سعير القميح

والأرز المستورد بالدولار ف

سري لانكا بنسب 1.4٪

پ غــرانكفـورت ــيلغ امس

الأول العندل الرسمي لبنفر

الدولار الامسرسكي ٢٠٤١

ماركا الماني بزيادة قدرها ٢

فننج عساكان عليه يجم

الجمعة الماضي حيث سلغ

۲۰۲۰ مارکا ، وق طوکیو

بلغ سعر الدولار عند الاقفال

١٧٩.٦٠ ينا بدون تغيير بذكر

عما كان عليه يوم الجمعة

المساضى حيث سلغ ١٧٩,١٣

ينا ، أما الاسترليني فقد

ارتفع سعره ليمثل ٢٠٢٨٧٠

مارك الماني مقبليل مروج الأ

وفي لندن التغفس سغير

الذهب ليبلغ - ١٠٨٠ دولاراً

للأرقية الواحدة من النعب

الخالص بعد ان كان قد سجل

٢٤٣,٢٥ دولارا بعد ظهر بوع

الجمعة الماضي .

مارك يوم الجمعة الملضى

الشرائية

الشرائية ليعض الدول

غرتك سويسرى

، شرکة

الراجحى

3 Tree

TATE

r. 0344

LETT

13.77 -;

. 1557

.. 11.5

YAYY

* A4TE

a, 7241.

. . 727.

7447,1

STATE

r, EET-

.3467

PIT.

 الميد محمد جعيل يسلم الجماشرة قنامت شركبة عبد الأطيف جمييل

المحدودة بعنح السيد سالم بأ بقى مدير عام الركز الرئيس بجيزان جائزة افضل اداء لتسبويق وادارة قطع الغيار لعام

> وتد اقيم بهذه الناسبة حفل بمقر الشركة حضره عدد كبح من مسئولي الشركة وبعض المتعاونين معها .. بجانب مندوبي الصحف المحلية .. وتحدث فيه الاستك فيصل عثمان أبو شوشة مدير عام خدمات قطع الغيار بالشركة .. واثنى على جهود السيد با بقى وخدماته إِ الْجَلِيلَةِ اللَّمِ كَانَ لَهَا الْفَصْلَ الْكَبِيرِ فَي

جعل المركز الرئيسي يقدم خدمات كبيرة ف منطقة جيزان في مجال الصيانة وقطع

وقال الاستاذ فيصمل بأن المساحة الكلية التي يغطيها فرع الشركة بجيزان تبلغ خمسة ألاف كيلو مربسع وتشمل منطقة جيزان كاملة . . وتجدر الاشارة بنأن السيد سنالم

بابقى مدير عام المركز الرئيسي بجيزان... يعمل في هذه الشمركة منبذ اكشر من عشرين عاما . كما أنه قام بجهود كبيرة فى خدمة مواطنى منطقة جيزان عبر هذه الشركة مما اهله للفوز بهذه الجائزة .

البنسك الأهلى يقيم نسدوة عن الاستشهار

دراسات ونوقشت افكار وأراء حول قضايا الاستثمار بشكل عام .

التجاري والثاني ضم مجموعة من عملاء البنك .

تحديد الاهداف وطرق توزيع اصول الاستثمار ودراسة وتحليل القواعد والأسس العائدة لعمليات الاستثمار .



اجتماعا بدبى يوم ٢٢ مارس الحالى لبحث نشاطات الشركة خلال العام الماضى وميزانيتها للعام الحالى وخطط العمل المستقبلية.

وصرح مصدر مسئول بوزارة البترول والثروة المعدينة بدولة الامارات بأن المجلس سيبحث خلال اجتماعه على مدى يومين نشاطات عدد من الشركات المنبثقة عن شركة الخدمات البترولية وهي الشركة العربية للحضر وصيانة الأبار التي اسست عام ١٩٨٠ ق ليبيا والشركة العربية لجس الأبار التي انشئت في بغيداد عام ١٩٨٣ والشيركة العيربية لخدمات الاستكشاف الجيوفيزيائي التي انشئت في ليبيا عام ١٩٨٤ .

واشار المصدر في تصبريحه للصحفيين الى ان



الشركة تعتزم ايضا انشاء شركة جديدة لتنشيط الآبار بالجزائر براسمال قدره ٢٠ مليون دولار وان الدراسات مستصرة لاختيار الشسريك الاجنبى

ويذكر أن الشركة العربية للضدمات البشرولية انشئت عام ١٩٧٥ ونتخذ من ليبيا مقرا لها .

كما يعتزم البنك الأهلى التجاري أن تكون هذه الندوة هي الأولى من

اجل مساعدة المستثمرين في استيعاب فكرة الاستثمار بشكل اوضع

برعاية قسم ادارة الاستثمار في البتك الأهلى التجاري وبالتعاون مع شركة بيرستيرن انترناشيونال الامريكية المتخصصة ف شدون الاستثمارات الاستثمارية اقام البنك الأهلى التجاري في مبنى الادارة العامة بجدة ندوة استمرت لمدة يومين ١ ، ٢ مارس الحالي ، قدمت خلالها

وقد جزئت الندوة على يومين متتاليين ، الأول ضم موظفي البنك الاهل

المتحدثون ناقشوا الأسس التي تقوم عليها عمليات استثمار بما فيها

مجموعة ندوات ومؤتمرات لاحقة تبحث في الأمور المتعلقة بالاستثمار والتي سيقوم قسم ادارة الاستثمار في البنك بتقديمها لموظفى البنك وعملائه من ولكى يمكنهم اتخاذ القرارات السليمة وتجنب المخاطرة في طرق استثمار الحد القادم:

الامير عبدالمجيديرعي الحفل الثقافي

الخستامس لادارة التعليم بالمدينة



🗆 الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

مديس مسركسز

اكسفورد للدراسات

الاسلامية يشيد

بالمساعدات التي

قدمت ليناء المركز

مكة المكرمة _محمد باسلامة

النقى الدكتور فرحات احمد

ننظامي مدينر مركنز اكسفورد

للدراسات الاسلامية ف انجلترا

والذى يزور المملكة حاليا بعدد

من الشخصيات الاسلامية من

اجل بحث السبل المختلفة التى

تساعد على تنفيذ مشسروع بناء

هذا وكان الدكتور فرحات قد

قام سزيسارة لرابطة العسالم

الاسملامي والتقي بالمستولين

فيها لبحث هـذا الموضوع ،

الجدير بالذكر ان مجلس امناء

المركز يضم بين اعضائه معالى

الدكتور عبداته عمر نصيف

الامين العام للرابطة وعند من

العلماء والاسائذة والمفكرين من

مختلف انصاء العالم ويبرأس

مجلس الامناء فضيلة الشيخ ابو

الحسن الندوى عضو المجلس

التأسيسي للرابطة ورئيس ندوة

الطماه بالهند هذا وقند صرح

الدكتور فرحات أن من أمم

الامور التي يركنز عليها المركز

تصحيح المضاهيم المغاوطة عن

الاسلام بالغرب بجانب ضمان

منع الفرص للطلاب المسلمين ق

المركز على الطراز الاسلامي

عمسراني وزراعي ؤ هسذا العهسد

تقام كل ثلاث سنوأت وتهدف المسابقة الدولية

الى الحفاظ على قيم واساليب الخط العبربى

الاسلامي الاصيل واحيائه من خلال تشجيع

خطاطي الجيل المعاصر والاجيال المقبلة على

هده المرعة الفنية الاسلامية وفتح الطريق

اسام أنتاج الخطاطين الملتزسين بالمضاهج

التقليدية المتعارف عليها والتى ترسخت على



دورة دراسيسة في

الظهران / واس ينظم برنامج التطور الاداري بكلية الإدارة المبتاعية يجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية في الادارة الوسطى وذلك

وسيلقي المشاركون في هـ ده الدورة عندا من الموضيوعيات المتعلقة بالعملية الادارية ودور الادارة الوسمطي وتسحسديسد المشكلات والمعفنلات الاداريسة وطرق حلها وعملية التخطيط بين المفساهيسم والاهسداف والادارة الفعالة للوقت وكيفية التقبويض واتضاذ القرارات والعبواميل الانسانية في الاداري والتوجيه الاداري واساليب القيادة

الإدارية الحديثة .

قام صلحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أدير منطقة القصيم صباح يوم أمس الاربعاء بزيارة تفقديه لمدينة البدائع وكان في استقبال سمود لدى وصوله سعادة امير البيدائع أبراهيم بن راشد الشبرمي واعيان مدينة البدائع . وبعد استراحة قصيرة في مقبر أمارة البدائع قام سمود بجولة تفقدية

الامسر عبيدالمجييد يصل المدينة قادما من الرياض

المدينة المنورة - هاشم خريص يصل اليوم الى المدينة المنورة مساهب السميو الملكي الامبير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة قادما من الرياض . هذا ركان سموه قد ناقش

مشاريع المدينة المستقبلية مع المستولين هناك وسيكون في استقبال سموه لدى وصوله معالى الشيخ سعد الناصر السديري وكيل امارة منطقة المدينة المنورة ومعالى امين منطقة المدينة المنورة المهندس عمر عبداطه قناضي وقائد المنطقية العسكيرية بالمدينة اللواء محمد الخربوش ومدير شبرطة المدينية المتورة اللواء جميد عبىدانه العبريفي وعندد كبيرمن المسئولين بمنطقة المدينة المنورة

الجمعية السعوديية لعلوم الحيساة تسنسظم الندوة التناسعية عن النواحى البيولوجية في

تنظم الجمعية السعودية لعلوم الحياة خلال الفترة من ١٤ حتى ١٧ من شهر رجب الحالى الندوة التفسعة عن النواحي البيولوجيسة للمعلكسة وذلك بمقسر المركسز الاقليمي لايحساث الزراعية والميناه بصدينية الريساض وسينساقش في الندوة العبديد من الموضوعيات التي تشمل عيل بحوث عامة في مختلف علوم الحياة البحتة والتطبيقية ومشاكل التخزين وانتاج التقاوى كما ستناقش الندوة مشاكل الانتاج الزراعي تحت ظروف الزراعة المحميسة ومدى ابتشسار الامسراض المشتركة بين الأنسان والحيوان تحت ظروف الملكة وكذلك التنمية الزراعية والتصنيع الزراعى وفسيولوجية الاجهاد البيئي تحت طروف المملكة

كما أصدر معالى آمين المدينة المنورة

المهندس عمر عبدائة قاضي قرارا

بترقية كلمن المهندس ابراهيم محمد

عبدالاله خطيري الى المرتبة العاشرة

عبل وظيفة مدير ادارة التضطيط

والمهندس عادل رشاد برديس الي

المرتبة الثامنة على وظيفة رئيس بلدية

فسرعيسة والمهندس عبىدالوهساب

اسماعيل شيحه الى المرتبة الثامنية

على وظيفة مهندس مدنى والاستساد

محمد يوسف كابلي الى المرتبة الثامنة

عبلي وظيفة رئيس قسم مستسودع

والمهندس حسين فواز الشمريف الى

المرتبة الثامنة على وظيفة مهندس

مدنى والمهندس جمال حسن دبور الي

المرتبة الثامنة عبل وظيفة مهندس

مدنى والمهندس سمير محمد قناسم

شحاته الى المرتبة الثامنة على وظيعة

مهندس معماري والأستاذ عبدالعزيز

محمود خوناكي الى المرتبة السابعة

عملى وظيفة رئيس قسم التعدقيق

والأستاذ عايض مصرى البلادي الي

المرتبة الخامسة على وظيفة سكرتير

وذلك اعتبارا من ٧/١ من هدا

مدارس الطائف تشارك

في استوع المرور الموحد

لدول المجلس

ابلغ مدير التعليم بالطائف الاستاذ

سبعد عبدالواحد جميع مدارس منطقة

الطائف بضبرورة مشأركة مندارس

المنطقة ق تنفيذ اسبوع المرور لدول

مبجياس التحساون في الغشيرة مين

نهاية

الطائف عبدات السفياني

-416.7/7/0

-411-3/V/11



الأهيم عبدالله الفيصل يفتتح معرض الخط العربي

الرياض واس .. افتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبداته الفيصل ظهر أمس بقباعة الفن الاستلامي بمركز المك فيصل للبحبوث والدراسات الاسلامية معرض الخط العربي من خلال المخطوطات . وحضر الافتتاح صلحب السمو الملكي الأمير تدركي الفيصل رئيس مجلس ادارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية وصاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير ومدير عام مؤسسة

الملك فيصل الخيرية وصاحب السمو الملكى الأمير سعد الفيصل وأوضح مدير عام مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلاميية الدكتور زيد الحسبين بعد أن فام بشرح وأف عن المخطوطات المعروضة أن مركز الملك فيصل وهو يقدم على اقامة هذا المعرض عن تطور الخط العربي من خلال المخطوطات انما يستشعر جزءا من السنولية اللقاه على عاتق كل المهتمين بشؤون الحضارة الاسسلامية مشيسرا الى ان المعروضيات من الناحية التاريخية تغطى معظم فترات تاريخ الخط العربى ومن الناحية الجغرافية تشمل أكبر أجزاء العالم الاسلامي



مسابقة دولية في فن الخط الإسلامي الإدارة الوسيطي الرياض .. واس . فررت اللجنة الدولية بجامعة البترول للحقياظ عل الشراث الحصياري الإستلامي تنظيم مسابقة دولية ق فن الخط الإسلامي

🎆 خيلال الفترة من ٥ الى ١٦ من شهر رجب الحالي

بالاضافة الى عدد من المواضيع

وسيستم خبلال الدورة استضدام الشراشح والاضلام التعليمية كمأ ستنضم حلقات للمناقشة وتحليل بعض التقنيات

سر القرون بعيدا عن التأثيرات الاجنبية الدخيلة التي تتناز مع هذا الفن الاسلامي وقند تقرر تضظيم المسابقية الاولى باستم الخطاط المبدع حامد الامدى تقديرا لما فام به رهمه الله وتجرى المسابقة في انواع الخطوط الغمسة وهي الثلث مع النسنخ وجل الثلث والتعليق مع الجلي والديواني او جلي الديواني او أي نوع اخر من الخطوط او محاكاة احد اعصال الخطلط حبامد الامدى الاسلامينة وتضمنت شروط المسابقة الاشتراك فرنوع او الملكة انتشر من الخطوط الخمسة على أن يترسل نموذج واحد من كل نوع سيشترك فيه وان الاحساء . صلح الدويسان تكون اللوهات على الورق الابيض او الفاتح الثون ومكتوبة بالاسود والا تتجاوز مقلسات اللوحات ١٠٠ اسم طولا و ٧٠سم عرضا والا تحمل اللوحات أي اشارة تبين هوية مساهبها

> المسابقة ملكا للجنة النراث الاسلامي ارسال نبذة عن المتسابق واعماله السابقة وقسد خصيصات اللجنسة الدوليسة للتسراث الاسلامي عشرين جائزة مالية لهده المسامقة الدولية كما خصصت ثلاثين مكافأة عامة ف جميح إشواع الضطوط

وان ترسل الاعمال دون ثني أو طي أو غسغط

وتصبح كافة الاعمال المرسلة للاشتراك ف



we in this side of the party النبيج نبحل فيقط المختصوب وذك من خال العراد بالحاطرات رسيح التشيرات الطباية عل الباطين ت عليم عبدالكار عاس Land Marie , Carlo Arth

مرور صامطة يكمل استعداداته لاسبوع المرور لدول المجلس

صابطة / سلطان مهدي عريشي يرعى اسر منطقة مدينة صامطة عبدالعريز السديري افتتاح اسبوع المرور

حاعه لير

الإغنية ل

يف القوة

معالم يعال

الإعلي

ارة طاقتها

رى العام (*)

ان عندا إ

الفقيرة لأ

القلدة ا

سلافقه

الدولار ل

يصامطة . وذكر الملازم اول ابراهيم الحمزي مدير مرور صامحة بان الادارة استعدت استعدادا كاملا لنجاح فعائية الاسبوع وصوف يحصر حعل اعتتاح اسيوع المرود بعمامطة رؤساء الدوائر الحكومية والمؤسسات العكومية كما يحضم هذا الافتتاح كل من رئيس بلدية صامطة الشيخ ابراهيم الشعبي ومدير شرطة

واشار المعنزي بان المسيرات ستحوب الشوارع كما ان مرور صامعة سيقوم بتقديم ندوات ولقاءات بكل من معهد صامطة العلمي ومدارس المنطقة كما سيتم خلال الندوات عنوض اغلام عن المنزور وحث المواطنين فيها عنى التقليل من

الجدير بالذكر امه سيشارك و هذا الاسبوع جميع طلاب المنطقة والدوائر المكرمية والمؤسسات الوطنية

شهادة تقدير عالمية « للسعودية » من الاتحاد العالى لتموين الطائرات

مصلت المطوط السعودية على شهادة تقدير عالمية من الاتحاد العالمي لنمرين الطائرات بالطعام وافكاه وذلك تقديرا لجهودها المستعرة إرهجال التدريب المنبعة في تعزين السعودية بالتنسيق مع ادارة تدريب التسويق بالصعودية ودلك منط تأسست في عام ١٩٨١ م والتي تميزت بالجدية والطرق الحديثة في تدريب العديد من الكفاءات الرطنية الشابة والثي بدأت تتسلم مراكز فيادية في مختلف الشمطة التعوين وبجدة والرماض والقاهرة ويصم الاتحاد العالى لنموي الطائرات بالطعام والفكاء في عضبويته الكثر من مائتين وخمسين عضوا من ممثل شركات الطيران ومزالق التموين المستقلة وقد عبر معالي الكابش احمد مطر مدير عام السعودية عن سعادته البالغة بهذا الانجاز الذي حفقته السعودية خلال حمس سنوات من عمرها في مجال تعوين الطعام واشار الى للجهود المخلصة التي تقوم بها ادارة تصوين السعودية بالثعلون مع ادارة تدريب التسويق لندريب الشباب السعودي الذبن هم الركيزة الاساسية في جميع الخطوات التطويرية التي تحطوها السعودية

جيزان ـمصطفى هندى اقام اهالي امارة الشقيق حفلا تكريمياً لمعالى امير المنطقة محمد بن تركى السديري بمناسبة زيارته للمنطقة وذلك لنفقد احوال المواطنين هناك والوقوف على احتيلجات المنطقة

مكافحة الملاريا في منطقة جيزان

أبها عبدات قطومه عسيري

هدة الامراص

وانتاج وصناعة الدواجن في الملكة



بامحرز والقاص عقيل الغامدي

ويشارك ف القراءات النقدية الاستاذ مسالح الاشقير وتائي هيذه الامسية صمن النشاط الثقاف بالنادي هذا العام

الزيارة التي يقوم بها معاليه لمدينة الشبقينق تسأتي ضبمن الجبولات والزيارات التي يقوم بها في مدن وقرى المنطقة حبث كانت اخر جولة يبظم مركز الندريب وألامحاث لمكافحة لمعاليه عبلي قبرينة جبريبية واحبد المللاريا ق جينزان في العاشر من شهير الممارحة ومدينة صبياء .

شعبان القادم دورة ف مكاضحة المالاريا يشترك فيها مجموعة كبيرة من الفنبين بسللفتيسرات والعساملين ف الرقسابسة واخصائبي مستشعبات ومحطات الملاريا من معاطق المملكة الصحبة

وسينم خلال الدررة اقامة محاضرات وسدوات وعرص اصلام تصبويدية عن اللارما والممارسيان وتعدف هذه الدورة الى تنزويت المجاملين في هنوا المحسال بالخبرات التى تساعدهم بالقصباء عبق

ترقيات في أمانة المدينة المنورة

المدينة المنورة : هاشم خريص أصدر معالى وزير الشئون البلدية والقروية معالى الأستاذ ابراهيم العنقري قرارا بترقية المهندس انور مصطفى الياس الى المرتبة الثانية عشرة على وظيفة وكيل امين المدينة المنورة للشنون الفنية



🗖 ابراهيم العنقرى

امسية قصصية بالنادي الادبى بالطائف الطائف . واس يقيم السادى الادبى مساء البوم امسية فصصية يشارك فيها كل من القاص عبدانه

تجهيزات حديثة بمطار الملك فهد الدولي بالدمام

صرح بذلك للبلاد الاستاذ محمد

منصور مدير العلاقات العامة بامارة

منطقة جيزان واضاف قائلا ان هذه

الجدير بالذكر أن مدينة الشقيق

تقع على طريق جيزان جدة وتبعد عن

مدينة جيزان بـ ١٧٠ كيلو مترا وعدد

سكانها ٢٥ الف نسمة ويتبع لها ٢٥

قرية وينفذ بها حاليا اكبر مشروع

منطقة عسير بالمياه العذبة

طية مياه البحـر الذى سيفـذى

الطائف _فهد ردة الحارثى يجرى العمل حمالها في انشماء مطار الملك فهد الدولي بالدمام ويشتمل المطار على العديد من انصالات الكبيرة والمجهرة باحدث التجهيزات الفنية الحديثة اضامة الى الصنالة الملكينة وصنالة كنسار الشخصيات والزوار وكافة المرافق العامة والخدمات الخاصة بهذا الطار الفخم

اكما تم مؤخرة الانتهاء من مشمروع شوسعة وشطوير مندرج مطار الضريات والذى اشتمز عو توسعة وتطوير الدرج واعسنال الانسارة والتسرفيست وونسوف الطائرات وذلك على مساسة تبلع ٢٠ ألف مترامريج وطعت تكاليف هساء التشروع ۳۵ مئیوں ریاز

تكميا ثم الابتهاء مسؤهرا من عميال الانشاءات في مطار القريات وشعلت مناء مسجد ومكانب وهسألة السدر وورش الصيانة وسانى سكنية وبفعت تكاليف هذا المشروع الامليور ريال

البدع والتحذير منها

الربناص واس ينقى منضيبلة الشيبح عندالرهمن حمناد العمير بعت معرب البوم الحميس مخاصرة عن الندع والتصدير منهنا وباك بالجنامع الكسع

وتأتى هده الماصرة صمن برياميج النوعية الاسدلامية الدى يسطمة مسركز الدعوة والارشاد بالرياض

احتفال مدارس الرياض بمرور ١٥ عاما على انشبائها الرياض _منصور العمرى

صلاة المغرب مباشرة .

الامسر سلمان يسرعى

المدينة المنورة عاشم خريص

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير

منطقة المدينة المنورة يوم الاحد القادم الحفل الثقاق الختامي للعام

الدراسي الحالي لإدارة التعليم بمنطقة المدينة على مسرح الرئاسية

العامة لرعاية الشباب بمركز الامير محمد بن عبد العزيز بالعزيزية بعد

يسرعى صناحب السمنو الملكى الامسير سلمان بن عبدالعزيسز امير منبطقة الريباض والرئيس الفخرى لمدارس الرياض مسماء السبيت القادم الاحتفال بمرور دا عاما على انشاء مندارس الرياض للبنسين وتشسريف الحفل المسرحى السنوي والمعرض المدرسي الذي يقيمه ابناء المدارس وذلك في قساعية الاحتفسالات بمقيز

7

🗖 الامير محمد بن تركى السديرى

السبت القادم

دورة عـن الاسس

الحديثة لادارة

المنشسات بسغسرفسة

الشرقية

الدمنام واس تنطم غنزمة تجنازة

وصناعة المنطقة الشرقية بالتعاول مسع

محلس الغارف التجنارية الصنباعينة

السعسوديية يسوم السبت القبادم دورة

تدريبية بعبوان الاسمى الحديثة لادارة

المعشأت تستمر لدة ستة ايام وذلك بمقر

ويشسارك فر هسته الدورة عبدد مر

يعدون انفسهم اواتعدهم منشبأتهم لشعل

مناصب اساسية و الهيكل الاداري

سالاضامية الى شاغيلي الوظائف العنبة

الذين بعدوز لنترقيمة الى وظائف لها

مستونيات نداريسة وتهدف الدورة الي

القندية اخار شاميل للوطيعية الاداريية

يساعد عني استيعاب العبادها بشكل

ميسر ومعاومة الشباركين و المربامج

عى التبصر ناهم الشكلات التوقعة من

خلال تحتيل دور الماير وميان واعبات

وتدروب عصمو شرسامح سأتهارات

الاساسية اللازمية لهاق معارسية عمله

صنس فيلمة الادارة بمقلساه معيسة

وشاقش الدورة عدد امر اشوصاوعات

المفشعة اننى تشمز التعريف باستأسيات

الادارة و النشات ووظائعها الرئيسية

وتحبيل دور سنيس والتعريف باستأسينات التضميمة

الادارى ومسلونيت شاير واستاسبات

الشبخيم الاداري ومستوليبات اشديس

واساسيات الرقابة والتقييم ومستوليات

الدبر والاساليب المساعدة للعدين في أداه

وظيعته كالمصاسبة والتعلين اشاق

والاحمساء ونظم العلوميات والحاسب

الاؤ كما سيتمحط الدورة مشاقشة

عد من القصابا التي تشمل كيمية تعامل

المدير مع الاحرين وكيفية تعويص السابر

شروسيه وكيفينة أرارة الوقت مراقس

المديد وكيفية مواجهة الضعبوط

الاهتماعية من فنز اسير

العرقة بالدمام .

الحكيم ثم كلمة المنطقة يلقيهما الاستاذ حسين الجوادي مدير تعليم منطقة المدينة المنورة ونشيد ترحيبي ثم قصیدة تم نشید من ربی طیبــة وتمتيلية من الحياة ونشيد بشراك باطيبة وتمثيلية بندون عننوان ثم تمثيلية عن صقر الجزيرة ثم نشيد الملكة الحبيبة بالانجليزية ثم قصيدة نبطية بعنوان مدينتنا المنورة

وسيبدا الحقل باي من الذكر

الوحة غنائية وتمثيلية وكنتم خيبر امة، ونشيد شبل الايمان وتمثيلية معركة القادسية رفنون شعبية .

دعم سخی من الامير محمد بن فهد للاسبوع الصحى العالمي بالشرقية

الدمام .. واس .. تفضل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية بتقديم دعم سخى للجنة المنظمة للاسيوع الصحى العالى الرابع الذي يقام بالمنطقة الشرقية خلال شهر رجب الحالى مقداره ٥٠ الف ريال مساهمة من سموه في رضع مستوى الوعى الصحى لمواطني المنطقمة عن

طريق نشاطات الاسبوع. ومما يذكر ان سموه قت قام بالتعميم على اسراء المناطق ومديرى الدوائر الحكومية بالنطقة وغرضة تجارة وصنباعة المنطقة الشرقية للمساهمة ف تنشناطات الاسبسوع لابسراره بالصورة المطلوبة .

٦٦ مشروعا تعليميا العامة لتعليم البنات

نفذتها الرئاسية

أبها عبدات قطومة عسيرى ثم ثنفيذ ستة واربعين مشسروعنا تعليمها بمنطقة بيشه في اطار الجهبود التي تقنوم بها الرئاسة العنامة لتعليم البنأت كما ستقوم الرئاسة كذلك بترميم واخسافة ادوار ليعض المدارس احسافة ال

أرقى الجامعات وتنوفير المنباخ بمنطقة ببشبه الملائم للعماء للكتابة عن الاسلام وقعد اشساد الدكتور فسرحسات بالمساعدات التي قدمت من الجهات المختلفة حتى الان من اجل الساعدة في بناء المركز انشاء مستودع للكتب بالادارة · مترصف الناج الطبي

عن منح مكفوليه الآتى أسماتهم: ١- رحسام سيف الله عياس آخسائ عسلاح طسعي ٢- درهاله کرم صبحی طبيب تعامسه تافشيمة خروزج وعودة ولم يعودوا حتى مّارَى مرحاً م من يعرف عنهم مشيئًا "الانصال ت : ٦٨٠٨٦٧١

تعلن . شركة الجلبس الأهلية عن انتاد خدمان منفوليا

١- كارمهات كومو منوانسة ، - كولاتو باتو الماعيل " "

فعلىمين لدحقةق لدين المذكوبين مراحبف المثركة على وينون ٢٠٠٧ وجة

خلالط سبوع والتركة تخلى صئوليتيا بعرة للأالشابيخ •

ميتوصف النحابيج الطبي مطلوب * طبيبة عامه * ممرضات إقامه قابلة للتحويك تنا ١٠٨٦٧١

تصاميم لاجهزة الطاقة الشمسية تقيمها محطة الارصاد بجامعة البترول

الطهران واس فقوم منطة الارجماد البوية الثابعة الادارة بمعادر الطالة بمعهد البحوث بجنامعة اليشرول والمعادن بالطهران بالحراء العديد من الفياسات المتطقة والمزارة ونسبة الرموية وسرعة الرياح والملر والاشعاج الطبعسي بلنواعها لاحتباجات القجارب والبحوث بالعهد والمتطلة بتصاميم المهرة ألطانة الشعبنية وتقدير المطل المرارى على الماني للصحيم المهزة التكييف واختسأن الموأد ول التعليقات الرواعية وق ميسال الدراسات المتعلقة بالحضاظ على انطافية ودراسات بيس الزراعة

وتستنجدم المصطة التي أنشيت بالجامعة عام ١٢٩٩ سَبِعةً عُشر لَوْما مِن القيامسات والأجهزة المدرية ق

الرصد والمعليرة هبيث نثم عمنية جمع المعتومات والشائها مطريقة ألبة عل طريق حلسم الريثوم بجمع المطومات حسب الطنب وشمكيلها تخليلا مبدئينا وارسائهما الى الماسب الال الرئيس بمركز نبويب المطومات بالجامعة جيث يدم تحليلها واستقدامها ي اعسال التصاميم

وتقرم أدارة مصادر ظطنفة بالمعهد يغمسدار نشرة أسبوعية عن الاحوال الجوية توزع عز مستوى الجلمة ومن يطبها وتحوى مطوعات عن درمة الحوادة ونسبة الرطيبة ومنوسط مبرطة الرياح والاشعة الشعصية ومن الغروان بنم تصميم لوسة الكترونية داخل المعهد لبيان الاحوال الحبية بصفة فورية .



جلالة الملك يفتتح المرجان

ف ما ما عدم من المدهد الما من الما من

ضيوف المالكة يعضرون افتتاح اللهرجان

ضيوف الملكة

وقد حضر الحقل صباحب السمو الملكي الأمير محمد بن

الحسن الثائي ولى عهد الملكة المغربية الشقيقة وسمو الشيخ حمد بن عيسى أل خليفة ولى العهد ورئيس وزراء دولة البصرين الشقيقة بالنيابة وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامارات العربية المتصدة كساحضر الحفسل صاحب السمو الأمير محمد بن سعود الكبير وصبلتب السمو الأميــر سعــود بن محمــد بن عبدالعزينز وصبلحب السمو الملكى الأسيسر نسواف بسن عبدالعزيز وصناحب السمو الملكى الأمسيسر مقسرن بسن عبدالعزيز امير منطقة حائل وصاحب السعو الملكي الأميس حمود بن عبدالعزيز واصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب الفضيلة العلماء والمسايخ والمعالى الوزراء واعضاء السلك الديلومساس المعتمسديسن لدى المملكية وعدد من كبيار الادباء والمفكرين من داخل المملكة

افتتح صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزير المغدى قبل ظهر أمس المهرجان الوطنى الثانى للتراث والثقافة الذي ينظمه الحرس الوطنى بالجنادرية ..

وكان موكب جلالة الملك المفدى قد وصل الى مكان الاحتفال بالجنادرية في الساعة الصادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس حيث كان في استقبال جلالته صاحب السمو الملكي الأميار عبدالله بن عبدالعزياز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهارجان الوطني للتراث والثقافة وصاحب السمو الملكي الأميار وصاحب السمو الملكي الأميار

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعباية الشبباب ونبائب رئيس اللجنبة العليبا للمهرجبان وأصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء

وكبار المسئولين .

تغطية : سليمان الحيد



حلالة الملك المفدى يغادر مكان الاحتفال

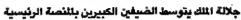




جلالة الملك يتوسط الضيفين الكبيرين بالمنصة الرئيسية









رحمه الله لبناء هذه الملكة

وتوحيدها نطلب اليك ان تقول

على لسانف ان السلاح الذي

تحمله ندرك كل الإدراك مادوره

مع الامانة ومع العهيد والوفاء

للديسن والمطيبك وللوطن

قالوا ذلك باصاحب الجلالة

في تعبير مليء بالانضباط النفسي

والتربوي امضوا به وبحكسة

جلالتكم وصبره واحتصاله كل

المتاعب في سبيل خير امته وخير

اخسواننسا العسرب والمسلمين

وسسلامهم وامنهم وان عجسز

بعضعهم عن ان يفهمنا ويفهم

ويباللاسف منا اكثسر الذين

ضللتهم دعبايسة الاعداء

ومكسايدهم وعجسز عن رؤية

الحقيقية .. حفظ الله جــــلالتكم

ورعاه والسلام عليكم ورحمة

سياستكم الكريمة .

انه و بركاته .

والمواطن .

صاحب الجلالة لاخيار في

راينا جلالته وهو يشرحها ليلة

البارحة في صدق ووضوح

ولأننا ابناء اولئك الرجال الذين

بدء الفعاليات

بعد ذلك القى كل من ابراهيم

الدامغ وسعيد فياض قصيدتين

وفي الساعة الثانية عشرة

والربع ظهرا بدا الشوط الاول

من سباق الهجن السنوي

الثاني عشروالذي يعتبر احدى

فعاليات المهرجيان ف يبوميه

بهذه المناسبة .

جلالة الملك المفدى يسلم الجائزة للفائز الاول

ولدى وهنبول جبلالة الملك المفدى الى المنصبة الرئيسية عزفت الموسيقي السلام الملكي السعبودى ثم بعبد ذلك ببدأ الحفل بأى من الذكير الحكيم وبعد ذلك القى نسائب رئيس الحسرس الوطئسي المساعند الاستــادُ عبد العبريز بن عبــد المسن التبويجيرى كلمية الافتتاح فيما يلي نصها:

بسم انه الرحمن الرحيم الحبميد لله رب العباليين والصلاة والسلام على سيدنيا وتبينا محمد وعلى أله وصحبه

من اڈی .

الفرقة بين الأخ واخمه وحتيرما

صلحب الجلالة نبرى فضائل

الوحدة التاخي في هنذا الجزء

من العالم لنستحضر دائما هذه

الحقيقية ولنتسابهم مسيسرة

مؤسسة هذه المملكة الحسديثة

وموحد كلمتها والدنا الملك عيد

ولانه دورحتي الأن لم يكتبه

التباريخ ولم يقص اشره كيف

وحد هذه الملكة ويملذا لتقراه

اجيالنا في أمانة المؤرخ وهو

تاريخ اذا نطق سيقول ان الذين

ملاوا صفحات التاريخ بطولات

مشرقة من اجل قيم ومثل عليا

ونصرة حق وخنل باطل هم غير

من زوروه ومسلاوه بسطولات

فارغة ارسلوا على طريق الزمن

شجبونا واحتزانا وبكناء على

فتساريسخ هدده المسيسرة

العظيمة الذي كون لنا هذه

الوحدة العزيزة على نفوسنا

سيصمـد ان شـاء أنه تعـالى

وسيتعثر وراءه كل عدو حاقد

وكل قلم فاسد لن يُجِد فيه تُغرة

واحدة يستطيع من خلالها ان

ينزور الحقائق والواقع مهما

حاول بنفس الردىء ان يطفىء

الضوء فهي وحده منا كنائت

رسائلها عشوائية او فوضوية

لا هندف لهنا من أوجعتهم

الوسيلة الكريمة في التاريخ

البشسرى من اجلُ عندف كبريم

تجاوزتهم الحياة وادانتهم

اعتظم أدانية عثيرات في طريق

وصل الحاضر

مالستقبل

لم تجمع وحدثنا عنايــة الله

بنا على يد والد بر رحيم بهذا

الشعب ما اذا عسى ان تكون

حَيَّالِمُنَا الْأُ يَمْكُنُ أَنْ يَبِذُهُبِ أَلَى

سنارية هيئية الأمم من هذه

الأمة الولحدة .

ياصلحب الجلالة :

الإطلال .

العزيز رحمه ات . .

مولاي صلحب الجلالة الملك المعظم أيده أنه . سيدى صلحب السمو اللكى

و في العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس صبيحت السميو الملكي وال

عهد الملكة المغربية الشقيقة .

ديسوان سنعسو رشيس دولة الإمارات الشقيقة .

سمبو الشيخ سبرور رئيس

اصحباب السميق الأميراء

ايها الأخوة الإعراء . السبلأم عليكم ورحمية انه ويركانه ويعد :

سا مساحب الحسلالة لا تستطيع هزه الكلمة المتواضعة كبلمية ابضائكم ورجيائكم المخلصين ان تعبير عن مشناعرهم واحتاسيسهم تجاه جلالتكم وقائدهم الأعلى وما لم تستطع ان تعبر عنبه الكلمات على الورق استنطاعته وتستطيعه ف كل مناسبة كريمة روحهم العالية والمكيشة بالود

والواجب والحب يا صلحب الجلالة متى ملكا قلوب الرحال الاوفيساء انقصسرا عبل كبل السلبيسات وعنصرت بهنمنا النفوس .

تاريخ عملاق

هذه حقيقة اقراتا اياما التاريخ يين كل قائد ورجاله . وحالالتكم وهو أفائد هذا الشعب الوق الكريم يدرك هذه الحقيقة ف معين شعيه الأصيل وعلى أندر ايعانه بقيادة جلالتكم وبدينه وبامته في هذأ العصر القلق تتعاقلم أماله الجسام في دورهمع امة كبرى هو جزء منها وهو دور يا صلحب الجلالة ما كان فراغا في التاريخ التينا هنا لنتبلقه ويتطفل عليه وتبدعيه

يا صلحب الحلالة فاعتزارنا بتاريختا وتراثثا الحضباري لا

The second secon

ثم نتجاوزه لعجزتا عن حمله



القطيعة والتبدد لا لنتعالى يها سبيسل لقساء الأخ بساخيسه والمحافظة على مابيده ومافكرة

انحاء المملكة ان يعبروا عنها فعجــزوا ان يستـحضـروا ق

الى ان يفتشـوا عنه ويقرؤون هذه حقيقة يامناحب

ياصاحب الجللالة اذا كان

بسوعنى عميق لينصلوا بسه

نعم ياصاحب الجلالة لتحمد اش ولنحمىده معكم انبك ملك لشعب مسلم عقيدة التوحيد مكينه في نفسه فما يجري في هذا العالم القريب منيا والبعيد من احداث موجعة يحار العقل فيها وق رسائلها واهدافها ولايحارق نتائجها المؤلمة والمبددة لربح الأمة الواحدة .

امن واستقرار

اليوم يناصناهن الجبلالة ورحاها تندور على اكثر بلاد المسلمين والعبرب ما اكثبر من تساعل عن مستقبل امة محمد صلى الله عليه وسلم امــام هذه الفتن التي هي كقبطع الليسل



الشيخ عبدالعزيز التوبجرى الملكة الكريمة عشرات الإعلام لتضاف الى ماهناك من اعلام . الجلالة لنرددها ولنستحضرها في عصر الكتل البشريسة وعصر

على احد ولكن لنتعمق الوعى في مجلس التعماون الخليجي الا بذرة صالحة ستنمو ان شاء انه وتعير الى شجرة مباركة مثمرة اطيب الثمار .

مائلتقى عليه السوم من تراث الابساء والاجتداد يتلقى عتلى الذاكرة تداعيا اعمق من ملامح الصبورة التى حاول أبناؤكم الذين حضروا الى هنا من جميع يومهم هذا عن أمسهم اكثر مما هـ و موجـود الأن فـان الطريق الطويل الملء بالكنوز الثمينية من تساريخ الابساء والاجسداد سيكون حافرا كبيرا لهذا

الشباب وتحت رعاية جلالتكم

حناضرهم ومستقبلهم في عصر كثيرا ماقال للماضي انت تبراث اندثر عند خطوى في الأرض و في الفضاء وهو قول سيرفضه كل شبهاب مسلم يحتسرم ذاته ورسالته الإنسانية .

وقليل من الاصغاء يناصلحب

الرياض ـ سليمان الحيد

وأعرب فالتصريح مسحفي معاسية أقامة المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة عن اعتزازه مهده المناسبات الني تعتبر مثلا حيا لشمات هذا البئد ليكون عني مصيرة من امره ويحمد ألله على ما ينحه مه من أمن وأمال وعر ورضاه ثم ليشكر ولاة الاصر عسى جهبودهم لترسيح هدا الاس لنثبيت انعفيدة والعصل وامتدح الحهد المسدول فرسسيل الجساح

المهرجان مشيرا ال مقدرة التعرس الوطني ل تنظيم ورعاية مثل هده الماسيسات الثقامية الكبيرة واوضح وكبل حامعة الاماء محمد من سعود أن حيل الاجداد والأماء عنوفوا كيف يوظفون امكاناتهم على صععها ليعيشوا حياة سعيدة هانئة وقد تمثكوا مشحاعتهم وصمرهم ص التعلد عسل مختلف الطروف والتسائلم معهاوتحويل سلمياتها الى ايجابيت وطالس جبل الشباب الذي يعيش و سعة من الرزق وفي حسالة من الامن والامسال والاستقسرار وانتشباء العلم وانحسار المهبر طانبهم الا پصرفهم ما ينعبون به من بعم عن واحتهم

امين دارة الملك

كعا وصف امين عام دارة انتك عبدالعزيز عبدات بن حمد العقيش المهرجيان الوطمي للثراث والثقافة سأنه تجمسيد حي لابراز انوحه الحضاري الزاهي للمملكة من خلال التعريف والنفسية وتحسيت واببرار دوركل منهنا وخاصة ثلك انشي تستعد حدورها ومادشها من

وقال في تصريح صحفي أن الهدف من ورأءهنا المهرجان هوريشحاصرهنا المعتمع وهنده الامة العبريقة بات الشاريح المعيند بماصيها العريق حبث كامث سالامس فنعة ومهبوى افتندة العبرب والسلمين ومللقي الشعر والشعراء عو امتداء الناريح بثلقفها كالراعل كنابر واستنطاعت خلال حقيبة من الزمر از ترسى نصواحها الروحية والثقامية اق معطم إرهاء المعورة واصناف امين عندد أرة الثك عدالعزيز ان

هذا المهرجان عامل حيوى هذم الربط الشباب

صالح سعود العلى تجساه دينهم ومثيكهم ووطنهم وان يبسدلوا جهبودهم لاستثمار هنده الطروف اشواتينة وتوظيفها فرخدمة هنذا البك الامني تعميرا وتنمية في جميع المعالات

بمساحي النشساطات العلميسة والثقسافيسة الشراث وقد أحسن النهارس الوطعي كثيرا تبنيه وتنظيمه لهذا المهرجان

جلالته يسلم الجوائز الشالثة ٢٣ الف ريال وخيمة والفي كيس علف والجائزة وفي الساعة الواحدة من بعد الرابعية ٢٢ الف ريال وخيمية ظهر امس انتهى الشوط الاول والف كيس علف والجائزة من السباق قام جالالة الملك حفيظه انه بتسليم الجبوائيز

الخامسة ٢١ الف ريال وخيمة وخمسمائة كيس علف . للفائزين الخمسة الاوائيل وقد شارك في الشبوط الإول وشارك جالالته في تسليم من السباق الذي بلغت مسافته الجوائز كيل من سمو الاميير تسعبة عشر كيلو مترا مبريعا محمد بن الحسن الثاني وسمو ٤٤٠ من الهجن ثم ادى جلالة الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة الاول: رباع لسمو الأمير محمد الثبائي : مرزوق لسمبو الإمير

سعود بن محمد بن عبد العزيز

الخامس : النصر لسمو الامسر سعود ابن محمد بن عبد العزيز

وتبلغ الجائرة الإولى ٣٥

الف ريال وسيارة جي أمّ سي

مقدمة من شبركة عبيد العزييز

ومحمد الجميح وخمسمائة

كيس علف مقدمة من المؤسسة

العسامسة لصسوامسع الغسلال

ومطاحن الدقيق وتبلغ الجائزة

الثنانية ٢٥ الف ريبال وسيارة

رانىج روفر مقدمة من شىركة

المرطيات والصناعة السعودية

واربعمائة كيس علف والجائزة

الملك المفدى والحضور صلاة الظهر بعد ذلك شبرف جلالتيه وسمو ولى عهد البحرين وسمو ولى عهد الملكسة المغسرييسة والحضبور حفل الغبداء الذي اقيم بهنده المناسسة . وسدا الشبوط النباني من السبباق السنسوى الثباني عشر للهجن بعد عصر امس .

حملوا السبلاح وراء القبائيد وكيل جامعة الامام يمتدح الجهد المبدول لانجاح المهرجان

بن سعود الكبير

الطامى العتييي

محمد بن سعود الكبير

الثنالث : سنراج للسيند فهيم

الرابع: مساعد لسمو الاميـر

ببيئتهم وتدراثهم وتاريخهم وابداز تراث

الملكة بصورة طيبة تربط الماضي ببالحاضر

ليكون نبراسا وضاء لجيل اليوم للتعرف على

اكد وكيل جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية صلاح سعود العلى ان احياء التراث وربط الماضي بالحاضر امر تدعو اليه الجامعة لاستكشاف ما كان عليه جيل الأباء والاجداد ومعرفة انماط حياتهم الاجتماعية واسالييهم

ذلك الناضى المجيد من جهة اخرى بلغ عدد الهجن المسجلة حتى مساء امس الاحد ١٩٦٠ منها ٢٩١ من الهجن المسودانية و ١٥٧٩ من الهنجن وذكر فائد معسكر الجنادرية ومائب رئيس لجبة التنظيم والاستقبال بالمهرجان الوطسى للتراث والثقافة الرائد سعد مطلق ابو اثبين ان عدد المسجلين يتزايد بوما معد اخر وتوقع أن يصل عدد المسجلين إلى ٢٣٦٠ هتى اسن ويذكر أن التسجيل سيستمر حتى صماح يوم الأربعياء مسوعيد يسده الشيبوط الاول من

وصول فرقة جيزان

ومن جهة اخرى وصلت الرياض فرقمة جيزان للفنون الشعبية وذلك بعند أن شاركت ل الحصل الغني الذي اقسامت السعسارة السعودية في واشنطن.

وستشارك الفرقة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة بعد عبروض تمثل المسطقة الجنوبية من الملكة وتؤدى العرشة لون السيف وهي مبارزة يتقابل فيها رحلان صد رحلين والمزاوى وهى لعبة ضردية بالخمجر وأون العسرضية ولون المعثى وهي رقصية حصاعية شؤدى في الليل ولين الزيضة ولون الريش وهما رقصتان جماعيتان يتدخل أ. الاخبرة مصاورة بين شماعرين للصرفة مشاركات مطية وخارجية

مشاركة فرقتي الدمام والاحساء

كعا ستشارك مرقة المنطقة الشرقية للغبون الشعبية بالمهرجان الرطني الشاني للتراث والثقافة بعدة عروض شعبية وستقدم العرقة خلار امسيات المهرجان عروصا في العجيري ببأنواعه البعرى والعرساني والحنداوي والمخوثعر والحساوى كما تقدم الفبرقة لوز الخصارى ولون العاشبوري ولون القادري وهرقة انعريس والليمون والحصاد ولون عوق الحنا والغريسة والغرصة بسوعيها السنعى والعارص ولون الصبوت والنستة 🕠 وتشمارك فرقبة الطرف للفنون الشعبيبة

بالاحساء و المهرجان الوطس الثاني للتراث

الثقاعة بعدة عبروض منها الساماري والعباشوري والغوص واللعبولي والعبرنسة والفنون الحساوية المغتلفة . وكانت الفرقة قد شاركت في عدة مما مات وطنيبة مثل الاحتضال بعدوة النحيس الاولى

ومفخات تكريم المتبارعين بالدم سنبطقة وتأسست الغرفية من ١٥ عاميا على يـد السبيد سائم الحصا وتصلم العرقة ٦٠ فردا ق

والثانية الشي اقبامتها جبامعة الملك ويصل

بالاحساء والمغلات المتامية لاسبوع المرور

مشاركة فرقة الفنون الشعيبة

كما تشارك ايصا فرقة الفنون الشعبية سأبها منع شقيقاتهما من الغبرق الشعبينة الاخدى في أحياه الاحتصالات بالمهدرسان الوطني للشراث والثقافة ، هيث تقدم الواسه من العسور العروضة بمنطقية عسيسر مشال العرصة دائدمة دالخطوة دائريجة والوانا

اضواء على فرقة جيدة للغنون الشعبية

تشبارك مترقبة جندة للغيبين الشعبيبة بالمهرجان الوطني الثامي للتراث والثقافة بعدة عدروض منية تمشل القراث العمى للمشطقة الغربية وهي نصاذج للفئون الشعبية التي تؤدى فيها اثناء المناسبات والاعيادي وتقدم الفرقة لون (المزمار الشعمى) الذي يؤدي و الماسبات الخاصة والعامة

والذي يتمثل فر منارثة بين رجلين على دفات الطبول كما تقدم لون الحس وهي وقصة حماعية يتنامس فيها رافص مع راقص أخر فيمنا تتمناوج اجمسام الممالسين في رقص تعبيري يثواهم مع أبقاع الدموم وتؤدي هذه الرقصة مع ألة المزمار والسوس كما تقدم الفرقة لون الشمسية وهي رقصة شؤدي في البحر على طهر السفينة وكذلك على الساحل بعد نهاية عمل الصبيادين كما تقدم الفرقة لون الزير وهي رقصة تؤدي ق الاعياد والناسبات الوطنية وتقدم الفعرقية ايضما لون الطوب اليبيعاوي وهو عبارة عن غياء حماعي يؤدي فرالياق السمر كما تغدم العرفة ايصا لورازعة العبرب وهي عبارة عن اهباريح بمصباحية العربس الدي يحاط بالمدعوين الذين يحملون

يا قيلة لمدما دانت لك إشهر

فرا استقرة له في ليذك يا رُكمة

على لخلال وللهجاء واردها

يحى حماها وبطوى عرقامين

وانت يا فهدمولاها وسيرها

حسرم وحالصفي

أحدعرابي اسمليل

محدثي تمتعالميد

ها الرفاع الهالفاي

جحمدعلى وليثن

محيلفاه الملجى

محمع الإواليطلى

محمدتين علافساح

حمدى عالعرزون

سميركم ومخيمر

مصطفى أحميفاري

الالتغرق في الائك السحي

سطن كفا تولى رسميا قد ر مم بوفاء فكالمهني ما يهب فرااستقلت رباح لخيرى فلك إلالبورد منها باستمك بنشب امه وهت قطارال تسميّه في كل تجرعلى أنوائه ﴿ تُدنولانك رقاب لِعزَ أكوية فيها لزهرنداله بشهد والحب كلنا يدبك رميع وارف عبيه لتشاكريه ويرّ زاهر طرب وثوية لانتصاراني عارمة فيها لكل مفير ناشز عقدت مه لوائي عزة وندي فكا مه باسماك تو المعدل مكت بى كل غور ويمد سنك با درة للخير يحدوساها لنفخ والصب فللبلادعلى نجواله سيا رية مهالساء وصرح بونعالشهب وللمبادلدي مسراك غادية تى رُحَتُكُ شُحَانُ لَجِر والعِب إموست كل مجاج لأرجه فابتست في عيدك ايداع توالمعلم وارهرت مصارة لم يسامر مجميا تقب تختال في مولب لم يتس حسا لعه مابيتهل به إشاريح والند مرهوبها مهرسنا آثاها لعمين مواثع مدمضار الغب عا مرة فيوالكل قديم حاضر مرج علوالسمات على أيوامه خيد لنا إليه انتماء موغل عبيه بسرا لميارات والألعاب ننسب تلوعلسامه الماضي لتاصورًا في مد تبرا رواء اعر سك تروي ثناء سه التاريخ ملحية عيدالعزمز فتاهاعيث تنتخب مبرت يلاعلها للفاق معزة بماعليها مرسم لوحدة المفلب فأميرتها مفاب للعز واردة إليك يامه لها بالعرش نقب حيثنا ستطامت على كفيك را غية حتى ليفت ميا شأفا كو اختخدت حتى أهلت بك المصاء والرت مامادشلاه ليابه مدارم في الخيا فقيم وشما عاليس عمي يمالص للعرصد ورت طلا ميه فكمتراحت إلى بكرجها لأسبرته واستعذبتوا على طراتها الكت صقرافررة والدنيايه سرف وكارسف له مالنصر مرتفي منائه العشدماقطة أناملهم الالبورق في راجاته الطلب ما بهروان ري بي ليذك متعته وسمه هاد محلمالله محلسب ورائدني بساط العلم لينتدن دعافد في سسل لله راسه كالمكنا والتفاق تحو عا يتهم بأحبر ورد فرى للبذل مهجته أدرك يماقمت فنه مبه مبار دة لله لزمام إذا مااشط تارفيا فقدتداعت على أعرضنا رم وإروز خنيا آمام لنثأر وإردنا والحمتنا على علاتنا حيف تكل نيم يه ندب وها لكة والحائزويه بلاسمع ولايص وسجبوب ويداني أورهم سب وفئ فلسطين خلف العارميرلة وثارف كعروم مبهلنا يدفى كسوي بشوي بصرع على نفاسه محيا وشأفة لدسه في المفعام تمسيها والهادويه بمانهوى شافرهم في كل نادٍ لهم في اللغوالسنة نامت على سيف حما مرا عله كل دعفل في ناموسيرشر فيا فأعترمواتي يمين بسيهسارية واحرى معزمك لاشكت بوارو وعبه بمنك عبايد مهشهرت لوأ قسراكثار الهتروى لحلانه لم مكمه عاائرى للجدمهموس مق صروحا مسالاثار عامرة

وساجع مسرس فنر لمقترم ٢٨ يسموس لك المعلال ولسب صويح لرباح فآنية الشاهرالحد ب ومسرواك إذاعارت بنا لنوب مهالذئاب وعارت خيلنالعصب حتى تواوت على هاما شأاً القصيب ينزنيوا دم النازي ويعيصب وكاربع به تا و ومكتنب يستعذلوندلفاهم أنهم غرب تدمى لديه بدالفازي وتخمصي نامت عليه مسهالمستاسد افحقت مخالب لقدرفيه لميوم تحقرب مطاولة لثارلم يرجعها سلب بدالمغروبطوي مجمط السف سلاحهم سهمامات لردى عطب لعاباني فخ المستضم للذب وأمتى في غيا را لوهد تبضيطري والثائر سههوى والذل سحب تحوالسلام فأنت لقلعا والسس منى قرابك سين الله بلتيب له كواقف والأكار واليس

وراية النصرميه سلطانها لقب

كَاتَسَنَمْ عَوْرَيْهُ الْمُحَالِطُ لِوَرِيْهِ السَّحِ لَعَصْبُ وفي حمالت الوريِّية السَّحِ لَعَصْبُ

٩٤٠٦/٦/٤٨ إبراصع مماللامغ

الجلسية رقم الجواز كاريخه مصدره

1331PT 01/17A

OAY-AT

ATTFO

Esect 14/2/10 7EAEA9

14/5/57

17/4/61

١٩٤٩٢٧ المضورة

17/4/24

11/1/8

۲۲۱۸۲۷ ۸۳/۹/۱۲ الاکندیتر

(/۱۱/۱۱ المنضورة

المفورة

المفورة

AYXXX EITCAE

APATOV AI/24A

TYCTCE

191251

لذاحي بشر لمن عالم الأمرتعيني ٥٤٥٣٣٣٣ مكة - مكر ١١١٦

تعلن . مؤسسة جمال أحديثا بور بمكة المكهة - بأنا مَدخت

مكفوليط الآني اسماؤهم مَا شرة خروج دعودة وانتيت المدة ولم يعودوا . وهم:

٩,٠٠ _ ٧,٢٠ الامسية الشعرية لاستزن للرمدنا رَّحِث لَكِجِبُ فقد تمثل فيه إعلم والكُد ب فيها الترانيم والمحاس والقت حتى ما لعد في أرجا ثم إلطيب الأولى مىلاة وعشاء ٩٠٠ _ ١٠٠٠ الفنون الشعبية ١٢,٠٠ _ ١٠,٠٠ شعر النظم

شعر المراد السبت ٥/٧/٢٠١هـ ٠٠,٥ _ ١,٠٠ الالعاب الشعبية _ المعارض _ عروض للفن الشعبي _ السوق الشعبي ـ السواني ـ الدياسة _ المزرعة _ المدرسة

_ السوق الشعبي _ السوائي _

الدياسة _ المزرعة _ المدرسة _

۲,۲۰ ـ ۲,۲۰ محاضرة عن

المسرح الخليجي يلقيها الاستاذ/

عبدالعزيز السريع _ صلاة وعشاء

١٠,٠٠ _ ٩,٠٠ الفنون الشعبية

٠٠,٠٠ _ ١٢,٠٠ شعر النظم ـ

٠٠,٤ _ ٦,٠٠ الألعاب الشعبية ـ

المعارض _ عروض للفن الشعبي _

الدياسة _ المزرعة _ المدرسة _

السوق الشعبى _ السواني

الجمعة ٤/٧/٢هـ

رياضة الصيد،

شعر المراد

رياضة المبيد

صسلاة

۲,۲۰ _ ۲,۲۰ ندوة والرقص والاغنية الشعبية، صلاة وعشاء ٩٠٠٠ _ ٩٠٠٠ الفنون الشعبية ٠٠٠٠ _ ١٢٠٠٠ شعر النظم

شعر المراد

-418.7/V/7 Jay ٠٠٠ _ ٢,٠٠ المعارض الشعبية الالعاب الشعبية _ عروض للفن الشعبي - الدياسة - السوائي -

٠٦.٣٠ _ ٧.٣٠ ندوة الخصومات الادبية بداياتها .. دوافعها .

٩٠٠٠ _ ١٠،٠٠ الفنون الشعبية

المعارض _ عروض للفن الشعبى

٦,٣٠ _ ٧,٣٠ امسية شعرية صلاة وعشاء ٩٠٠٠ منا الفنون الشعبية

برنادی فعالیات الدرجان الخطة الخمسية الرابعة

فيما يلي برنامج المهرجان من -418.7/V/T ۱۲۰۲/۷/۱۰ محددا ساعة البدء والنهاية لكافة المناشط .. السوق الشعبي .. السواني . الحميس ١٤٠٦/٧/٣هـ الدياسة - المزرعة - المدرسة ٢,٠٠٠ الألعاب الشعبية المعارض _ عروض للفنون الشعبية

۷,۳۰ - ۲,۳۰ امسیة شعریة مبلاة وعشاء ٩,٠٠ ـ ١٠،٠٠ الفنون الشعبية ۱۲,۰۰ ـ ۱۲,۰۰ شعر النظم ـ

الاربعاء ٩/٧/٣٠١٨

(للنساء)

لشاعرات سعوديات

الجمعة ١١/٧/١١هـ

٦,٢٠ ـ ٦,٢٠ ندوة الجزيرة العربية وتراثها القديم

السوق الشعبي - المدرسة

صلاة وعشاء

١٢,٠٠ _ ١٠,٠٠ شعر النظم الاثنين ٧/٧/٢٠١١هـ ٠٠٠ _ ٢٠٠٠ الالعاب الشعيبة

السوق الشعبي - السواني الدياسة _ المزرعة _ المدرسة

٠٠٠٠ _ ١٢٠٠٠ شعر النظم

الثلاثاء ٨/٧/٨هـ ٠٠٠٤ ـ ٦,٠٠ الالعاب الشعبية . المعارض _ عروض الفن الشعبي _

صلاة وعشاء

١٠,٠٠ _ ٩.٠٠ الفنون الشعبية

" _ يوم الافتتاح الاربعاء ٢ رجب _

١٥ مارس . ثلاث قصائد بلقيها امام

جلالة اللله المفدى وول العهد الامين

ولصنصاب الشمق الاستراء والعنال

الوزراء وكبار رجال الدولة والضبوف

التدعويين والشعيراء الاتينة

إسسارُهم: عسدالة بن الريسُ ـ

أأدليلة الافتتاح انتوة موضوعها

القصة القصيرة في الحزيرة العربية

بداياتها _ وتطورها) بشارك فبها

الإستياذ النكتور منمسون أنرأه

الحازمي ـ د ، ايراهيم عبدالله غلوم

من البدرين - سيناعي عثمنان -

۲ ـ القميس ۲ رجب ـ ۱۲ مارس ـ

إسماضرة عن تجرية عبدالعريس

ة _ الجنعة الرجب ـ 14 مارس ـ

الاسبية الشعرية الأول - يحبيها:

خله سعود الزيد من الكويت باستعد

البسواردي باعبلي الشبيرقناوي من

إلېدرين ـ احمد راشند ثباتي من

الاسارات الامسيية تنقيل ليلة يبوم

الافتتاح والتدوة للغررة في هذا الموعد

ه _ السبت ه ربيب _ ١٥ منارس

تدوة موضوعها (الرقص ـ والاغتية

الشعبية) بشتيرك فينهنا أطارق

عبدالحكيم حجدان صفقه ومحعم

الترسان دناصر الخطيب عبيرها

الأحداد رجب ١٦ مارس دندوة

غرضوعها (الخصومات الانبية ـ

بداياتها _ دواقعها _ غاياتها) يضارك

فيها كل من الاستناد النكتور

شكرى عباد والإستناذ عزينز ضباء

والاستاذ الدكتون غيزت عبدالجيت

شطاب ـ والشيخ أبو عيدالرحمن بن

إيقيل الظاهري سيديرها داء سعد

عدانة للجارات

تكرن فامرعد الامسية الاولى

يدبرها سمحي الهلجري

السريع للسرحية

أبرافتم الدامغ استعيد فياش

سرنداسم اللمنية النقانية

٠٠٠٤ _ ٠٠٠ الالعاب الشعبية المعارض _ عروض للفن الشعبي _ المدرسة _ السوق الشعبي _ الدياسة _ السوائي .

٦٠٣ - ٧،٣٠ ندوة الفن التشكيل في الملكة حاضره .. ومستقبله صلاة وعشاء ١٠,٠٠,٩٠٠ الفنون الشعبية ١٠٠٠ _ ١٢٠٠٠ شعر النظم _ شعر المراد

-018.1/V/1.

٦,٠٠ الالعاب الشعبية (بنات) _ المعارض _ السوق الشعبى _ السوانى _ المزرعة _

۷,۳۰ - ۲,۳۰ امسیة شعریة

۱۰٫۰۰ غناء شعبي نسائي

٠٠.٤ - ١,٠٠ الألعاب الشعبية (بنات) السوق الشعبي _ المعارض - المزرعة - السوائي - المدرسة

۸٫۲۰ مناء شعبی نسائی السنت ۱۲/۷/۱۲هـ

٠٠ . ٤ ـ ٠٠ . الالعاب الشعبية ـ لمعارض - عروض للفن الشعبي -السوق الشعبي _ السوائي _ الدياسة _ المررعة _ المدرسة مسلاة

٧٠٢٠ _ ٦,٣٠ ندوة الجزيرة العربية وتراثها القديم مبلاة وعشاء ٠٠,٠٠ ـ ١٠,٠٠ الفنون الشعبية

۱۰.۰۰ ـ ۱۲,۰۰۰ شعر النظم ـ شعر المراد 18-7/V/17 12YI

٠٠٠٤ ـ ٠٠٠ العاب شعبية ـ المعارض _ عروض للفن الشعبي _ السوق الشعبي _ السواني _ الدياسة ـ المزرعة ـ المورد ـ

ياتراثا زدناه بالعلم وهجا وحفظناه بالضلوع الحواني ؟!

للاستان سعيد قياض

أيها الشعر ياهتاف الجنان ياسلاف الحياة في الوجدان ياعقودا من النهى زاهيات حول جيد من القواف الحسان يانجيا لكل عاشق حسن يامشيع الصفاء في الأذهان

يامقل الماضي على صهوة الحلم إلى أى موطن أو زمان واصلا بين طارف وتليد

رغم طول المسدى وبعد المكان ياصديقي الذي أقام على الود ومافر من لظى أشجاني

حديث الأهل والأحبة والصخب وهذا الأثير من إخواني عن ربوع فيها توالدت الأسد

وطابت بها رياض المغانى واعتلى العز بندها ، منذ دانت وأصاخت بسمعها للأذان

فتلقت بالصبر والبأس لأداء حياة مديدة الحرمان واستطابت جهادها في سبيل الله

لامطمعا بغنتم فاني أيها الشعر ياوليد المعاناة

تحدث عن الجدود البواني الجدود البانين مجدا مقامأ بين حمر القنا وسحر البيان

۱۰٫۰۰ _ ۱۲٫۰۰ شعر النظم

ختام الحفال

۷ ـ الانتسان ۷ رجب ۷۷ سنارس

د . ابراهيم صحبت العواجي ـ عقبل

الغيسي دمجعد السليمان الشبيل د

ابراهيم الصيحي مذأ الموعد قرر أن

يكون يوم راحة والامسية تنقبل ألى

يوم الإربعاء ٩ رجب وندوة ألاربعاء

رے الٹے 184ء کا رحما نے 14 میناریس

الاسية الشعرية الثالثة يتحبيها

عميران بن <u>محمد</u> العميران ــ

عتب الرحمل رفينع برمن التعسرين

٩ ـ الاربعاء ٩ رجيب ـ ١٩ مارس -

ندوة : موضوعها (الفن التشكيل ف

الملكة حاضره .. مستقبله إ يشارك

د . عبيدالجليم وهيوي - محميد

١٠ ـ الخميس ١٠ رجب والجمعــة

١٨ روب مخصصات الشام رقد

تتلبت اللمنة خلالهما تدرة تاريفية

عن تطور المثكة ، وأسبية شعرية

لاريم شاعرات سعودنات وعربيات

۱۲ _ السبت ۱۲ رجب _ ۲۲ مارس

ندرة موصوعها (الجيزيرة العبربية

وتراثها القديم) بشارك فيها الشيخ

حمد الخاس الاستناذ النكتور

احب الفسياد الاستاة البكتور

عد الرعمل الطيب الاشهساري-

يديرها غيداقاين محمد الشهيل

۱۲ ـ الاهد ۱۲ رجيا ـ ۲۲ مارس ـ

تدوة موضوعها (التنمية الثقافية أن

الخطة الخمسة الرائعة) بشبارك

الاستاذ فشام تاظرت اسامة

عب دالرح مسن عاد . عملي طلال

الجهتي - الأستاذ تركي السديري -

ويدبرها الدكتون عبدالرحمن المبالح

متبدا لعبال لللضبة الساعبة

السادسة والثمنف مساء

السايم فهد الربيق جمال قطب

معيش البخيتان

السنية شعرية ثائبة سيحيها

طرقوه بالحب والعرم والبذل ليبقى مرسخ الأركان

ورعوه بيقظة الساهد القلب فساغت سهادها العينان لاتخف عاذلا عداه وفاء

واجب لو رماك بالشنان إن تحدث عن أمسنا العاطر

الذكر عريض الشراء بالعنفسوان أمسنا المشتهني لكنل ابي

والمردى بالوابل الهتان لامياها .. والماء خضم الصحاري

إنما بالصلاح والاحسان يوم كان الغنى ربيع المروءات

وكان الندى بلا إعلان يوم كان الايمان منهل قومي

تتحراه مهجة الظمآن يسوم لله وحده يخشع القطب

وتحنى الهامات في الشجعان وبراد التقوى تغذى نفوس

ف السنين العجاف أو ف السمان بعدما دالت الجهالة والغى

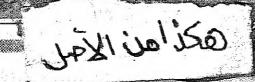
وقضت معالم الأوثان وأحاط السلام بالناس حينا

صدقوا قيه طاعة الديان!

ياتراث الأجداد لاتأس إما عق نعماك أوجناك اثنان علمه في الضللال تناه سلزاه إ وسميع لاهِ عسن العرفان رب علين مفتلوحة لاترى النلور

وأذن تضيق بالألحان وشعور يغط في النوم كيلا يتأذى من نبضةٍ في الصنان





ملحق اسبوعي يصدركل ميس في اربع صَفحات دَاخِل العَدد

أمير الشرقية يشكر جمعية الثقافة

والفنون بالدمام على اصصداراتها

الدمام _ أعلام الجمعية :

على اصدارها بين وقت وأخر

- ابو العتاهية .. للاستاذ ، عبدالله الشباط

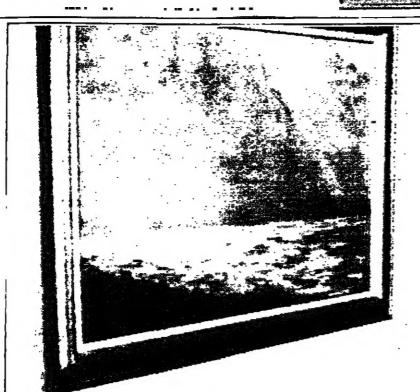
- متابعات ادبية .. للدكتور / محمد الشنطي .

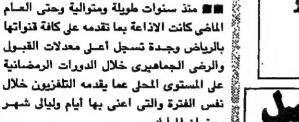
- منهج الفكر الاسلامي .. للاستاذ المحاص ريوسف الدغمي

لخميس ٢ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٢ عارس ١٩٨٦م









فالمادة الرمضانية الاذاعية منوعة وجيدة ونلمس من خلالها مقومات الاستعداد المبكر بكافة نظمه وقوانينه ولمساته الروحانية حيث نجد التوجد الكبير للمادة الاذاعية الدينية الجيدة المترابطة مع مناسبة الشهر حتى آخر يوم من أيام هذا الشهر بالاضافة ألى التواجد الحقيقي مع الأحداث التي تحكي عن هــذا الشهير من حيث العادات والتقيالييد وحتى الاساليب التي نعيشها في بلادنا .. كما ان جميع ما تقدمه الاذاعة من برامج ومواقف واحداث هي انتاج محلى مائة بالمائة وقريبة من النفس ، ونجحت الاذاعة في هذا الاتجاء طوال ايام السنة وكسبت الرهان في تواجدها الجيد في ايام وليالي شهر رمضان ..

وهذا لا يعنى ان التلفزيون وعلى مستوى كافة محطاته بعيدا عن التواجد .. ولكن تنقصه الكثير من المقومات في اختيار المواد التي يتم بثها طوال أيام وليالي شهر رمضان المبارك .. وان ما اعنيه بالاختيار هو ما يتم تقديمه في دورة شهر رمضان من مادة تجعل المساهد يعيش

اللحظان الروحانية ويروح عن نفسه وينمى مداركه مما يقدمه .. فالمادة المحلية يجب ان تحتل الصدارة وتكرن مسبقة الاعداد وتخضع للاختيار المبكر .. أي بمعنى ادق يجب على التلفيزيون ان يستعد من وقت مبكر لاختيار المادة التلفزيونية التي سيقدمها للجمهور خلال شهر رمضان المسارك .. والا يكون هذا الاستعداد قبل شهر رمضان المبارك بايام كما يجب ان تكون للمادة التي يتم تقديمها عقب موعد الافطار خاضعة للعديد من الاعتبارات الروحانية والترفيهية والتربوية .. فتقديم

البرامج والتمثيليات والمسابقات والأغاني والاحاديث المستوردة يجعلنا نبحث عن واقع الفنان والمنتج السعودي في شهر رمضان ..

ان ما ارمى اليه ليس مبالغة او اجحاف بقدر ماهو تذكح متكبرر ،، ونحن لانبزال نذكبر الساعات الهامة من الارسال التلفزيوني في شهر رمضان والتي ذهبت ضحية ما كان يسمى ه بالكاميرا الخفية ..موغيرها من الأعمال المستوردة التي لا تقدم سا يقنع البحث عن

اننى آمل من تلفزيوننا العزيز ان يكلف من الآن اكثر من منتج سعودي أو مؤسسة انتاج سعودية لتقديم برنامج تمثيلي تربوى اجتماعي هادف لشهر رمضان وان يكون هـذا التكليف الجماعي كمسابقة يدخل فيها الجميع ويتم الاختيار للأقوى والاحسن .. حتما لو تم ذلك فاننا سنصل الى ما نريد .. هذا بالاضافة الى خروج اعداد البرامج والاحاديث الثي تعكس جانبا من الذكريات عن أيام وليالي رمضان ايام زمان .. ودخول كاميرا التلفازيون في بياوت الأدباء والمثقفين والعلماء واصحاب الفكر والمهتصين بالنسواحي الفنية والنقسافية نحنآل حاجة الى مثل هذا التواجد التلفزيوني لكل ماهو محلى وبالذات في شهر رمضان وان نبتعد عن كل ماهو مستورد ولو خلال دورة رمضان .. هذا ما أرجوه .. والله الموفق .

نجاح كبير للمعرض الأول للأمير خالد الفيه

أعرض جسد العديد من الجوانب المنامة في حيناة الأميم الفنان والشاعر

لتشكيلي والمقام بمركز الخزامي بالرياض منذ افتتاحه يوم الأحد الماضي اقبالا كبيرا. والذى استمر لمدة اسبوعين من افتتاهه ويشتمل على ٦١ لوهة تعبر عن

الرياض - سليمان الحيد يشهد معرض صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل

الناحية الفنية والإبداعية والطريقة الادائية لهذا الفنان والمستوحاة من الواقعية

الطبيعسة والمشساعس الحيساتيسة ذات المسدلول والتعبسير الصادق مشتملة على القوة



ضرتسة الجسوف فى والثقافة ..

تستعد فرقة الجنوف للغنبون الشعبية النابعة لمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية بالشاركة ف مهرجان التراث والثقافة الذي يقام حماليا وحتى يـدِم ١٣ .دِب القاـم سدعوة من اللجنة العنية المنطبة للمهرجان وستشارك الفرقة يد ٢١ عضدوا لشقديم الألوان الشعبية والتراثية من العرضة الر

معسرجسان التسرات

الجوف ـ عسلم الرويل

السامري .. مثل الهجيني والجريرة والسنال . ولقد جبرى اعداد مثف فاص بالمشاركة

اللهر همين .. يطلب بمعو « الامية الفنية »



ومن أشهير أعمال سموه تلك اللوحة التي

رسمها عن جلالة المغفور له الملك فيصل طيب

الله شراه معبرة عن شخصية جلالته تعبيرا

صادقا عن قوته وانسانيته وكذلك لوحة جلالة

المغفورله الملك عبدالعزيز طيب انه ثراه مجسدا

قوة شخصيته وفروسيته وقد رسم سموه الى

جانب ذلك مختارات من المواضيع والمضاظر

الطبيعية الرائعة في منطقة جنوب المملكة كذلك

الديناميكية في اداء الرقصة الشعبية ومن ضمن

لوحات المعرض لوحة تعبيرية لانطلاقة رائد

القضاء العربي المسلم وهويحلق ف فضاء العلم

والتكنولوجيا كما استطاع سموه تصوير المناظر

الطبيعية وحياة الصحراء بتلك التكوينات

المنسجمة مع الألوان والخطوط المتوافقة مع

لمسات دقيقة واتقبان رائع لظل والنبور وقبد

خصص يوم الأربعاء والخميس والجمعة لزيارة

النساء وبقية الأسبوع للرجال ويفتح المعرض

أبوايه يوميا من الساعة العاشرة صباحا الى

تضم اكثر من مائة قصيدة مع لوحات تشكيلية

ملونة بريشة الشاعر ويباع حاليا بالمعرض

وخصص ريعه لصالح موسسة الملك فيصل

جمعية الثقافة والفنون بالاحساء تشارك في

الإحساء _ أعلام الحمعية خشارك حمعية الثقافة والعنون بالاحساءه في مهرجان الجنادرية وذلف بفرقة الطرف الشعبية النابعة للجمعية اضافة الى مشاركة ثلاثة فناس تشكيلين من

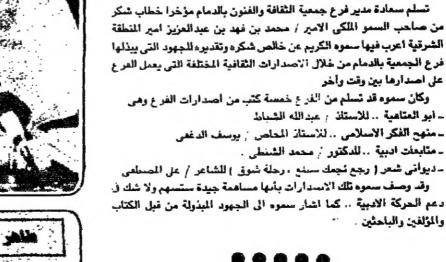
أبرز فناني المنطقة وهم أحمد المخوث وأحمد المسبث ومحمد المسندل بمعدل

هذا وقد غادرت الاحساء مؤهرا فرقة الطرف للعنون الشعبة سرنامسة صحمد العقيبي وذلك استعدادا لنثك المشاركة وفبال المغاسرة نحسدت لاعلام الجمعية سالم عبدات المرزوق وابر صبار وحيث ذكربانه يشارنا في المهرجان قرابة ٣٧ فنانا حبث يقدمون احلى الاهازيج والفلكلورات والألوان الشعبية المعروفة كالعرصة النجدية والنجارى والعباشورى والمسناوى والجداوى والفجري واللعبوني وهن السهيرة وهن الغوص وفي جر الحبل وغيبرها من



تتجه فوقة المنزحية الكومينية المصرية والواد صيد الشفال) التي يقوم ببطولتها النجم الكوميدي علال املع وتشعاركه النجمة عارضة الازياء رجعاء الجداوي من دولة قطر بعيد انعاد كنافة العيروض والالترامات ليثم عرضها بعيد ذلك في دولة الكويت





صدر مؤخرا عن تلفزيون الخليح جدول تبادل المنيمين بين الهيئات الاعضاء بالجهاز العلم ١٩٨٦ م . حيث تم التنسيق بين الجهاز (جهاز تلفزيون الخليح) وادأرة الاعلام بالامغة العامة ندول مجلس النعاون ندول الخليح العربية حيث تم بموجب هذا الجدول تنبيت دورات النبادل في المواعيد المصددة في جدول التبادل الاول للجهار لمنع اية ازدواجية ، وق نفس الوقت مراعاة التوصيات

التي صدرت عن لجنة البرامح ق اجتماعاتها المختلفة بشمان تبادل المذبعين

والتى وضعت في اعتبارها ظروف المحطات ومدى شوافر المذيعين المتضرغين

مهرجان الجنادرية .. بغرقة الطرف الشعبية

وعز الشاركين ق المهرجان اصاف أبو صبار بانهم على النحو التالى: عبداغه المرزوق دسالم المسعر باسالم عبدانه الرزوق باسعمد العقيبي

احمد الخصيري - عبدانه المزيدي - ابراهيم المريدي - خالد الركبان - عبدانه المحصن دعيدالمحمل المحسن دمسعود المحسن دعيدالوهاب الشعيبي دفهد ألفهد دسعد الفيد دسعد العهداد محمد العاشور دمحمد عبدانه العريقي مساعد السلطان دسالم النامى عن حسن النعيم دسالم الجناب بيوسف المبعقوب وراشد الزين وعبدات العربعي وعني الممودي وعبداته الصنقوران جعد الحسن ـ حمد الشبكي ـ خنيفة الشكبي ـ خليفة المسفر ـ خليفة الجاسم - سعد القطري - محمد الكاموج - صالح الهزاع - المعروف ان مرقة الطرف الشعبية والففائين الفلاقة احمد المعلوث وأحد السبت ومحمد الصندل قد شاركوا في مهرجان الجدادرية ايضا في العام الماغي

We have the wind of the work of the state of

والنو القنان الوهوب اللحن فالعن مسين عير عنيث فني سريع اجرى بعد نجاح خطوتها الاوى والثانية تبادل المديمين بتلفزبون مَعْهُ مُؤَمِّراً ﴿ إِنَّ شِرُورِةَ لِيجِكِ دورَةٌ أَو دَولُنَهُ لِحدٍ ﴾ الأميَّة الْفنية ، ليعض ق تكريم فنان العرب والشاعر الكبع الخليج .. اللفائد على دلك عوالهم ، المتعلدية ، فعل تحسين الدوق الفتي لدى ابراهيم خفاجي تستعند هذه الإينام اسرة ملحق ، ندوة الفنون ، بالزميلة البديل للانتاج المحلى ..

الثانية عشر ظهرا ومن الساعة الرابعة عصرا وحتى الساعة العاشرة مساء بالاضافة الى وجود ديوان سموه ، قصائد نبطية ، والتي

ان ا

« دوهٔ النون جگهتن

.. * Whe Jille > w

جريدة الشدوة للاستعداد للاحتضاء

بسقفتان الكبير طلال مداج شربسان

، ندوة الفنون ، يؤكدون تميـرهم في

مده الخطوات ، وعلى مستوى جيد

للن

نان

عن جده عن رواية لسعيـد بن

انها دعيت ذات يوم الى طعام

لدى الشاعر الهمام زيد ابن

عبيد .. وعندما اقتربت العنقاء

من دار ابن عبيـد .. سنعت

صون المنشد يغرد .. ويطرب ٠٠

عليك ومنك .. اليك السلام .. تعال خليلي .. وخلي الملام ..

قالت العنقاء تراقصت كفض

رقيق .. وأرهفت سمعى الدقيق

واقبلت فسرحة مستبشمرة أمنى

نفسي بسهرة هانئة .. دخلت على

القوم والقيت السلام فقيل لي

عليك السلام .. ادخل ياعنقاء

واجلسي بين شاعرنا الهمام ويين

التاجر المقدام .. قالت العنقاء

شكرا لكم ياسانتي .. هات

واسمعنا يا سيدى .. من طيب

الكلام .. ولذة الاوصاف .

فشعرك يجعلني في هيام .. قال

ابن عبيد .. لا تقلقي باعنقاء

فستسمعي الجديد اليوم من التاجر المقدام .. قالت العنقاء

وهل اصبح التاجر شاعراً .. قال ابن عبيد .. نعم ياعتقاء فقد

أصبح من اليوم شاعرا .. بعد

ان اشتری منی قصیدهٔ

دهشت وقالت العنقاء ويحك

يا شاعر الغيراء مل تبيع

احساسك .. قال أبن عبيد ..

نعم ايتها الصقاء .. سأصيح

تاجرا ويصبح هو شاعرا .. وما خبر في فلك فنحن تبادلنا النافع

قلات المنقاء .. كلا كما جاهل

ومضادع .. يعت احسباسيات

وفقدته .. وخسر نقوده وفقدها ..

وكسبت منالا زائىلا . وكسب

شهره زائفة .. وحتى لو مندقكما

القوم .. فسوف يعيش بداخلكما

اللوم .. فكبلا كينا جنافيل

قفز التاجر من مكانه وصفع

العنقاء بكله .. صفعة افقدتها

السمع على التبو .. وأصبحت

تسرى نظرات الطود تتفسوه بهسأ

الالسن والنَّظرات والحركات ..

هذا ما جاء في خبر العنقاء

🗆 الراوي

قيسل أن تفقيد السميع والبصر

وتصبح عرجاء .

واصبح كلانا نافعا ...

الثدى .. يغنى من العان

معمد شنین

انتهى الغنان لللحن النشيط محمد

شفيق من اعداد الإلحان الجديدة التي

سيقدمها القنبان المثل يكر الشدى

ضمن الاوبسريت الغنسائي التعثيسل

الجديد (سندباد الحارة) هذا وبن

المتوقع ان تشارك الطفلة (الخان

محمد شفيق) اداء الحان والدها مع

هذا وتجدر الإشارة الى ان الفنان محمد

شفيق يعد من اوائل الفضائين النين

لحثوا الاوبريت منذ سنولت أقد ألنم

اويريت العيد وابريت الاستكال وغيره

للسخترج النسلمسح دلميهم

رمضان التي يقدمها التليفرولون

المسرى سنويا .. وهو الذي قدد بيكل

وسمع غلام وشريهان ي شخصيات

استقريه البطاف قبل فقرة على

الاستمرار مع شريهان القديم أوارينو

رمضسان القبائم .. الا أن ارتب كالت

النجمة شريهان ، وتوقف استعرارها

في تقديم فوازيز هذا العام على بتنيجتها

ق الامتصافات جعلت للخرج فهمي

عبىدالجميد يمسرع في البحث عن

الوقت الحرج ۽ اله

البعيل اذا منا اعتذرت شعريه إن أ

واساليب مختلفة ...

من الإوبريتات النلجمة ..

القنان الشدى في الاوبريت الجديد

بكلام ابن عبيد ..

واثل انه سمع العنقاء تقول ..

متميزة في المعرض السنوى للمجسمات الجمالية

جدة : شاكر عبدالعزيز افتتيح سعادة الدكتسور عبيدالة محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية المعرض السنوي للمحسمات الجمالية والذى شاركت فيه مدارس جدة .. وقد اقيم المعرض لأول مرة هذا العام في وسط المدينة ـ امام عمارة بقشان في شارع الملك عبدالعزيز حتى

متمكن اكسر عدد من المترددين على الشارع من مشاهدة هذه المجموعة المتميزة من المجسمات الجمالية والتي قام بصنعها طلاب المدارس المتوسطة والثانوية والابتدائية ـ وقد عبرت

الاف زائر وزائره طوال الاسبوع ..

مدير عام التعليم بالغربية حول المعرض بقوله : لاشك اننى سعيد بنوعية الاداء الفنى الذي ظهر جليا في هذا الميدان واكثر ماسرني هو الفرق في الاداء والستوى سنة بعد اخرى ـ وقال الدكتور عبدات الزيد: أن أقامة المعرض المدينة وهدا التوفيق في اختيار المكان سيعطى الفرصة لعدد كبير من المواطنين لمشاهدة هذا الانتاج المتميز وقال : اننى المدارس والاخبوة المبوجهين ومعلمي أل هذا المجال ، هذا وقد قدمت مجموعة





حيث تنضمن احبد الجسمات الصغيره مجسما (لباب الكعبة المشرفة وتضعن مجسم أخسر كلمة (الله جسل جلاله) وقد قامت فرقبة الموسيقي العسكرية بعزف مجموعة من الاناشيد الرطنية والموسيقي في اليوم الأول لاقتتاح المعرض الذي شاهده اكثر من عشسرة وصرح الدكتور عبدانة محمد الزيد

في الميدان المجاور لعمارة الملكة في وسط اود بهذه المناسبة ان اشكر الاضوة الزملاء في مدارس جدة وجميع مديري التربية الفنية على هذا الانتاج المتميز وارجو ان يسعد المواطنون بانتاج ابنائهم من المؤسسات والشركات الخاصة هدايا تذكارية للمشاركين في اعمال هذا





لا زلت اصر على ان لا اتعاون مع الكاسيت .. أنا أريد أن أتعاون مع فنان . الا . مع شاريط كاسبيت .. ولكن فلاسف مطربونا الشباب الان يبحشون عن عمل مسلوق . شريط مسجل عليه العمل .. يحفظه المطرب وينفذه في نفس ليوم الوذلك شيء ارفضته تعاما وارفض

أنا أريد من المطرب أن يجلس معي . بسمع منى السمع منه .. افهم ايعاد مسوته يفهم ابعبادي كطحن اريده ان يتشبع بروحي كملحن .. يفهم ما أريد كي يستطيع أن يصل بالععل للمستوى . ڈاک مو شعباری اندی اعتر

يه .. أما هواة اشرطة الكاسية والاعمال

البعض يسرى ان ننسزل لمستسوى

الجمهور ومن ثم نرتفع به .. وانا ارى

المكس . فجمهورنا متفتح على جميح

الاعمال الفنية الثي تقدم خارج الحدود

🛘 عبدالله محمد

المسلوقسة فسلا مجسال للتعساون بين

فاذا قدمنا عملا يحترم عقليته .. حتما أرى أن نكلف الأعمال المسرحية في سوف يقابلنا بالمثل . اما أذا ظللنا نعزف الوقت المرحلة أأران هذه المرحلة ليست أمرحلة اختيار .. بسل مرحلة البسات علم هذا الوتارا . فقاد نفقاد احترام وجوداء أما باللسية للجمهور المسرحى الجمهور وهذا يعنى بكل بسباطة ان لديننا مهو جمهبور واع تصاسا بعكس وقودك كفنان انقطع .. ولن بيقى عندها الاتهامات العديدة التي تقبال عن هذا سوى اجتهادات مخنوقة لاتلبث از تلفظ

🗖 راشد الشمراني



البعض يبرى أن العودة للمبراجيع والمصادر للدراسات والبحوث يعتبر عييا

ح مانی فیروزی

عمر المريري

.. يتزوع

إثار العكيم

في حق الدارسين والباحثين فتلك كميا يقولون ، الاعتماد على الكتب ، والحرون يرددون اقوالهم الدائمة ، ما جاب شيء من رأسته ، ولا أعرف لهنؤلاء منطقيا يتحدثون به . انما هم يريدون التقليل فقطمن جهود الاخرين لعدم قدرتهم على الاستيعاب وعدم معرفتهم باصبول

🛘 هانی فیروزی

الشعبة الاز المحكوم ولمورش عليها المهارية. القطيم المجلب المعاول والقطيم الالاطارة بشارتهم " عدا التمها الاداء الفنانة يجاد المحكوم والمعارض والاطاراء القلم من اخراج محمد بينيون (** **

و المرابع المر



ووطنسى العبيب والمجسلة الشعبية الإحساء / اعلام الجمعية اجسري لقاءات مسع الفنساز والمسؤلف بمناسبة تواجد الإذاعة السعودية بمنطقة الإحساء لتغطية المسرحي ورئيس القسم الثقاق بمكتب رعلية الشباب بالاحسساء ومقرر قسم

الاذاعة تسجل عدة برامح بجمعية الثقافة والفنون بالاحساء

استراحت السبيع ولقاء الخبيس

ندوة النخيل العالمية الثانية والتي استضافتها جامعة الملك فيصل .. كان للاذاعة زيارة لفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء حيث زارها المذيع الإذاعي محمد ابراهيم العوض .. ائى جانب المهندس الاذاعى بخيت خليقة الدوسرى وقد سجلت الاذاعة بجمعية الاحساء العديد من البراسج الاذاعية

فقد اجرى برنامج وطنى الحبيب لقاء مع مدير الفرع بالاحساء الاستأذ عمر سالم العبيدي .. تحدث خلاله عن دور الجمعية وأهدافها وانشطتها المنصرمة والمستقبلية .

_اما برنامج (ياهلا) فقد اجرى لقاء مع ابسراهيم الجريسسان من قسم الاعلام والنشر بجمعية الثقافية والفسون بالاحساء والمحرر الصحفى بجريدة الرياض حول العمل الصحفى والدور الذى يلعب قسم الاعملام والنشر

واللقاءات مع بعض منسوبي الجمعية .



الفتيان طلال عباس سيغثى قريبا اغنية جديدة من كلمات الشاعر محمد رشيد المجرشي .. حيث يقوم بتلحينها الأستاذ جميل محمود وذلك بعنوان (تعالى نجدد الذكرى) . المعروف ان الشاعر رشيد له

باع ف دنيا الكلمات الغنائية كما ان له تعاون مسبق مع الفضان طلال .. وقد تم نشر هذه الأغنية قبل مدة بهذه الصفحة ..



الإحساء .. اعلام الجمعيه : كعابتها في المناسبات فقد شاركت جمعية الثقافة والغنون بالاحساء مؤخرا في احياء حفل شعبي للوقود المشاركة في ندوة النخيل الثانية التي استضافتها جامعة الملك قيصل بالإحساء .. وقد شاركت الجمعية بفرقتيها الشعبيتين .. فرقة الطرف

حيث قدمت فبرقة الطرف الشعبية عدة الوان شعبية مز ـلون الحصاد في الاحساء او ما يستى

الموسيقى بالجمعينة يوسف صبالح

الخميس كذلك اجرى نفس البرنامج

لقاء مع المشل عبدالعيزيز الخميس

احد نجوم مسرح الشباب بالنطقة ـ

كذلك اجرى البرنامج لقاء مع عازف

العود بالجمعية الفنان ابسراهيم

_ اما برنامج لقاء الخميس فقد اجرى

لقائن أولهما مع الفضان التشكيسي

العائد من امريكا عبدالرحمن الخميس

_ والشاني مع الفضان رابح صقر ..

تحدث خلاله عن طريقه الفني وبروزد

_ وبرنامج المجلة الشعبية اجرى

لقاءات وسجل حلقية او حنقتين عن فرقة الطرق الشعبية التابعة للجمعية

ومشاركاتها القلامة واجرى لقباء مع

المشىرف العام للقرق سالم عبىدات

على السلحة ونشاطاته الستقبلية

ـ الفن الحسنوي والذي شقول ىدانتە دىنا . دىنا .. دېن .. دىنا .. ما لدانايا لدان ..



٥ مجسم جمال أخر يحمل لفظ الجلالة ، كلمة

MESIK

تصوير: فاروق عبدالرحمن

والمجاملات دون المام بالموضوع وتخذ الأطراف فهو يسهب أكثر من اللازم وكانه مبتدىء متجدد . ● معارك صحفية لا أول لهما ولا أشر والسبب محمد عبده وطلال مداج واللذان يقفان موقفا ضباحكة لأن هذه المهاشرات

لاتخدم القارىء . ٠٠ تصيدة غنائية جديدة سوف تقدء لصوت غنائي نسائي خنيجي واللحن لملحن خليجسي اخذ طريقه باقتدار كباتب هذه القصيدة سوف يغثرو الخليج التساعر يملك طاقلة جبارة من العمل الصحفي وموهية فذة في كتابة الأغنية هذا الشاعر ليس من الصنف الذي تسلط عليه

الأضواء كثيرا . ● فنان صاعد لديه الكثير من الالحان الجاهزة سوف يسجلها و الكويت هذا الفضان سيكون نجد عام ١٩٨٦م .

سميع



0 حسن يوسى

 قامت فرقة الغنون الاستصراطية المارسيلية المعروفة بساسم ، القطائق الحيداء ، يعرض جيئيد لفنونها ف قصر المؤتمرات بيماريس وحصر العرض

٥ المطربة العالمية داليدا المصرية الإصل الأفرنسية الجنسية سوف تقوم ببطولة فيلم يبوسف شاهين الجديد ، اليوم السلاس ، الذي كتيث له القصعة الروائية المصرية للولد الفرنسية الإقامة ... ٥ نادية الجندى تفكر الآن في انتاج فيلم جديد عن

حياة غفية مصرية ترتبط بالحياة السياسية منذ علم ۱۹۳۰ وحتى الأن .

٥ ايمان او ، ايز سيركسيان ، شرعت منذ ايدام من تصوير احدث افلامهامع حسن يوسف ومحمد عوض وبعنوان ، اخي وصديقي ... ساقتك ، ..-٥ أبسرز الأوبسرات التي كسانت حسديث الصحف الأوروبية في الفترة الأخيرة اوبرا ، الدون كارلوس ،

 مشادية سوف تقوم بيطولة مسلسل ، التوية ، الماخوذ عن قصة كتبها عبدالمتعم الصلوى ٥ خمسة اعمل جديدة تشترك في بطولتها تيسير فهمى خلال هذا الموسم ابرزها . الكوكلين ، مع احمد ركى وسعيرة معنقي ومجدى وهبة ٥ احدث افلام النجمة اللامعة سماح انور يعرض عبر المحطات العربية التلفزيونية في السلسل الجنيد

ه الأخطبوط ، يشترك في بطولته احمد مرعى صهرة تلغزيونية جديدة عيارة عن دراما اجتماعية ترتيط بمشاكل الحب والزواج يشترك في هذه السهرة محمد الدفراوى وهللة صدقي والوجه الجعيث

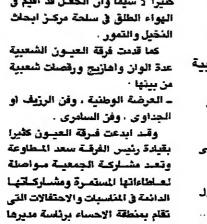
٥ سنة افلام تلفريونية عييه قينوي المنتج رياض العريان من بينها ، سلف ودين ، من اخراج سازي مصطفى و ، القرار ، و ، لا تخبئوا الشعس ، .



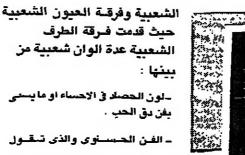
وقد تفاعيل الجمهور منع الفرقية كثيرا لا سيما وان الحفيل قد اقيم في الهواء الطلق في سلحة مركــز ابحاث النخيل والتمور . كما قدمت فرقة العيبون الشعبية عدة الواز واهازيج ورقصات شعبية

الجداوي ، وفن السامري . وقت ابدعت فبرقة العيبون كثيرا بقيادة رئيس الفرقلة سعد المطاوعة وتعبد مشباركية الجمعيية متواصلة لعناطاءاتها للستمرة ومشاركاتها الدائمة في المناسبات والاحتفالات التي تقام بعنطقة الإحساء برئاسة مدبرها النشط الاستاذ عمر سالم العبيدي .















النتسانة والفنون بالدرسيام ..

بعض حلقات ، الكشاف ، في الملكة .





لفرع الجمعية العبربية السعبودية للثقافة والفنون بالدمام . وقد صحبه مؤسسة الانتباج البرامجي الشنيرك لدول الخليج والتي تنتج البرتامج .. الاستباذ الحداد ينوى تصبويس



سن معنى الشهرى المحرر الرياضي لشرف على صفحة ﴿ واحة الإقلام ﴾ يى تعنى بالشعر الشعبي بالزميلة ''ريندة النسدوة ... الدينوان الأول صهيل الجراح) وهو باكورة انتلجه بيث يضم عددا من القصائد الجميلة (٧٣) صفحة .. والنيوان صدر في يتسة انبقة صعم الغلاف والرسوم .اخلية له الغنان سعود النفيعي .. "ب مقدمة الديوان الاستلا محمد بن يَّجِد النمشان . وملحق البلاد الفنية ارك للزميل الشبهري هذه الخبطوة

PARAMATARA PARAMATARA PARAMATARA



عبدالعزيز الحداد مضرج البرضامج والخليجي العلمي والكشاف ويزيارة ق هــده الزيــارة الفنــان السعــودي أعبدالناص الزايس وزميل الحداد ف



المراح ..

ذانتنن بسديسل لثريهان



معمد تروت يغنى لحمد

سلطان ...

فرغ مؤخرا الفنان محمد ثروت من

جديدة بعنوان (وانا مالي) من الحان

اللحن محمد سلطان زوج الفضاضة

الجدير بالذكر ان هذا التعاون هو

راشد الكثيري الزميل وعد الزملاء

مين الدون علاق ليب مسترجم

ی پنجینه وانت مختملم

ململ الذاريع مدينة فرده

وسول احسراسي المال^{كا} باش است الحمد وحداسي في بطولها باي جمعت

في بطوله المن جنب شي ويسك يوكان الم المجسوسي مسلسطيق ضرف ك

ق داخيل بيازيين ماح الله بلا شيك اللهندانية دو حديدن ماح الله بلا شيك

عن الأله إلى يسوم والشانسي المكر فييك ترك أن المامة المسالم

نرك في المصمل اعملك والوج المتسويس مسايطين ضرفيك

والمناد والمنود المجرفي

الجسريسج مسايسطيق فسرقسك

والسلط الالعب ويعشد

٥ ميسروك للزمسيسل علامه ..

تلبى الجريح

احتصل في الاسبوع قبل المناضي الصحفيين بالرياض بتقديم تداكر

بعديثة جده الرَّميل الاستلا / سلامه السفر لدعونهم الى جده ولكن من

الزيد بخطوبته على كريمة الشيخ / الفرحة نسى الوعد .. والف مبروك

الراحلة فغرة احمد .

الرابع بين سلطان وثروت

تسجيل احدث اغبائيه وهي اغنيية 🔍 👑

قسام الكساتب والمخسرج الكبويتي



الدملم _اعلام الجمعية شهد فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام خلال الموسم الثقاق والفتى للعام الماضي ١٤٠٥هـ اقامة العديد من الانشطة والبرامج الثقافية والغنيبة والإجتماعية انطلاقنا من اهداف الفرع بغية تنشيط الحركة الثقافية والغنية بالمنطقة

ويسر قسم الاعلام والنشر بالفرع ان يبحر بكم عبس هذا التقرير الاخبارى الموجز الذى يستوفي الانشطة المختلفة التي تقدَّما القرع خلال علم ٥٠٤٠هـ

> مرض مبرص .. أيأة أأعيد وهبذا المبرض ضعز نشباطات فسم المسرح بالجمعية حيث اقيم العرض ليلتى ۱ و ۲ /۱/۱۵/۱ه علی خشبة مسرح ألمعهد الصناعى بالدمام أسية قصصية يوم 11/17/14هـ

شارك في احيائها مجموعة من القاصين المحليين وهم صالح الإشقر وعبدالعنزيز الشيري وعيبدالعبرييز الصقعبي وادار الندوة الاستاذ . سعيد مصلح السريحي وهى ضمن انشطة القسم الثقاق واقيمت مصالة الغرفة التجارية بالدمام .

حفل أسبهت النظافة وضمن مثماركات الجمعية في المناسيات

الاجتماعية التي تشهدها المضطقة اقنام الغرم حقلا فنيا منوعيا بمناسيية نختتام اسببوع النظافية واشتعل عبلى مضباهب تعثيلية ووصلات غنائية وقد اقيم الحفل د المشاعر بالد وبعضاسية شرقينة سعنادة اللواء /

عيدات العثمان مدير عام شرطة اللسطقة الشرقية اقام الفرع حفلا تكريميا خلال شهر ربيع الاول ١٤٠٥هـ قدمت خلاله العديد من الفقرات الموسيقية والوصلات الغنائية والمشاهد التمثيلية القصيرة عقل شنائص منهج ء

وضمن حقلات الجمعية المنوعة احيسا القبرع مساه ينوم ١٤/٥/٥-١٤هـ حقلا فنينا منوعيا شباركت فينه العديب من الاصوات الغنائية البارزه بللنطقة وقد اقيم الحقل على خشيـة المسرح الخباص

ن معمد ثروت

بالمعهد الصناعى بالدمام معرض ثؤثى مثترث وبالتعاون مع فرعى الجمعية ف كل من الاحساء والطلقف نظم الفرع مساء يبوم 12.0/1/٧٥ المعرض التشكيلي الثلاثى المشترك بقاعة الغيرفة التجيارية بالدمام هيث مثل كل فرع اثنان من الفنانين

نحوة أسيوع الشوة ، وضمن سلسلة الخبوات اللختلفة التى ينقذها الغرع نظمت الجمعينة ومشاركنة منها في فحاليات اسبوع الشجرة ندوة عن

n a service de la company النص كويتى والأخراج سعبودي عبلي مسرح الكويت ..



أستطاع المخرج السعودى الشاب عامر الحمود أن يكسب الثقة في تقديم واحدث الإعمال المسرحية المشتركة فقد فأتسلم مؤخرا نصبا مسرحها كويتها

: بعضوان { الغيسار والغيى } سيـتم ﴿ تقديمه خلال شهر رمضان المبارك على مسرح الجزيرة بالكويت .. المسرحيسة من تسأليف الكساتب الكويتي محمد الرشبود ويشترك في إسطولتها النجم الكبويتى عبيدالله الجبيل وصديق دربسه الفنان خليس اسماعیل . هذا ومن المتوقع ان بتم اشتراك بعض نجوم التمثيل لدينا في أوهذه السرمية الكويتية النص

وصمن مشسارضة العبرع في اسبسوع السعودية الأخراج . The state of the s



TO THE REPORT OF THE PARTY OF T ·· July

هذا الاسبوع بالتعاون مع بلدية مضطقة

الدمام وذلك مساء يـوم ١٣/٥/٥/١٨هـ

وشارك في احيائها عدد من المسلولين من

ذوى الصله بقصاليات الاسببوع وقند

اقيمت هذه الندوة على صالة المحاضرات

و في يوم ٢٠/٥/٦٠ اهـبدأت الدورة

الموسيقية في تعليم العزف على (الله العود)

بمقىر عنالة الدورات الموسيقية بسالفرع

وضعن حفيلات التكبريم اقسام الغبرع

بالتعاون من الغرفة التجارية بالدمام على

صالة المركز الترفيهى والسياحى بشاطىء

نصف القمر امسية فنينة تكريمنا لرجال

الاعمال البحرينيين وقد اقيم الحفل مساء

وتتواصل نشاطات الغرع في المشاركة في

المناسبات الاجتصاعبة حيث سظم الغرع

يومى ٦/٣٠ ــ ١٤٠٥/٧/١ هــ جفل سمر

بمناسبة اختتام فعاليات اسبوع اشرور

بللنطقة الشرقية ومدينة رفحاء وذلك

بالتعاون مع ادارة مرور الشرقية ومرور

شطرك الغرع في احيساء حقل فني عبسير

بعناسبة حصول ندى الانفاق على كاس

جلالة الملك المعظم لعلم ٥ / ١ هـ وشيارك في

احيباته مجموعة مز مطربى المضطفة

الشرقية والخليج وقد اقيم الاحتمال على

المسالة الرساضينة المعلقنة بسطريق

ومشارحة من الفرع و فعاليات اسموع

الصنسة العالى أقبأم الفرع مسساء بسوم

١٤٠٥/٧/٣٥ بالتعاول منع الشنور

الصحية بالشرفية تقديم مسرحينة مر

فصل واحد بعبوان (المماكمية الصحية)

وقندمت خبلال حقبل افتتباح الإسبيوع

بمسترح المعهد الحمحى يبالدمنام والدى

الإحتفال بأسبهج الصحة الماليس

كُلُ تَكْرِيم بِطِلُ الْكَأْسِ :

الدمام/الخبر

تحوة صنيه ،

التابعة للغرفه التجارية بالدمام

واستمرت قرابة الثلاثة اشهر

حفل تختريس ارجال الإعمال ،

-A18-0/7/12 pgs

عفل أسبهت البهر

دوية بهميائية ،



رعاه سعو امير المطقة الشرقية



الملحق على تاخير نشر اللقاء الذي مشر في الاسبوع الماضي صع الفظر حسن اسكندراني للزميس العزيس المنديسل نعشدر

A STATE OF THE PROPERTY OF THE

نبيطة تسبق ضردوس لدور ام کلثوم

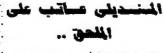


الزميل الاستاذ / حسن منديل احد

وللغنان الاسكيدراني

كبان من المقرر ان يتقبوم الفضاضة فردوس عبدالحميند بقمثيل دور ، ام كلشوم ، في الغيلم الذي يحكي قصة حياتها الاان الفضائه نبيلة عبيد فرغت موخيرا من الاعداد لانتياج وبطولة قصة حياة امكلثوم وقصة القيلم كتبها الفنان سعد الدبن وهبه وسيقوم بالاختراج الغشان يتوسف

شرى لمن يليق الدور لضردوس ام



المقعساونين مسع الملحق والذي اجري العديد من اللقاءات الغنية عانب على

The same of the sa

ظمة عللب الى «طمق ندوة الفنون» كان ليداية معدور وملحق ندوة الفنون إ والذي أحميع له الاثر الكبير في

تغوس جميع مِنْ هُم على الساحة الغنية لما لقلك الإنطلاقه الثي يدلها من لظهار المدورة العُثية بكل جوانبها وأخراجها في اطلرهن الابداع العشي . وقد الغذ الغائمون على هذا الملحق الاعتمام يوجود اكبر قاعدة من كتاب الوسط العشى في المشاركة والاعباد رغبة من أن يظهر هذا الملحق بالشكل الذي بتلامم مع المركة الفئية التي بدأت تطهر بشكل أوسع خاصة في السنوات الأخيرة حينما أخذ المشولون بالاهتمام يغنونها المقتلفة وابرازها من طريق المشاركات الذواية والخليجية بغية تعريف الشعوب على

ومع وبدود عنه القاعدة العربيضة من الكتاب عبر ملحق (نموة الغنون) أصبح الفارىء المنتبع عريضنا عق منابعته لأته كلن يحرى فنونأ عديده بيد فيها المنعة . والفائده فشرأ أرجود فئة كبيره من كيار كتاب الكلمة والاغتية أومن لهم التعماق بالرسيط الفني كشيع الفاغنين ابراهيم خفلجي وكل من الشاعبر العنائي محمد طلعت ، وعبدالرحين هجازي وهاني فيروزي . وهند الراشد . وعدسان يناتي ، وسيسع مرتشي ، وأهسد الهبيس وغيرهم عمن لاتمعبرني أسماؤهم وكاتت تلها ألفترة بمتأمة النفرة الذهبية لهذا اللفق عش اعتبره البعس أنه يمثل شيئا من أشراء الكلية الفيية التي تعنى بشنون اللن وموشوعاته المختلفة .

ومما يؤسف له أن هذه النهبة أخدت طريقها ألى الزوال مما تكاشت معها الكلمة التي كلا مُنتظرها وتليعها واخلت مكانها اقلام الغيري هي بعيدة كل البحد عن الوسط الفن معا الذي ألى تغيير المسار المعقيقي الذي رسمه . وانطلق به (ملحق بدوة الغنون) وجعلوا الوصول الى الشهره والنيل من حدوق الاغرين والهاترات الشخصية التي لاتخدم الغن الذي فومعلهم من مطلبو الأبداع الفكرى و

انها كلمة وجاء اسطرها الى القائيس والمتنونين عل هذا اللجل فراني يعيدا مكانته من حيث بدا وأن تعود الكلية التي تبطق ل سباء الإبداع

أتوعلاء

اعجبتني كثيرا تلك الجملة التي قالها الملحن سامي احسان في حديث لمجلة ، المجلة ، عندما قال عن لطفي زيني او بمعنى اصح (تحفة) قال سامي . • لطفي زيني سمسار عقار معروف ويملك ملايين الريالات السعودية من مهنته تلك واذا كان يعطف على طلال كما يقول فلماذا لا يعطى طلالا بعضا

احب ان اضم قلمی المتواضع الی

ملحق البلاد الفنية مع كلعل احترامى

من خلال اطلاعی علی و الاربعاء ،

وأنا مقلة في قراءة ، الاربعاء ، ولكني

كانت دهشتى عندما وجدت موضوعا

ق الحقيقة هنجىرت كثيسرا لتلك

المقتالة الثى نشرت بعضوان إعبد

الكريم عبد القادر منوت عنادي ..

ومكانة غير علاية) فلقد هضم الإخ

محمد هق عبسه القبائر الصبوتى

والغنسائى المتعبارف عليسه ف دول

الخليح والدول العربية وصبوته

الصداح يرنو شاديا ق صدى الوادى

يعتزج بالعنوبة والنعومة الى جانب

لا یا عزیزی با جنید لقد اخطات فی

عنوانك هذا فكيف تمن على عبد الكريم

جمهره وتؤكد بانه لا يستحق ذلك

وان صبوت علدی مثله مثل ای

مطرب .. والمكانة العادية لا يصل لها

الفنان ايا كان الا عندما يكون صلحب

صوت نادر وعمل جيد ومكانة عبد

الكريم لم تات من ضراغ فهو كالنوج

الجامد ف وجه العاصفة التي عصفت

بها الأصبوات الصادينة في مطربي

الخليسح والتى اخسذت مكسانسة لا

هنىڭ مطرب اجىد صوتىه علاييا

واغانيه ضعيفة المنتوى وجمهوره

غير علدي واحب ان اقول لك يا اخي

الكريم بان جماهير الخليج تحترم

مطربينا السعاوديسين صغيسرهم

وكبيرهم ومن امثال ماقالة المستكث

قبال واثقا عبيد الكيبرم عبيد القبادر

(التينبور) وهي طبقة التسائعة ق

واردف قبائلا عبىد الكريم منظرب

عادي من الناحية الفنية ولكنها حقا

مكانة غير علايـة فنسى الأخ الكريم

روعة (ودايعه) (ما نسينا) (سهاری)

(ودى على بابه اطوف) واعلن الروحة

وان كنان النزافق يشنوف يفهم

بروحه .. تفهم هـواية الى .. ائتبس

خشية عنه . ويرد على قلبى الونس

بكلمة منه عاشق وصبرى يطول ..)

(الانتظار) تجاوز عبد الكريم مطربي

الكويت حتى هـارج الكـويت .

با اخ با جنید هو قولك (عبد

الكريم المطرب العاطفي . الحزين

هذا یا عزیزی هشام عرب بعض نص

الاخ محمد باجنيد واهبان

تنشره على صفصات (البلاد الفنية)

ليعبرف الاخ منصد منتى هفوتسه

الكنسابيسة وارجمو ان لا يكتب عن

وأن يكون داعينا للذقيد .. الهنادف

الضالي من النجريسح فهو جبرح عبد

الكريم وجرح محبيبه ايضا لذا فلل

دافع الحب لأغانى عبد انكريم عبد

القادر جعلني اوجه لفتة نظر الى الاخ

محمد لأوضح له مدى خطشه الذي

اقدم عليه حيبال فنان الخليـح عبد

يقلم: فاطمة الشبهري:

القادر ولكم اطيب السلام

شخص ما بشاء وهو ﴿ حالة غضب

الوحيد الذى يستمع اليه الجميع)

اوساط الغنين ..

وحسيه قولك .

بقلم محمد با جنيد ..

الحزن الباطئى .

ألصحة العالى ايضبا احيا الفرع مساء

يوم ۲۰/۷/۲۰ ۱۵۰هـندوة صحية بعنوان

(صحة الشباب شروة الامة) وشنارك في

أهيائها عدد من المسئولين من ذو ي الصلة

ببانشطة الشيباب بالمشطقة وقد عقدت

وبالتعاوز مع محطة تلفزيون الدمسام

تم انجاز ٢٠ حلقة تلفزيونية من مشاهد

(النافذه الصغيره) حيث تم تصوير بعض

الحلقات داخل اروقة الجمعية وبمشاركة

جموعة من معشق قسم المسرح في هـذا

العمل التلفزيوني الذى عرض خلال دورة

وعل قاعة المحاضيرات بجامعية الملك

فيصبل بالدميام نفلم الغرع مصياء يبوم

١٤٠٥/٧/٢٧هـ اسبية قصصية شارك ق

احيائها كل من عبدات بسامحرز ، شمريفه

الشملان رقيه الشبيب وسعت الدوسري

وخلال شهر رمضان المبارك نظم الغرع

امسية قصصية شارك فيها ثلاثة من كتأب

القصة القصيرة بالنطقة الشرقية وهم

﴿ خَالِد الشَيخُ ومسفر القَحطاني ومبــارك

الخىالدى) وقد تم اقىامة هىذه الامسية

وبمضاسيسة شبهسر رمخسان البسارك

ستضاف الفرع الدكتبور / محمد عبل

الهرق لالقاء مصاخسره دينيية بعضوان

(رمضان والمعالم الكبيرى في حياة الامية

الاستلاميـة) وذلك عبل حسالة الغبرقية

التجارية بالدمام مساء يوم ١٩/٩/٥٠١هـ

ومز بين المشاركات الخارجية للعرع تم

اختيار فرفية العنون الشعبيية التابعية

للقبرع المصارضة في مهرجسان الغضون

الشعبيية الذى افأمت الرئاسية العاسة

لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفبون

في تركيا وبمشاركة عدة فرق من مختلف

وضمعن اصبدارات القبرع الأبيية

والتقبافيية صيدر للفيرع العبديب من

(١) كتاب (منابعات ادبية) للدكتور محمد

(٢) كتاب (ابوالعنا، ية) للاستاذ عبدات

٣١) ختاب (منهج الفقه الاسلامي) للمحتمى

(1) ديوانا شعر شعبي (الأول معنوان ـ

رحلة شعوق . الثامي ـ رجع نجعك فعير

ساطع) للشاعر على المسطعى

البشاركة في معرجان تركها ،

معاطق المطكة

اصدارات الفريج

المطبوعات وهى ۔

بوسف الدغفق

بصالة الاجتماعات بعقر الفرع

وتولى مهام القراءة النقدية على الدميني

رمضان المبارك لعام ١٤٠٥

أسية تصحية بمعالية

الندوة بصالة الغرفة التجارية بالدمام

التافخة الصغيرة ء

منها ، ويرتقى بفن طلال ويريحه من هلجس البحث عن الملاة وبصراحة أنا أؤيد تلميذي سامي في رايه عن لطفي الذي كان ولا يزال يدعى الوصلية على الحي الأصغر طلال مداح الذي استغرب منه الاستمرار في هذه المُعاملة بينه وبين طلال "! واكيد أن طلال يعرف ماذا يريد منه لطفي يعسطيه لطفى كم ورقبة فيها زجبل وكلام فناضى ويقول له هنذى نصوصر غنائية .. وطلال ما عنده الإيوافق

وقال سلمي احسان اعضبا ارجو من لطفي ان يبتعد عن طلال مداح .. ان يبتعد عن الوصاية على طلال .. ان بيتعد بنصوص كلماته عن طلال .. فطلال مداح نجم يتالق وهو بعيد عن لطفى زيني الذي عليه ان يتفرغ لتجارته واضاف سامى لست مقتنعا بما يكتبه لطفى زينى من شعر او مما سبق

عز انه انك صادق يا ابنى يا سامى . و بصراحة كلنا لسنا مقتنعين بقلى يقول عليه تحفة ، انه شعر او نصوص

و بعدين أنا ابغى اعرف شيء واحد بس واتمني اني القي جوابه .. لطفی زینی ، تحفیه ، .. هل هـ و سمسار عقـار .. والا شباعـر ، رفیق الاحساس ، ٢٠ .. والا منتج سينملثي وتلفزيسوني ومسرحي .. والا معشل يقوم ببطولات كبيرة في مسلسلات صفيرة مع فنانين كومبارس

اعتقد ان جميع تلامذتي وقرائي يذكرون جميع الانذارات اللي وجهتها للقلميذ البليد احمد كوكتيل ـ اللي يسمونه المهندس حيث انذرته اكثر م مرة

الا يحاول البحث عن اسمى ولكن الكوكتيل سار في طريقه ولم يرتدع ؟ ثم اعطيته آخر انذار .. ولكن

والأن ما هي نتيجة المحاولات الفاشلة من المهندس لكشف اسمى ؟؟! لقد اكتوا انه هو المعلم _ات لا يقول _ورغم انه اقسم وحلف بالايمان الا انهم متاكمين من قولهم هذا ؟ .. والحمد لله رب العللين .. واود ان اسال المهندس هل يستطيع بعد الآن ان يكتب ق اي صفحة فنية .

على حسون صلحب الأفق الواسع والخيال المفتوح اثبت انه يفهم ق الغن .. فقد قال شيئا مفهوما بل انه صحيح .. قال الحسون : اننا شعب لا يجيد التمثيل ، اي لا يوجد لدينا اي فنان ينفع للتمثيل ، اي بمعنى ان كل

المثلين عندنا تمثيلهم خرطي .. وأي كلام .. بصراحة المرة هذي انا مع على حسون وان كان وما ادرى ليش يعارض مكتشفو المواهب جلال ابو زيد ويقول ان الكلام اللي قاله على حسو ن خطير ولا هو بصحيح "! بل كل كلام حسون في الموضوع صحيح .. اما غيره .. فما

لیاں جوہر والمقوط ب د شان ہ

كنت اتابع كتابات التلميذة او التلميذ كله واحد ـ ليلي جوهر لانها كانت مواضيع زينة ١٠ اما اليوم فان ما تكتبه ليلي جوهر لا يساوي شلنا واحدا صارت تفصح عن موهية فلسفية ؟ ووصل الأمر الى انها اصبحت تتحدث عن الادب الغرنسي تحسب نفسها مثل احمد شريف الرفاعي 20 صبح والآلايا ليلى جوهر ؟٧٠

محمد عمر ما يحب عيادي الجهمر

ف حديث الأبن محمد عمرا. ، المجلة ، قال كلام واجد .. بعضه صحيح ـ قليل جدا ـ وقال كلام كثير ما منه فايدة .. يقول أن القمة تتسم لأكثر من شخص .. ومحمد عبده له جمهوره وطلال

له جمهوره وانا لي جمهوري " أناما ادرى الظاهر أن محمد عمر ما حضر الحفل الفني الذي اقيم بمناسبة اختتام فعاليات السنة الدولية للشبابا ليناكد أن له جمهور والآلا ؟ ويقول محمد عمر ان محمد عبده وطلال مداح هما مطربا الصف الأول يليهما في الصف الثاني ، إنا ، أي محمد عمر ، ويحيى لبان وعلى عبد الكريم

ولم يذكر اسم زميله عبادي الجوهر في كل الموضوع .. حيث كرر اسماء يحيى وعلى وعبد المجيد واسمه هو طبعا ولم يذكر اسم عبادى ما ادرى هل هذا معناد ان محمد عمر لا يعترف بزميله عبادى الجوهر اد أنه يقصد أن عبادي الجوهر هو من مطربي الدرجة الثالثة فما دون ؟ ما ادري ويش رأي محمد عمر وعبادي الجوهر 🔻 .. والى اللقاء في دروس قادمة ان شياء اش

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O The contract of the contract o

جمسا يجمسع الكسنمسل والفنيم في رمضان

يجسرى هذه الإيسام الاستعسداد لتمسويسر المسلسسل التلفيزيسوني أ ليلى علوى فى الرمضائي (جميا) الذي يجمع 🕽 🖢 بطولته النجم محمد الكنهل والنجم سيلم «التذكرة»

بشير الغنيم . المسلسل سيتم عرضه طوال شهر رمضان وتقع احداثه من (۳۰) حلقه كتبه للتلفزيون محمد السوداني وسيقوم بالاخراج كل من ناصر الهديل ومسالح المسمدان الموسيقسي الكبير فريد شوقي والفضائه صفيمه التصويرية للمسلسل والتشرات فرغ العمرى من وضعها الفنان الملحن المعبروف عبدالقادر حلوائى ..

تسلعت النجمة ليلي علوى دورأ

ثيسياً في الفيلم الجديد (التذكره)

الذى يحسارب المستسوعسات في مصر

وتشترك في هذا الفيلم الي جوار الفنان

الغيلم قصة واخراج محمد البشير

00 المباحثات الرسعية بين الرئيس الجبرائري الشباذي بن جديد ورثيس دولة

السودان يصدق على الميشاق الافريقي لحقوق

الانيان

اديس ابابا أ . ف ب . نكرت مكرتارية منظمة الوحيدة الافريقيلة في

ومما يذكر ان ميثاق المنظمة الذي يعادل بالنسبة لافريقيها ميثلق الامم

وقلم عثمان نافع حصاد سفير السودان في اديس ابابيا بلجـراءات هذا

مجلس وزراء أكينو يجتمع لأول مرة

مانيلا د د . ب . 1 . اجتمعت رئيسة الظبين كورازون اكينو مع مجلس وزرائها

نلمرة الأولى امس لتناول المشكلات السياسية والاقتصادية التي تواجه حكومتها

ولم يتخذ اي قرار بعد الا انه تم تشكيل لجنة برناسة وزير العدل لدراسة الأمر .

ويوجد موضوعات أخران فيجدول الاعمال هما تحقيق خفض أخرق اسعار السلع

ومنع المسئولين المحليين من الاشتراك في الانتخابات الدورية .

التصديق في مقر منظمة الوحدة الافريقية لدى عيدى عمر سكرت ير علم

المتحدة بشأن حقوق الانسان يجب أن تصدق عليه غلبية بسيطة تضم ٢٦

أديس ابابا أن السودان أصبح العضو الثامن عشر في المنظمة الذي يصدق

سيراليون اللواء جوزيف مومود

على ميثاق حقوق الإنسان في المنظمة

عضوا مز المنظمة لكي يصبح ساريا

O عثمان عبدالله

لستريلانكا

طوكيو _ الوكالات _ قررت

الحكومة اليابانية تقديم مبلغ ٧٠

الف دولار كمعونة عاجلة

لسيريلانكا التى واجهت الاضرار

وذكرت وكنالة جيجى بسرس

اليابانية ان هطول الامطار

المستمر على سيريلانكا منذ

منتصف يناير الماضي قد اصباب

حسوالي نصف مليسون مسواطن

ميتران يرفض استضالة

وزير الداخلية

بساريس ــق . ڻ . 1 .. رفض الرئيس

الغرنسى فرانسوا ميتران استضالة بيير

چوكس*ي و*زير الداخلية الفرنسى التي كان

قد تقدم بها في وقت سابق بسبب التطورات

المتلاحقة والخطيرة التي تشهدها قضية

الرهائن الغرنسيين في بيروت و الانباء التي

افانت مقتل احدهم وهو الباحث ميشيل

أعلن ذلك التليفريون الفرنسى القناة

النائية الذى اناع حديثا لزوجة السيد

سور حملت فيه وزير الداخلية مسئولية

تعزيزالتعاونالعكرى بينتركياوتونس

الناجمة عن السيول .

بالاضرار .

دور ایجابی لشعب

سلطة الشعب وقنوته هي احت

الاصور الايجابية التي ظهرت من خلال احداث ماسيلا ولبس هناك ما ا يمكن ان يصف بدقة الندفق الحاشد 🥻 من التأويد الجماهيسري لعدد او مجموعة من الاشخاص بطريقة مناسبة اكثر من كونها قوة الشعب وسلطت فقد جققت همذه السلطة الانتصار لحكومة برئاسة كورازون اكينسو رئيسسة الغلبين ونسائبهما سالطدور لوريل ونقلتهما الي اعملي

وحبالت هبذه القبوة دون قيبام الغبوات اشوالية للرئيس المخلوع فردناند ماركبوس ومساعده الذي كان موضع ثقة الجنرال قابيان فير بالإبادة الجماعية للقوات العسكرية

والصبح من المألوف العديث عن سلطة الشعب وشزين هده العبيارة ألقعمسان القصيسرة وملصقبات السيسارات والاعسلام والدبسابيس والسلم الزخرفية .

واصبحت عبارة سلطة الشعب وقوته واغمصة بجلاء عنى امتداد طريق ايالا الراقى بمنطقة ماكناتي التي تضم المؤسسات المالية وذلك في الاعلام الصغراء الكبيرة التي تموج بها حركة المرور و الجنزيرة من اقصاها إلى ادناها .

ولا يستطيع المرء ان يدرك أبعاد للطة الشعب الى ان يشهد بنفسه

وق الايسام الاخيسرة اكتسبست سلطة الشعب معنى أخر فقد اغتلق السياسيون الذين كانوا يترفضون التخل عن مناصبهم وسائل للتمسك والبقاء في مناصبهم رغم الطلبات المتكسررة النى وجهتهما الرئيسسة كورازون اكينو لهم بالاستقالة غفي ما لا يقل عن سبعة من المدن الكبرى والمسفرى فر منطقة مانيلا الكبرى حاصر انصار الاحتراب ومثات من السكان وكلهم ميهتغون باسم سلطة الشعب وقبوته، مكاتب الحكومة للاعتبراض على تعيين مجمسوعة جديدة من المستولين

وكان احد هذه الهتافات يقول أن سلطة الشعب وقوته تناتى بالانتخاب

لاهاى تطالب بوقف انستاج الاسلمة الكيماوية

لاهاي .. أف ب .. ذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الهولندية في لاهاى أن معثلا عن هولندا سيدعو وقبود الدول الأربعين المشتركة في مفاوضات نزع السلاح في جنيف الى اجتماع عمل يعقد بلاهاى فيما بين الرابع والسادس من يونيو حزيران القلام بشأن التحقيق من وقف انتاج الإسلحة الكيماوية .

انتهباء زيارة وزيس خارجية رومانيا لايران باريس .. 1 ف . ب . غادر ايلي فادوف

وزير الخارجية الرومانية طهران على اثر زيارة رسعية لإيران استغرقت ثلاثة ايام ذكر ذلك راديو طهران . وقد استقبل الرئيس الإيسرائي على

سلمه رساله مز الرئيس الروماني نيكولاي شاوشبسكو تتعلق بتعزينز التعاوز التنبانع ببن البلدين وتنتضمن دعبوة للرئيس الإيراني لزيارة رومانيا وذكر راديو ايران ان الوزير الروماني

ق تقرير مصيدها دون تعدقل من الدول القوات الاجنبية من افغانستان واحترام حق الشعب الإفغائي في الاستقلال وتقرير

واضاف الراديو أن وفدا أيرانيا سيزور بوخارست فريبا لمواصلة المعادثات التي اجبراها وزيس الخارجيية الرومانيية مع المسشولين الايسرانيين ومن بينهم وزيسر الخارجية على اكبر ولاياتي حول التعاون السيسلى والاقتصادي والثقاق بين

واشارت وكالة الإنباء الإيرانية ال ان هجم المبلدلات النجارية بين رومانيا وايران تضاعف اربع مرات منذ عام ١٩٧٩

اعتقادها ببانه يجدر بحث مشاكيل وامكانيات لخضاع الصناعات الكيماويية المدنية للتفتيش حيث ان منتجات هذه المسانع يعكن استخدامها ايضنا ﴿ صنع الاسلحة الكمياوية

وجدير بالذكر انه يوجد حاليا اتفاق من

حيث المبدا ينص على تدمير كل المفزون من

الاسلحة الكيماوية وعلى الانسراف دوليا

عبل وقف انتاجهما وازالة للصائبع التى

توردها بيد أن سلطات لاهاي اعربت عن

واوضح المتحدث انبه سيجرى خبلال هذا الاجتماع تقديم تقريس عز اساليب الرقابة وتقنيات تحليل منتجات المصانع المنية التي يمكن استخدامها في اغراض شتى لاسبدا في انتاج الاسلحة الكيماوية واضاف ان نتائح هذا التقرير ستتبح فيما بعد اعداد معاهدة عللية بشنز حظر الإسلحة الكيماوية

بولندى يهبط بطائرة فى مطار برلين الفربية

برلين .. د ب ١ فكرت الشرطة الالمانية الذي كان على متنها وهو قائد الطائرة .

ان طائرة خفيفة بمحرك واحد قبادمة من بولندا هبيطت امس في مطار ضاعدة تيمبيلهوف في برلين الغربية وقام الجنود الامريكيون باعتقال الشخص الوحيد وقبل متحدث عسكرى امريكى انبه

يجرى استجواب قائد الطائرة ومما يذكر ان الطائرة من طراز يك ١٢ ايه سوفييتية الصنع ذات محرك سروحى وهى طائرة صغيرة ذان جناحين مزدوجين ولم يكشف النقاب عن تفاصيل اخرى .

استئناف بحث التعاون

ويشارك في هذا الاجتماع الذي براسه مندوب تونس لدى الجامعة الطبب السحبائر الأمين العلم المساعد للجامعة العربية للشؤون السياسية والدولية عدنان عمرا والامين العام المساعد للجامعة العربية السكرتير التتغيذي للصندوق العربي للمعومه الفنية للدول العربية والافريقية مهدى مصطفى الهادي كما يحضر هذا الاجتماع المدي العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الدكتور محى الدبن عسأبر ورئيس المصرف العربي للتنعية الاقتصادية في افريقيا الدكتور الشاذل العبارى

خاميني وزير الخارجية الروسانية الذي

اشار الى مخاوف بلاده بشان الموقف الدولي وبصفة خاصة فيما يتعلق بحق الشعوب الكبسرى واشبار ال غسرورة انسحباب

دون ان تذكر ارقاما محددة .

العربى الافريقى

تونس واس .. استانف المندوبون لدول الجامعة العربية بتونس اعمال اجتماعها الواصلة بحث الموضوعات المدرجة بجدول أعمالهم والمتعلقة بتقييم التعاون العاربي الافريقي وبمواجهة التغلغل الصهيوني في افريقيا

الأردن أكسد موقفسه الغطبت من

بن الحمد الحربية

الدوهــة · ق . ن . ١ .. اشاعت صحيفتــا الراية والعـرب القطريتان ق مقالهما الافتتاهي امس بخطاب جسلالة الملك حسين عاهل الأردن امام المؤتمر البراساتي العربي والذي اكد فيه مجددا تابيده النظمة التحريس الفلسطينية التي اتفق العرب جميعا على انها المشل الشرعي والوحيد

للشعب الفلسطيئي . وقد اكدت صحيفة الراية ان خطاب العاهل الإردني قد زال اي ليس كان من المكن ان يحيط بصوقف الأربن من قضية الشعب الفاسطيني موضعا ان الأردن مازال وفيا لدوره في مسائدة ودعم الشعب الطسطيئي داخل اراضيه المحتلة مما يطمئن العرب جميعا على وقوفهم صغا واحدا حتى ينال الشعب القلسطيني حقه في تقرير مصيره واقامة

واشارت الصحيفة الى ان العاهل الأربني ﴿ خطابه يتلق مع المنظمة على نقطة تمثيلها للشعب الفلسطيني مما يعنى ان الخلاف في وجهات النظر السياسية او سبل التحرك تحو الحل لايعنى الغاء الثوابت أو التخفف من الالتزام بها وقالت الصحيفة ان خطاب العاهل الأردني يؤكد كذلك ان

نقباط الاتفاق بين الأردن ومشظمة التصرير الفلسطينية تتجاوز بكثير نقاط الخلاف و عملية التنسيق السياسي بين الطرفين فقد تختلف المناهج في التناول او التصرك ولكن الثوابت لاتحتمل أي خلاف . أما صحيفة العرب فقالت أن خطاب الملك حسين أكد أن

لأزمة التي تصاعدت بين الأربن ومنظمة التصريس الفلسطينية قد بدات تتراجع مفسحه المجال لحوار جديد ستتضح معلله اكثر مع انتهاء جنولة المبعوث الأصريكي ريتشارد ميرق الجديدة في المنطقة .

واشلات الصحيفة بالوساطات العربية لحل الخلاف بين الجانبين وقالت ان هذه التحركات قد نجحت الى حد كبير وهو مليمكن استنتاجه من خطاب جلالة الملك حسين الذي اكد فيه مرة اخرى نمسك الأربن بقرارات القمم العربية وبمنظمة التحرير منشلا شرعيا وحيدا للشعب

وقالت الصحيفة ان ذلك يفسح المجال لوصيل ماكناد ينقطع بين الأردن والمنظمة التي عليها الأن تقديم اجابات

مواتف وطنية نى الجولان

الدوحة : ق . ن . ا .. اشالات صحيفة جلف تابعز القطرية بالواقف الوطنية لدروز الجولان والتي تعثلت في تاكيد انتصانهم العربى السبورى ورفضهم لمحاولات السلطات الصهيونية منحهم الجنسية بهدف ضم الجبولان المحتلة

و اشارت الصحيفة التي تصدر بالإنجليزية في تعليقها أمس الى أن الدرورُ من خلال مؤتمرهم الصحفي قد افشلوا الارعاءات الاسرائيلية التي كانت تحاول الابحاء بانهم لن درفضوا فكرة التجنيس .

وقالت الصحيفة ان القاكيدات التي ظهرت لرفض الشعب الدوري للهوية الصهبونية رغم كل الضغوط .. ناتى دليلا أخر يضاف الى المظاهرات الغاضية التي وأجه

مشبروع العقبو المشبروط عن المسجونين

البرلمان التركى يقر

الأخيرة للجولان

انقرة ـ د . ب . ا اقد البراان الثركي و انقرة شروع قانون تقدمت به الحكومة الخاص بنظام العقبو المشروط عن

لمسجونين . ويقضى مشروع القانون الذي تم اقبراره يناطلاق مسراح السجنياء دسنى السير والسلوك بعد قضماه فترة ارمعين في المانة من مدة العقوبة ا وحتى الأن فان المحكوم عليهم يقرج عنهم افراجا مشروطا بعد قضاء

تُلثى مدة العقوبة . وكان مشروع القانون قد تضمن مادة تبدل احكام الاعدام بالسجن ألدة ثلاثين عاما

بها الدروز رئيس وزراء الكيان الصهيوني عند زيارته

واختتمت جلف تايمز مشيرة الى الدلائل المتتالية تؤكد

انه ان اجلا او عاجلا فسوف بجبر الإسرائيليون على ترك

الجولان المحتلة تماما كما سياتي اليوم الذي يضطرون فيه

الى ترك لبنان وفلسطين مؤكدة انه مقم يقوموا بذلك الآن

فسوف يكون عليهم عمل ذلك في وقت لاحق في جو من الاذلال

الترنس ﴿ انْقُرةَ مَعَ مُعَنُّولُينَ في الحكومة وقبادة عسكريين لبحث سيل دعم التعاون في مجال الصناعات العسكريـة واستقيله تعورجوت اوزال والرئيس التبركي كشعبان

العسكرية بأل بعد اجتماعه مع سيدي توريل وزير الطاقة التركى الذي يقوم باعسال

الدقاعية التركية في الصاضر

صلاح الدين بالي وزير الدفاع رئيس الوزراء التركى

زيكى يافوز تورك وزير الدفاع الذى يعانى من وعكة صحية على امكاناتها من الصناعات

الخرطوم ـ ١ . ف . ب اعرب اللواء عثمان عبداته محمد وزيسر تأييده لسرى لانكا الدفاع السوداني امس عن اعتقاده بأن العقيد جون قرنق زعيم المتمردين

إزيس الدفاع السوداني ينتقد الاحزاب السياسية

الداخلية للسودان . واضاف وزير الدفاع ان ذلك الامربدا لدي الاحزاب السياسية بدء من متناندة المتمردين

الجنوبيين تسلل الى الجبهة السياسية

الى ابداء مواقف تتسم باللامبالا والتحفظ واشار وزير الدفاع الي الإنسجاب الاخب للقوات

الحكومية من مدينة رومسك في الجنوب امام تقدم قوات المتمردين فصرح بأن قبول هزیمهٔ جندی سودانی او ایا

من كان سيعنى قبول تلك الهزيمة في كافة انحاء السودان واضاف ان قرار الانسحساب من رومبيك اتخذ على ضوء النتائج المفيقية للمصارك المستمرة منذ اسموعين وقال أن هناك خيارين فقط الصرب حتى أخر رجل وحتى أخر خرطوشة او الانسحاب لانقاذ انفس واعادة

تنظيم القوات . وكرر وزير الدفاع ان الموقف في جنوبي السودان لن يحول القوات السلحة عن هدفها يضمان العملية الديمقراطية التي تؤدى الي الانتخابات التشريعية في شهر أبريل القامم .

مسلول بريطانى يقوم بجولة خليجية

واوضح المتحدث ان المصادثات الثي بين يريطانيا مع نول الخليج .

لندن ــ ۱ . ف ، ب .. ذكر اللتحدث باسم وزارة الخارجية في لندن ان تيموثي رئتون ناثب وزير الخارجية سيقوم بجولة يزور خلالها البحرين وقطر والامارات العربية المتحدة في الفترة من ١٦ الي ١٩ مارس ادّار

سيجريها رئتون في الدول المختلفة التي سيزورها ستتركز على الحرب الإسرائية العراقية ونزاع الشرق الأوسطو العلاقات

واشار بيان لوزارة الدفاع

ان بال ابلغ باستعداد تركيا

تزويد ثونس بعدة انواع من

الإسلهة وللعدات التع

تحتاجها القوات المطحة

التونسية وزيادة عدد

المتدربين من طلبة الكليـة

الحربية التونسية في الكليات

واضاف البيان ان انقرة

عرفت ايضا المساعدة في

تدريب الإطباء العسكريين

ومن المقرر ان يعود بسال

الذى قسام ايضنا يجسولة ق

العسكرية التركية

ورسامي الخرائط .

مصاتح الإسلحية

الرئيس الصيني يعلن

كولومبو .. د . ب . ا .. صبرح الرئيس الصيني في شيانيان الذي يزور كولومبو بان الصبن تؤيد الجهود التي تبذلها سرى لانكا لحماية استقلالها وسيغتها ووحدة اراضيها في الوقت الذي تقوم فيه بالعمل على تعزين الوحدة الوطنية وتنطويس

وقال في • ٧٧ علما ۽ ان سياسة الصين الثابتة والراسخة كانت دائما ترمى ال غور العبلاقات الويبة مع كبافة بوا منطقة جنوب اصيا

وقال الرئيس المبيئي ان هناك رياط صداقة تقليدى بين الشعب الصينى وشعوب جنوب اسيا .

واشنگ اندًا نرغب بصدق فی ان نـری يول منطقة جنوب اسيا تعيش في سلام ووهدة وتعلون من اجبل منفعتها

أخرين وعشرات من العسكريين الكوبيين والانجوليين خلال الكعين الذي نصب يوم وتجدر الاشارة الى أن لى يقوم بزيارة الاحد الماضى بين مدينة سيومب عاصمية سرى لانكا تستغرق اربعة ايأم وقد اعرب اقليم كوائزا سول ومدينة جابيلا . لى عن امله في ان تتطور رابطة جنوب اسيا للتعاون الاقليمي الجديدة وأن تساهم في العمل على احبلال السبلام والاستقرار والرشاء في المنطقة .

اخبار قصيرة



٥ خوان كارلوس ٥ طارق عزيز 00 بغداد .. اجتمع السيد طارق

عنزينز نسائب رئيس الوزراء وزيسر الخارجية العراقى مع السيدين خوان كاراوس حياكور الامين العسام للهيئة التحضيرية للمؤتمر الدوق للمنظمات غير الحكومية من أجل أيقاف الحرب بين العراق وايران وهاك مساير رئيس الهيئنة التنفيذينة للمشظمات غير الحكومية لدى الأمم المتحدة اللذين يزوران بغداد حاليا

00 مراكش ـ المغرب ـ غبادر محمد مسزالى رئيس وزراء تسونس المغسرب عائدا الى بلاده على اثـر الحفل الدّي اقيم منسباء امس الأول في مسراكش وسلمه الملك الحسن الثانى عباهـل المغرب خلاله جائزة الاستحقاق لعام ١٩٨٦ التى يعنحها المجلس العربى

00 الجزائر ـ غاير الجزائر جوزيف سعيند موصوه رئيس جمهبورينة سيـرائيون بعد زيـارة رسميــة لهـا استغرقت ثلاثة ايام .

وصبرح الرئيس متومتوه لدى مغادرته بسان زيارتسه كانت منساسية لدراسية المبلاقيات بين الجيزائير وسيىراليون والمسائل الدوليية ذات الاهتمام المشترك واوضح بان نتائج هذه الزيارة كانت ايجابيـــة ق جميع

بد، التحقيق مع كول في قضية فيليك

بون .. دب أ .. ببدأ المدعى العام الاتحادى في بون تحقيقا حول المزاعم التي ذكرت ان المستشار الالماني الغربي هيلموت كول ادل بشهادة مزورة امام لجنة برلمانية لتقصى الحقائق بشان تبرعات غير قانونية تلقتها الاحراب .

يومان يمكنه خلالهما ان يوقف اجراء واعلن يوهانيز فيلهام المتصدث باسم مكتب المدعى العام الانتحادي فيبون انه تم ابلاغ فليب بيننجر رئيس البوندستاج مجلس النواب البرلماني الالماني الغربي بذلك تنفيذا للقائون

وفد عسكري ليبي

يزور البرازيل

ساو باولو .. ا ف ب . يعسل

وفد عمكرى ليبي يوم الإثنين

القادم الى البرازيل لتوقيع عقد

شراء اسلحة تبلغ قيمته مليار

دولار .. اكـدت ذلك صحيفــة

لافولها التى تصنر في مساو

واضافت الصحيفة ان

المفاوضات بشبان هذا العقد

بـدات في ديسمبر كنائـون اول

المناخى بصوجب هنذا العقد

ستحصىل ليبيا عبل وحدات

جديدة من السيارات المدرعة ام

ق بی اوروتـو وعلی بـطاریات

صواريخ استروس (۲) وعلى

طائسرات تسديب عسكسريسة

ومنجهة اخرى تسعى ليبيا

اق اقبامة مصبائع للصنباعات

المديدية والبتروكيماوية

والغذائية وصناعات النسيج

والالكترونيات والاسلمة

وجدير بسائذكر ان البسرازيل

هي الصدر الثالث السلاح

الليبي بعد الاتحاد السوفييتي

الخفيفة البرازيلية .

والسوق الاوروبية .

توكانوتي ۲۷ .

التحقيق وهو إجراء لم يفعله المجلس من وباتى هذا التحقيق في اعقاب انهاء مند كول وجهه أوتبوشييل منبلوب للخضر وقتل فيلهلم ان البونستاج لايزال اعامه الراديكاليين ف البرلان

وتتضعن شكوى شيل الهاما لكول يدلانه بشهادة غير حقيقية في اواخر علم ١٩٨٤ امام لجثة تحقيق بـرغانيـة كانت مكلفة بنقصى الحقائق في القضية الخاصة بمنبح شتركية فليث امتوالا للاهتزاب السياسية ونغى فيها تلقيه مساهمات مالية بِنَعْتَ جِعلتُها ٥٥ اللهِ عارك حوال ٢٦ الله ومائتي دولار .

ومن شاهية اخبرى بدأ المدعى أله ، بولاية زاين لاند بالاتينيت مسقطرة كول تحقيقا مماثلا يستند على اجتراءا قائونية بداها شيلى ايضا .

اتفاقيسة لتصرير التصاون الامريكي المعرى

واشنطن .. واس .. قال الناطق بلسان الخارجية الامريكية شماراز ريدممان ان الولايات المتحدة ممثلة في مساعد وزير خارجيتها ريتشارد ميرفي وسفيرها لدى القاهرة نيقولا فيلوتيس قد أبرمت اتفاقية تكميلية مع مصر لاستمرار اتفاقية الاستثمار الامريكي المصرى المبرمة بين ألبلدين علم ١٩٨٢ م . وقد وقع الاتفاقية التكميلية من الجانب المصرى وزير الاقتصاد والتجارة الضارجية سلطان ابو عبلى .. وتسعى الإدارة الامريكية الى الحصول على تصديق مجلس

الشيوخ على هذه الاتفاقية . واشتر بيان الخارجية الامريكية الى أن المبعوث الامريكي ريتشارد ميرق آد ناقش مع المسئولين المصريين خلال زيارته لمصر التى استغرقت ثلاثة ايام واختتمها عددا من المواضيع ذات الاهتمام المنتسرك

والعلاقات الثنائية بين البلدين . وكان راديو القاهرة قد نقل عن مورق قبوله ان الولايسات المقتصدة وافقت عسل تصويل مبلغ ١٥٠ مليـون دولار نقدا الى مصر كمعونة اشافية كما اعلن تاييد بلاده لخطط الإصلاح الإقتصادي الثى تنفذهما

الحكومة المصرية ، ومما يذكـر أن مـورق قـد وعمل أق فلسطين المحتلة قادما من القاهرة في نطاق جولته ﴿ المنطقة .

يسونيتها توكسد ممسرع انجوليين وكوبيين لشمونة ,, ا . ف . ب ., اكبت منظمة وبينا ، المعارضة السلحة لنظام او اندا

ن لشيونة انها قتلت عدة مُسِاط انجوليين

وكوبيين خلال كمين نصب لرتل عسكرى ق جنوبی لواندا . واعلنت المنظمة التي يتزعمها جوتاس باقیمیی فی بیان لها انه من بین ضیماط القوات الحكومية الذين قتلوا الميجور برابا دو کرموشو رئیس هیشه ارکنان المنطقة السابعة العسكرية ، اظيما كوانزا سول وبنجوبلا ۽ الذي کان يقول الرئل . كما قتل الميجور حارسينا هرنبانديث المستشار العسكرى الكوبى وعدة ضباط

وزير خارجيت كوريا الثملية يختتم زيارته للببيا الليبية ان كيم يونج سام سيت رئيس

الوزراء ووزير خارجية كوريا القسائية

غانى طرابلس لل ختام زيارة للجماهيزية

وف سوفییتی یسزور

التاهرة

المصرية ان وفدا سوفييتينا يمثل مجلس

السوفييت الاعلى سيصل الى القاهرة يوم

الشلاثاء القنعم في زيارة لمس تسلغرق

اسبوعا تلبيـة لدعوة من مجلس الشعب

ويلتقى الوفيد الذي يتراسيه العييد

جيىلاسفيلي بافيال سائن رئيمن مجلس

السبوفييت الاعتلى ورثيس جمهبوريسة

جورجيا بالنكتور راعت المجوب رئيس

مجلس الشبعي والنكتور صبحى عييد

الحكيم رئيس مجلس الشوري وعدد س

وكان وقد من مجلس الشعب المصرى

قد قام ق شهير أغسطس النَّافي بريسارة

كفار المستولين في مصر .

القامرة ــ ق . ن . أ علن ف العاصمة

ويؤشو الدوث

اللبيية استغرقت عدة ايام . وقد ادلى كيم بتصريح لوكالة انساء الجماهيرية اللبيية قبل سفره وصف فيه نتائج المتأنثات التي أجبراها متع المستولين الليبيين بانها ايجابية واشارال اهمية تعزيز علاقات التعاون بين البلنين

تس مقست الماحمة عاطف الماضي

ا جهازات سفى التالية أسيماق هيم، شودى طارق محمود - باكستان (قديم وجديد) دبلغا النبير التية ، محمد سرور الله دقه - باكستاني وبلطه المابية الاكتابة.

و مشتاق حسين _ بلكستاني .. ، جمال الدين _ مندى.

، فتاسم خان _ مندي. و محمد رسع عيسي فلطيني وتبتَّة سقي مصرية ، نيسي عبد الحافظ الجنيدى - أدن وقديم وجديبى و محمد أمين الدفتان _ أردق وقديم وجديد).

، محمدعلى يدوى العنيسى - لبانى . ، أنور مبدوى العنيسي _ لبسناني دعت يم وحديد) . ، وادى أدن محمد __ صوماني .

. أدم إبراهيم محمد وسومالي اسبطاقة إفامة باسم مزيدييقوب عرار لسناني ٣- أختام المؤسسة ٢عرف ٢٠ الجليزى ويسي المافتام لاعية من الكن ٤- السجلات المتجاربية "الفريع". ٥-شهادة الزكاة وبطأفة استقلك الغرفة التجازية . ١-كرت مكتب العدمل الاخضي

شركة الضاحية للتوزيع المحدودة

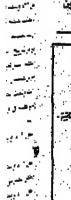
رينيه بوغصيان (اللانافالجنية)

فالرجاء ممن له أي حقوق أو مطالبات على المذكور الانتصال بالشركة خلاك أسبوع من تاريخه على تليمون وقم - 122.۸۸۸ حيدة . السيد المدين الإدارى . والرانون

شركة محمود صَالِح أباريجة - تسالِتكيف للرزي ساشيرة حروج مهائي فمن المحقوق أو مطالبات الدعب المذكور شرعة المقدم بهاون مطالبات المدعب المدكور شرعة المقدم بهاون المدينة المنازف أمام محلات الميل - ت ١٥١٦٨٢ من مين

قسم المجوهدات عن سفى مكتولها السيد/

بأنحامنت مكنولها/ فلسون ميدالا الفليغ المنسية



🗗 يعلن عبدالجليم السيد محمد عن فقد رحصة

فيسادة خصسوهى سرقم ٢٧٣٨١٠ بتساريسن

١٤٠٦/٤/١٢ أهـ صافرة من الرياض من يجدها

🗖 يعلن عبيدالجليم السييد محميد مصبري

الجنسية عن فقد دفتر اقامة برقم ٥٧١ بتاريخ

١٤٠٥ ١٢/٢٤ هـ صنابرة من المدينية من

يجدها يسلمها ال حوازات المدينة والمدينة

🗅 يعلى سيد هامد سيد بفاء عز فقد رهمسة

قيسادة خصبوهي بسرقتم ٢٧٥٧١ بتساريسح

٢٤/٥/٤/٢٨ هـ صافرة من المدينة من يجدها

🗅 يعلن همزد احمد بديري عن فقيد استمارة

سيسارة كسرسيسدا ۾ ٨٣ بسرقم ١٠٦٦٤٦٤ خ

السعودية صادرة مر جدة من يجدها يسلمها ال

🗅 يعلن عمير عويمر رويعي العمرى الحربي

عز فقيد استصارة سيسارة دينيام ٨٠ بسرقم

٦٣٩٠٥١٩ نقل السعودية صادرة من المديعة من

يجدها يسلمها ال مرور الدينة بالدينة ٢٤٣٦

🛭 يعلن محمد احمد عبدد على يعنى الجنسية

عن فقد جنواز سعير رقم ٢٨١٧٧٤ بشاريسج

١٩٨٩/٣/٣٦ م صادرة من الرياض من يجدها

يسلمها الى السعارة اليمنية بالرياص او حو ازات

تعلن

للسنياحة والسفر

عده فتسكنه لوجة السياع المازط الحصوصيب فيم 114.474 الصادع من حرة بُشابِيّ الـ 118.48 فعلمت من بجديما الشكري خسسايها إلحق إلمات معيدجهة أولابق المساكرة المستركة "101450

نعث ن موسته وسیب م فطابرجی

عن ففدان استمارة سيارة فولكس خاون

رقم ۱/۲۱۵۱۱ ماین الاصلد ۱۲/۷/۱۰ کا

ذالرحاد ممثث تيب ها تسائبها لايزيد مركزم ودر اوالانصالت بايامت ٢٥٣٦ م ١٨٣٣ ويشكراً ·

مؤستنهاية فتحالله لليحاق والمقاولات

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكنة

الكرمة للعموم ان عمر بن عبدالرهمن بن

عمر لبنى تقدم اليها بطلب هجة استحكام

لكنامل الحبوش ويداخله غبرفة مسقفية

ببالخشب المشتملة على مستكن سأليثة

بمنافعها الشرعية الكائنة بالسفلة الهجلة

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في

مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم

يعارض احدق ذلك يجرى اللازم تحو طلبه

اعلان عن فقدان يفتر هميطة بفوس

تظم الى ادارة الأموال المنبة في المعبئة المشورة

الواطن همزه احمد محمد سملى مغيدا ان دفتر حكيظة

مقوسه رقم ۱۳۹۷/۱/۹۱ وشاريخ ۱۳۹۷/۱/۹۱ صجيل

يرجى صن يعتر عليه يسلمه لادارة الأهوال المنية

﴿ المدينة المورة أو افرب أدارة لحو ال مدنية لأن حيازة

هده المغيطة أو اخضائها أو العيث بسموماتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مختلفة يعالب

ولإعلان العموم حرر ـمكة ٨٠٩٧

سقع جيل عمر المدودة

شرقا · ملك صراج عمر لبنى

شمالا ملك المنهى

الغيمة اللثورة قد ذاد منه

عليها النظلم ـ المبينة • ٢١٤

يمينا السكة النافذة

غربا السكة النافذة وبها الباب

ولِه السَّكَارِ ، ، ،

يسلمها ال مرور الدينة ـ الدينة ٢٤٣٣

مرور المدينة _المدينة ٢٤٣٤

القصيم ــ القصيم ١٠٤٩

تسلمها ال مرور المدينة سالمدينة ٢٩٣١

اثبات تملد

ه تعلن المحكمة الشرعية ببنى حسن بائه نقدم اليها المواطن عبدانه على زيز الزهراني من اهالي قرية (المنعرة ـ بيني حسن) والحامل لحفيظة النعوس رقم ١٣٨٥/٥/٥ وتاريخ ٥/٥/٥٨٥ هـ. سجل الباحة

وانهى قبائلا انبه من الجاري و ملكبه وتحت تصرفه كأمل الأرض الزراعية العنرى والسماد (الوصاويمر) الواقعة في قرية (الصغرة _الطفة الشفا) والتي الت اليه عز طريق المضافصة واللحيساء من قبيل عبام ١٣٨٢ هـ، وحبدودهما واطوالها الاتي من الشمال . يحدها محرم خطائلي سعد الباحة بطول الطبلع ٥٠,٥٠ متر

من الشرق أيحدها خط سيارات ترابى ويليسه مك على بن موسى بطول الضلع ٥٠ ، ٣٥ متر من الجنوب وحدها خطسيارات ترابى بعرض (٧,٥٠) مَثْر ويليه ملك حمدان عبدات بـطول الخطع ٢١٠٥٠ متر من الغرب يصدف علك احصدين صوسي وحمدان بن عبدات والسجيد بطول بيـدا من

عو احسواط

ي المور

-

منتو المرا

المنظر في للناب

بينيا بالراد

سل اؤ فقاتوني

لارق للصر تستني

ق پيراسدان

سأنتب ونبعوعش

وليت فلندود

ت المجيدية

تسور معترى

الشورق وعار

شر المافونية

ويهة كورا

متم زيارا

و سام شائوي

ية كوريا الثخ

ربارة للبعاد

مريسح لوكلة فدأ

ل سفرد وهدة

لئى اجدالااء

يَا ايجابية و^{قيا}.

لتعاوز يزائم

الشمال ٨ متر تم ينكسر شرقا بطول ١٣٠٥٠ مثر تم ينكسر تسرقا بنطول ٣٠٥٠ متر ثم يعشدل جنوبا بنطول ٢٦ متر ومجسوح طول الضلع الغيربي (٨ - ١٣.٥٠ + ٢٠,٥٠ - ٢٦ ۽ ٥٦ ومساحتها الاجمالية (٧٠، ١٣٦٧) مترا مربعا ..

علما بأنه لايمر بها طريق علم اسطلت ولاحرمه علما بانه يحد الارض من الجهة الغربية المسجد بطول ٨٠٨٠ متر ويبعد عن الارض للعلن عنها ب- • 8 سم .. طالبا اعطاؤه هجة استحكام على الموضح عنها بالإعبلان فمز أنه معارضية عليه مراجعة للحكمة للشار اليها خلال مدة اقصائها شهرين من تاريخ اعلانـه بكــِـريدة وان

🗅 تعلق المحكمة الشرعية الكبرى للعصوم از المواطن هذنون سالم عبيد حفيظة رقم 1941 سجل الطائف بتاريخ ٢٢ / ٨٩/٤ هـ. تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل البيوت لرضا وبضاء النائنة بالصيل الكبيـر هي الحنفرى الشنملة على عساكن سفلية بمُنافعهاً الشرعية المعودة شرقة سيل غير نافذ بمرض ٢م بطول ١٩م

وشمالا شارع عام بعرض £م يطول ٥٥٠ ويعينا - سبل بحرض \$م وتمام الحد فئن نلحى وورته سراج خربوش بطول ۵۰۰ وطلب هجمة استحكام بسذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره وادا مشى الشهر ولم يحارض احد ق ذلك يجرى اللازم ـ الطائف 1440

وغربا . ملله فالح بن عذنون يطول ١٩م

 تعلن المحكمة الشرعية بظطائف انبه انهى اليها على بن عبىدات بن على الاستسرى ان بس الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المحيا مثَّةً ١٣٨٤ هـ الواقعة ﴿ معله بن سبويلم بالطائف المعودة بالمعود الاتية جنوبا بطول ١٠/٠٠م ويحده بيث هميان

الشمرانى وشمالا بطول ١٠/٥٠م ويحدد شارع وشرقا 'بنطول ۴۰/۰۰ ويحده بيت ابنزاهيم مرزوق العليبي أراجيك البدد أأسيس وال وغربا - بطول ۱۰/۵۰م ویحدد بیت سفـر بن جعتان العنيبى

بعارضة زززك تغيييم اعتراضيه ال المهكما طلال شهرين من تاريخ اعلانه _ الطائف ١٨٣ه 🗀 تعلن المحكمة الشرطية بالطائف انسه انهى اليها نوره بنت سعد الشنبرى ان من الجارى ي ملكها وتحت تصرفها كامل الحوش اللجيا سنة ۱۲۸۵ هـ الواقعـة ق وادى شبرب خسواحى الطائف المدودة بالحدود الانية جنوبا بطول ۲۱/۵۰ ویحده ارض عضباء

وملك الغير وشعالا بطول ٣٦/٥٠م ويعدد تبارع وشرقا بطول ۴۰/۰۰م ويعدد شارع و طلبت اعطائها هجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضمه الي المحكمة

 تعان المحكمة الشرعية بالطائف اضه انهى البها جمعان بن خشمان عويض الحارثى لن من الجارى في ملكه وتحت تصوفه كامل الدار المحيا 17/4 هـ الواقعية في وادى فيسا المتصدودة بالمدود الأنية

وشمالا بطول ١٢م ويحدد شارع والظفل ملك طلعوس ناهض الحارثى وشرقاء بطول ١٧م ويحده شترع والقابل مك عمران عويض الحارثى وغربا بطول ١٧ه ويحده شارح والكلبل ملك

وطلب اعطائه حجة ثملك له فعل كل من له

يطول ٥، ١٤٤م ويحدهنا من الغرب سعيث على ضحموان ببطول 17 مضرا وتبلغ للمسلحمة

ثانيا العقيبة

خلال شهرين من ناريح اعلانه ـ الطانف ١٨٠٥ الإجمالية - ١٦٢٧.١٥م ويحدها من الشمال غرما السكة الفرابية الماعدة شمالا السكة الترابية الضافدة وسها منضل

من الشمال يحدها ملك عبدات بن سفر بطول الضَّلَع ٤٣ متر من الجنوب _ بحدها ملك المنهى بطول الضلع ٥٣ متر ومن الشرق يحدها ملك مبسارك بن سفر بسطول الضلع ٦٠ متىر ومن الغرب يحدها ملك احمد بن صفر بطول الخطعه ااه متسر ومستحضهما الاجمعاليمة ۲۰۱۵،۷۳ مترا مربعا ٢ ـ الارض المسمأة المشرقية زراعي عشري

وحدودها كما بل مشر ومن الغرب - يحمدها علك أحمد بن سفر بطول الشلع ٦٠ متر ومصلحتها الاجمالية

٣ ـ الارض المسماة المشرقية زراعي عشرى وحدودها كما يلى من الشمال يحدها ملك المنهى بطول الضلع

اعلانه واندللوفق البلحة

🗀 تعلن المحكمة الشرعية بغامت الزناد بسامه واطوالها كاالانى

الضلع ٢٠ متر ولرض فضاء بطول الضلع ٢٥ مثر

٤ - بحدها شمالا ملك سعد عطيه وحط نراب بطول الضلع 20 متر

🖸 تعلن المحكمة الشرعبه بالمسارحة انه امهى اليها المواطن على بنعيى مجه فثهى بمعروضته للقيد بعدد ۱۹۱۷ و ۱۲۰۲/۵/۲۵ هـ آن من الجبارى ف ملكه ونحت تصبرهه شامل ارتسه السكنيسة الواقعة ق مجلة الحر دخلت عليسه

جنوما شارع عرض لام ثم المبهى وطول الضلع

وشرقا شأرح غرص ٦ ء وملول الصلع ١٧ م وعربا شارع عرص ٨ م وطول الصلع ٢٣ م

فيموع الساهية ١/٩٢مام" مسماعياه هلال شهرين من تاريح اعلامه والمسارحة

ملك احمد عطية بطول ٥٠.٧ مترا ويحدها س الجنبوب مسقى المنهى وشركناه بطول الضلع ٢٥م " كسرة ١٧ منرا ويحدها من الشرق مصلى المنهى وشركاه بطول ٣٩ متر ويحدها من العرب ملك احمد سالم بطول ٢٣م وكسرة بسطول ١٥ عقرا والمسلحية الاجماليية تعلغ ٢٨.٣٠.٣٨م" والمحكمة اذ تعلن ثلك للعموم فمن له معارضة على مزارع المنكور يتقدم بها خالل شهرين س تاريخ بشره واذا مضت الدة ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم وابد الموقق علما انه لا يمر بها خط علم ولا حرمة ولا رسوم حكومية في ملك

🗆 تَعَلَّنَ الْمُحَكِّمَةُ الشَّرِعِيَّةِ الْكَبِرِي بِالْبِلْحَةِ بِأَنِهِ تقدم اليها المواطن / مجمد بن سفر الغامدي من اهباقى قريبة حدرة وانهى اليهبا قائبلا انه من الجارى في ملكه ونحت تمسرفه كسامل الاراشى الزراعية العترى الواقعة ق قرية جدرة والتى الت اليه عن طريق الإرث الشرعى والقناسمة والمحيساة من قبل عسام ١٣٨٠هـ، والبعيدة عن الخط العام وحرمة والمبين حدودها واطوالهما

١ = الارض للسماة الشرقة زراعي عشرى وحنودها كما يل

من الشمال يحدها ملك احمد بن سفير بطول الغطع ٣٥ مترومن الجنوب يحدها ملك احمد بن صفر بطول ٤٨ متر ثم ينكسر بطول ٤٠ مثىر وملاء عليض بن سنودان ومجموع طول الخطع الجنـوبي (١٨+٤٠) = ٩٣ متـرا من الشرق يحدها ملك المنهى بطول الضلع ٥٦

۲۹۰۰.۷۳ مترا مربعا

٣٥ متر ومن الجنوب يحدها علك عبدالهادى وسفير بن عيدان ببطول الضلع ٧٠ متبر ومن الغرب يحدهنا طريق سيارات شرابى بحرض (٦) متر وملك عبارك بن سغر بطول ٩٦ متر ومن الغرب . يحدها ملك المنهى بطول الضلع 20 متر ومسلحتها الإجملية ٢٤٥٧,٦٢ متىرا مربعنا طالبنا اعطائته هجة استحكنام على الدوضح بالاعلان فمز له معارضة عليه مراجعة المحكمة المُشار اليها خَلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ

تقدم کها الدواطل سبتی بن ضیف اس محمد الغنامدى طالبنا هجة استحكنام غبل أرضنه وبببوته السكئينة الواقعة بغرية فنفذه حى الغرانه بوادى المقامشة والمحاطه بحبوش من الماوب والمجر من جميع جهاتها الارسع والتى الت اليه عن طريق الاهياء الشرعى مند مندة طائلة ومن قبسل عسام ١٣٨٣ هـ. وحسدودهـــا

١ ـيمدها شرقا خط ترابى و ترض فضاء معاول لا ـ يحدها غربا مسقى سعت عطب وشرهاه ٢ ـ يمندها جمودا على سعبت على العنامدي

و ارض عضاء بطول الضلع ٤ ٪ مثر ونطغ عساجتها الاحماليه الف وتبلانماسه

وخمسون متر مربع ١٣٥٠ ولايمر بها خط عام ولاعتيامه ففن له مغيارجينه في طلب المدشور فليتقيم الى المحكمة الشرعية بعامد الرباد حلال شهرین من تاریح مشرد وات الموفق ـ المخواد

بالشراء معوجب وثيقة علاية المحدودة مالحدود

شمالا مجمد مصبح قيدمي فنهى وطول الضلع

مضطك للمصع رقم ١٤٥١ ق ٢٠٦٠٦٠٦١ وطلب اغتطائه تتعنية ثملك له فعل كال من له معارضة ﴿ دَلِكَ تَقْدِيمُ اعْتُراضِهُ الْ الْمُتَّمَّةُ

🕾 تَعَلَى الْمُحَمَّةُ السُّرعيةَ الكبرى مَحَدَّةُ السَّرمَةِ للعموم أن كريم مل غالب هويتم الكمكس نقدم البهيا بطلب حجبة استحكيام لكناصل ألسلاد

الزراعيه ومداهلها عدة مزروعات المشتملة على عساكن سطيه بصافعها الشرعية الكائنة بريع السنداد الموصيل الى وادى الصندر عبلى يعين الذاهب ال الطائف مطريق السيل شرقا معيل السيل ونه مدحل البلاد ومشربها وثمام الحد مسيسل السيل عبريا الأرهن المنسبوية للعقهى وعليسه مساكر وتعبام الحد مشبرب الملاد مز يسلمها ال حوارات امها ـ ابها ٩٨٢ شعب سلم وتمام الجد ملك بلاد سفر حصدان

الثنكدي يمنا مسيل السيل وتماد الحد الارخى

المسومة للعنهي وغلبه مسائز شاما مسيل السيل شكب السكة وتمام الحد ١٣٩٩ ١٣٩٩ هـ سجل حددٌ قد فقد ميه الأرحى المنسوعة للعبهى فكل من له معارضة بنقدم الى المحكمة و. مدة شهر من ناريخه وادا مضى الشهر ولم بعارض احد ال ذلك بحرى اللارة محبو طلعه ولاعبلان

العموم حزر بانكة ٢٠٣٨ 🛘 تعلن المحكمة الشرعية بالمعواد بأسه ثقيم ألبهنا المواطر مستلم محمد مستأعد العنامدي وانهى فبائلا ائبه مز الحارى ﴿ مَلَكُبُهُ وَتَحَتُّ تصرفه كامل الحوش من الطوب بداخله كناحل البيت المكون مز حمسة عرف ومناععهم والواقع مكة الكرمة أدر وقد منه ق فرية السابعه بسالحليفه والإبسل الى المذكبور

مالاحياء الشرعى من عام ١٣٨٤ هـ. وحسدوده واطواله حسب مسسح المجمسع القروى بالمخواد كمايل يحدده من الشميل أمنحندر جبيل بيطول יום יותר יא פ דותר יה פ דותר יד

يحدد من الجنوب جبل يمر منه حط بطول ٨٠ بحده من الشرق محرى سيل مناه بطول ٩٠

يندد من العرب خضاء بطول ٦٠ و ٢٢م وتبلغ المسلحة الكلية للأرض والبناء هي 1.1 و ١٢٥١م والمحكمة أو تعلن ذلك للعموم فعن له معارضة علبنقدم بها ال هذه المحكمة في مدة الصاها شهرين من تأريخ نشره علما ان المنهى عنه لايمر به طريق عام ولاحرمه واند الموفق ــ

ه تعلى المحكمية الشرعيية الكبرى بطباهية للعموم بامه تقدم اليها المواطن / جارات سعيد صعيد الخامدي من اهال قرية (زعنب _ بالعلا) امسالة عن نفسه وبالوكالة عن اشته زهرة بئت سعد سعيد الغيامدي وانهى قبائلا انبه من الجاري في ملتهما ونحث تصرفهما كامل الإرض الزراعيىة العثرى والمسماد (شعب القريب) والوافعة في قرية (زعنب - بالعلا) والتي للت اليهما عن طريق الإرث الشرعي والمعيناه مظ

اكتبر من خمسة وعثبرين عاصا والبعيدة عن انخط العلم وحرمه وحدودها واطوالها الإتى من الشميال - يعدها ملك جمعيان بن غوض وصالح مسفر بطول يبدأ من الشبرق ١٥٠٥٠

متر تم ينكسر غربا بطول ٤٣ متر ثم ينكسر قليلا بنطول ٣١ متر ومجموع انكستاراتيه شميالا ina es a esta pre se se con من الشيرق يحدمنا خط سيبارات تبرابي

بعرض (1) متر ثم ملك ضيف انه بن جمعيانً بطول الضلع ١٧ مثر من الجسوبُ - يحدها ملك عسالح بن مصلح بطول يبدا من الشرق ٥٣ منر تم ينكسر جنوبا ستاول ۷۰۵۰ ثم بنشم عرسا بطول ۳۳ مثـر

ومجموع انکسارات جمونا (۲۰ ۵۰ ۲۰ ۰ ٩٣١ - ٩٣٠ متر من الغرب الجدها ملك عندانه محمد نطول الخطع ٢١ متسر ومستحنهنا الاجمساليسة

(۲۲ ، ۲۲۷۳) عثراً مربحاً -وفد طلب المنهى اعطائهما حجة استحكاد على الموصيح مالاعبلان فمن له مجارضية عليه مراجعة اللحتمة المشار أليها هلال مدة اعصاها شهرين س تاريخ اعلامهما و انه الموعق

تعديل اسم

() تعلى ادارة الأهوال الدبيسة بالطابف منابه نفدم لها المدعو معمد صفر هبوباح الظيث بطلب اكمال اسم زوجته ماموته ودلك بحفيطة بقوسته الصنافرة برقم ٥١ ٥١ قاريخ ١٠ / ٩٣/١١ سجبل الطلاف ليكون اسمهنا ويعند الاكميال مامومة ابنة منشر محمد الطراؤى وابها اد تعلق عن دلك وشامل ف حبالة وجود مصارصته مر تسجمس ما عليه مراجعتنا حلال شهر من تاريخ مشر الإعلان واعدابلومق بالطائف 2.49

ه الأسم الخديجة محمد حسين العمودي تاريخ البلاء ١٣٨٧/٤/١٩ م تعلز لجنة فيد المواليد بقائمقام جدة مانته ادهى اليها عحمد حسبن العمودي بعص حدوس بطلب شهاده عيلاد لابنته المدكورة بعاليه عنر

له معارضه فعليه ان بتقدم للجنبة حارل منده اقصاها ثلاثة شهور من تاريح بشر هدا الاعلان والدخلوفق العلم ١٩٥٠ ن معلن لحفة المواليد عاصارة مسلقته الديمسة المسورة مأن المدعو عبيدالحائق عسدالشرمة بالمنابي الحضية طلب اخراج شهادة عياك

لامعيه عصدالرهيض البولود ستساريسج ١٤٠٠/١/٧ هـ سالبديستة المسورة فعن له اعتراص عليه فراجعة اللجسة مالاصارة هلال ثلاثة اشهرص ناريحه والمديعة ٢٤٣١ أبا تعلن اداره الأموال الدنية بالضعادة بأساء

مقدم ألهما المواطن بهلول من فاستد حسين ال حسن الطيه سعودي الحبسية بموجب حفيظة بقوس رقم ١٩٠٩م) ق ١٢ ١٢٠٣ هـ سحل القفدة طالب تصحيح المنقطع الاول الاسد من مهلول ال سلطان ليصمح صحة اسمنه خامنا مططان من قاسم حصين ال حصين الطيه عمر له معارصة عليه مراهعة ادارة الأهوال المدب بالقفادة هلال شهر من تاريح النشنء مؤسسه

1) محلن فحمة التواليد ماميارة منطقيه الديسية المغورة مأن المدعو سبعد بسالم سبعد بسلية يمسى المعسمه طلب احراح متهادة ميلاد لأحمه وحصا سالم سعد سليم يمنى الحبسبة الولود سايح ١٤٠٠/٨٬١٦ هـ مبالدينية المثورة مس له اعتراص عليه مراجعة اللحصة مالامبارة جلال تَلَاثُةُ السَّهُرَ مِن مارْمَحَهُ = المُديِّعَةُ ٢٤٣٠

فقد دفيظه

ه مقدم الى ادارة الإهوال الدنية في حدة المواطر أحصد عمر أحصد العطاس مقيندا أن بطاقشه الشخصينية رقم ١٠٠٥٦٢٣٨١٨ وتنترسح ه/ ۵ : ۱۹ هـ سحل مدر قد فقد سه يترجى معن يعشر عليسه أز يسلمنه لأدارة الاحوال أكدمية في حدة او اغترب اداره اهوال مدسة لأن هبازة هده لحفيطة او احقاوهنا او العبث معدوماتها او استعمالها ص قط غير صاحمها يغند مجالعته معاص عليهنا المطام

رُرُ فَقَدُم أَنَّى أَدَارِنَ الأَمُوالَ الْمُدَمِيةُ فِي الْمُمَاكِينِ

العلم ٢٥٥٣

المواطن محمد عصداته غرم الشبهيري حفيطة نقوسية رقم ١٩٣٥ وتأريح ٢٣ ٤ ١٣٩١ هـ. سحل المعاصر تد فياء سه برحي معر معتر علبه بسلمه لادارة الاحوال المنية في النماص أو أقرب ادارة أحوال منتية

لان هبازة هدد الحفيطة او احفانها او الغنث معدوفاتها او استعملها مز قط غير صاحمها بعد مجالفة بعاف عليها البطام ـ مها ٩٨١ 🗅 يخلن سنرى سيدور بويغا طبيني الحصيمة عن لقند السامية رقيد ٢١٣٥ ش بتساريسخ ۱۶۰۴ ۹۰۳ هـ، هسادرة من ادبا مر پ<u>حـد</u>هــا

> ه نقدم الى ادارة الإحبوال المديية في جيدة المواطن محمد هشر مطاعر حدور مقيندا ان دمتر حفيظة نصوسته رفد ٢١٩٧٧ وتساريسج ببرجی مص پخشر علیسه آن پستامسه لادارهٔ

الاحوال المدنية في جدة او اقبرب ادارة احوال مدسية لان حيارة هده الحفيطة او احفاوها او العبث معدوماتها او استعمالها من فبل عير صاحبها يعبد محالفة بعاقب عليها البطاء

🛘 تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في مخة المكرمة المواطر صعود بن سالم المطرق حفيظة نعوسه رقم ١٢٢٣٢٤ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٩ هـ سحل

يرجى معز يعثر عليه يسلمه لادارة الاحوال المدنية ﴿ مُنَّتُهُ الْمُرْمِنَّةُ أَوْ أَقْرِبِ أَدَارَةً أَحْبُوالِ مدمية لأر حيازة هذم الحفيظة أو احفائها أو العبث بمدوماتها او استعمالها من قبل غيسر صاحبها يعد محالفة يعاقب عليها العظاد ءمكة

 تضم الى ادارة الاحوال المبنية في القنعدة البواطز عل عبنده محمد الاحصرى مفيدا از حنفسظة ينفنوسنة رقيم ١٠٨٥٠ وتساريسخ ١٠ ١٠ . ١٣٨١ هـ سجل القنعدة قد فقد معه يرجى ممز يعثر علبه بسلمه لادارة الاحوال للدمية في الفنعدة في أفرب أدارة احوال مدنية لان هيئزة هده المعيظة أو اختائها أو العبث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالصة يعاقب عليها النطام ـ مؤسسة 🗅 نفدم الى ادارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن معيوض غبالي عجل النيتي مغيسا ان بعشر هفيظة نضوسته رقم ٥٣٨٧٩ وتنارينخ ١٣٩٤/٤/٣٠ هـ سجيل الطائف قر عقيد مشه يرجى ممن يعثر عليته يسلمه لادارة الأهبوال

لأن هيئزة هده الحفيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعند مخالفة بحاقب عليها الضطلم ــ الطائف 🗆 تقدم الى ادارة الأحبوال المعنية في فلوه المواطن عصدات يحيى عصدات الحصشي

المدنية في الطائف أو أقرب ادارة احوال مدمية

الزهىراعى معيدا أن دفتىر حفيظة نصوصه رقم 2707 وتاريخ ١٤٠١/٨/٧ سجل قلود قد فقد ببرجى معن يعلس عليسه ان يسلمسه لادارة لأهوال المدنية في قلوة لو اقرب ادارة اهبوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفانها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غيـر

صاحمها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

تعان زهرة عمر ابراهيم ــ اريترية الجنسية عن عقد جواز سقرها رقم ۸۰۱۸ مسادر من السودان من بجده يسلمه ال مكتب جنهة

النحرير الإرتيرية بجدة تغيم ال ادارة الأهوال المنشية ل جندة المواطن على محاط جمعان الزشيراني محيدا أن دفشر هفيظة نشوسته رفم ٦٠٢٣١ وتباريسج ۱۳۹۵/۱۱/۲۷ سجل جدة قد فقد منه

يبرجي معن يعشر عليسه ان يسلمنه لادارة الاحوال المنية ل جدة او اقرب ادارة احوال منية لان ميارة هذه الحفيظة او المعانهـــا او العبث بمدوداتها او استعمالها من قبل عيس صلحتها يعند مخالفة يعاقب عليهنا البطام 14100 5,1381

تعلن مؤسسة دهيل بن ماهير من جديد عن فقند افاصة مكاولها احمد سليم مجمد عبل الباكستانى الجنسية ورفعها ٧٠٧٢٠ عسادرة س جوازاتُ جددُ لُ ١٤٠٤/٣،٣ هـ. فص يحدها بسلمها ال جوارات جندة او الانصال بهنائف ٦٨٧٢١٦٦ وله الشكر

🗀 تعلن ادارة الأحسوال الدنيسة في رابغ سائه تغدمت اليها المدعوة رابعة درويش المولد طالمة اضافة اسم حدها محمد ودلك بحفيظة زوجها اللشوق رقم ١٩٩٩ ق ١١٠١١ سجل راسخ ليصبح اسمها هيما بعد رامعة مئت درويش بن محمد اللولد فس له معارضة فليتقده بمعارضته و مدة اقصاها شهر من تاريح الاعلار للمعلومية

مفقودات

ے بعض سدور بن حبریمن اللبینی عن عقب لوهنبز سبارة های لوئس د ۲۸ رقد ۲۹۰۱۹ بقل السعودية صادرة من الطابف من يحدها يسلمها لدور الطفف ـ 22.45 🗅 يعلن سناله بحيى بخيت يحيى عز ششد

رخصة فيادة حصوص رقد ٢:٩٩ ٧٠٧ سناريح ١٥٠٦ أ ١٥٠٦ منادرة من مرور حدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة 🛘 تعش حصان عندات عصدالواحيد عر طد

أستعارة مجاح شهادة الدراسة التفوية العلمة قسم ادبى والني تحصل رقد الجلوس ١١٣٠٧ لعام ۱۵۰۴ ٔ ۱۴۰۹ فترجو معر بجدها يسلمها لادارة تخليم البمات مجدة او هانف ٢٤٨١٥٣٩

🛘 بعلن حسن شائيل عن عقد رخصة قينادة خصبوهی رقم ۵۸۸۰ بشیاریسخ ۲۴۰۰٬۷۰۹ صادرة من مرور مكة من يحدها يسلمها ال مرور

🛭 بطن احصد جبش عبىدات يحيى يصلعي الجنسية عز فقد رحصة عمل رقم ١٥٠ أبتاريخ ۱۱۰۳/۳,۳۰ هـ صادرة من عبيزه من يجدها يسلمها لمكتب العمل بعنيزه والخرمز

🗇 يعلن عبدالرهيد محمد المزروعي عن فقد كبرت الاحصاء بسرقم ٤٧١٣ الصادر من مكتب العمل بجدة قسم الاحصباء وختم الضاص بمؤسسة يرجى معن يجدهمنا يسنعها ال مقبر

المؤسسة الكائن بحى الجنمعة شارع بغداد لو الإنصال برقم ٢٥٨٢٤٦١ ــ القلم ٢٥٨٣ 🗅 يعلن عبدات اهمد عثمان انرهي عن فقدان يفتسر اقسامية بسرقم ٢٥٤٣١/ف بستساريسخ ١٤٠٢/٩/١٤ هـ الحسادر من جيدة فعيل من

يجده يسلمه الى جو ازات جدة _ القلم ٩٥٨٣ 🛘 يعلن فبريت عبدات أمين عضابي مصمري الجنسية عن فقدان دفئر اقامة برقم ١٧ ١٣٥١/ بشاريخ ١٤٠٥/٤/٢٢ م لغاية ١٤٠٧/٤/٢٢ هـ-المسادر من جيدة فعنى من يجدد بسلمه ال جـوازات جدة وله الشكـر ــ القلم _ 4046

🗅 يَعْلَنْ رَاهِسِ لاق التَعلبي عَنْ فَقَدَانَ تُوهِــــــ سيارة هايلكس تويوتنا ۾ ٨٣ برقم ٢٣٥١٠١ ذكل السعودية الصادر من جدة فعلى من يجده يسلمه ال مرور جدة وله الشكر الظم _ ٩٥٨٣ 🗋 يعلن على على ناصر حاتم عن فقيدان جواز سقرد يرقم ١٠٨٧٩٩٠ الصادر من صنعاء في عام ١٩٨٢ وعلى عز يجدد يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة القلم ــ٩٥٨٣

🖰 بعلن محمد سعود المشاطى العتبعي عر عاد بطاقة عسكرية رقد ٧٧٠ صادرة من الفاعدة الجوية بجدة من بحدها يسلمها الى اللباعدة الجوية بجدة بقسد الصيابة الادارة بشرى العبد ٨٢٠٥

🗖 يملن مسالم سميد سنظم شجاني عن فقيد شهيادة الالة الكاتبية عربى رقم ١٤٧ بشياريخ ١٣٩٥/٨/٢٨ هـ صبائرة من المهيد الوطني نجندة من يجدهنا يسلمها ال المعهند الوطني بجدة ـ الإدارة ١٩٤٥٨

🗅 تعلن مـؤسسة شاهد عمـر الدهبى عن علد استمارة ولوحة نكل السعودية رقم ٨٠٣٤٨٠٥ بظريخ ١٤٠٣/٣/١ هـ منادرة من مرور جدة س بجندها يسلمها الى صرور جندة _ الإدارة



اعلاة 🕾 يعلن - عسده مجده عيل الطِشار عن صفيه

😙 تعلن مؤممية كرا عن فقد استصارة القارب ، علجد ، رقم ١٣٩٤ ورقم التسلممل ٣٦٣ من يجدها يسلمها لؤسسة كرات ١٥١٦٠٢٠ ص.ب

تعلن مؤسسة احمد عيضه الثمالي

عن تغيب مكفبولهما السيمد/ عبمدالستمار مبمان عبيدالسبحان هندى الجنسية يحمل اقتامت ببرقم ٨/٨٧٢٥٤ وتباريبخ ١٠/١٨/٥٠٤هـ. الرجباء من يعرف عن المذكور شيء ابلاغ اقرب مركز جوازات او الاتصال برقم ١٩٤٥٠٠ جدة - الإدارة ١٩٤٥٠ .

🖰 تُعلَى المُحكمة الشُرعيـة 'لكبرى بجـدة امه ابهى اليهنا الثواطل محمند عل عبيدالواحد معتربي قاشلا أن مل الجارى ﴿ ملجه وتحت تصرفه كامل رماط المعرسي وقف والكائن في حارة اللظلوم بجدة والمحدود كما بل شمالا - رباط الصومال ٥٠٠٥ مثر ينكسر غربا

۱۰۰ تم بمند ۱۸ مترا وجنوبا عبدات هاشم -ه. ۱۵ متر پنکسر شمالا ۱۰، ۱۰ لد پمند ۲۰، ۳ وشرقا محمد بلفيغر ١٥.٥٠ متر وغربا شارع عرض ۲ متر ته مثل الغير ۵۰ ۱۹ مث وطلب اعطاقه حجة استحكاد لكنامل اغصدود أعلاد فعل كبل من له معارضية في ذلك عليه تقديم اعتراضه ال المحكمة شبلال شهرين من تاريخ نشره جدة ٩٥٩٠٠

تعلر المحكمة الشوعية الكبرى بمكة المتومة للعموم أن محمد بر مطلق بل عق اللحمادي أبو حرب نقدم اليها بحلب حجسة استحكام لكسامل الدار الشنيئة عل مستكن سقليسة بمنافعها الشرعبة الكائمة بالمحيرات عل يسئر انداهم اق وادى فاطمة اغجدودة شرقا انسخة الموصلة للجمل ومهنا المناب عيرصنا الإرض البيصناء والكائمة ثمة شعالا عثل اشهر بميساعك يوسف مطلق اشتعادى فكل من له معارضة بتقدم ال المنعة ﴿ مدة شهر ص تغريمه وادا معى انشهر ولم بعارص

مسلمها الرحوارات جدد

اهداق ذلك بجرى اللارة محبو طلمه ولاعتلار العموم حرر مكة ١٠٩٨ معلى دورد انشاد دور جمير الدونيس الحصحة عن غار نصريح ظامنه صادرة مرجوارات هدة مر يحدها

بسلمها غروز حدة وله الشكر ـ جدة ١٩٥٧. 🗆 يعلن عندات حصن القربي عن فقدان لوحة

🗆 يعلن على عامر فارع عن فقيد لوحة سيبارة

منسيال د ۸۰ رقت اللوهسة ۵۲۲۰۲۰۷ بقبل

السعودية صغرة مزاجدة بسيعي مرابعدهما

الإصابية لسيبارة شيفركناسرس ۾ ٨٠ سرفم ١١٦٤٦٦١ ح السعودية الصغر من جدة فعل ص يجدد بسلمه الل مروز جدة القلم ـ ٩٥٨٣ 🗅 يعلى بشار احمد ميادين عن فقدان دفتر اقامة

من جدة فعلى ممن يحدد بسلمه الى جوازا ل جدة وله الشڪر القلم ۽ ١٣٥ ۾ 🗅 يعلن عل محمد عالب بمائى الجنسيـة عن فقدان مطافية عمل سرفد ١٠٧٦٣٦ بتبارييخ ١٤٠٣ - ١٠٠٣٠ الصادر من جدة معلى من يجدد

مرقد 18۰٤ مثاريـخ ٢٠١٦ ، ١٤٠٤ هـ الصادر

يسلمه الى مكتب العمل بجدة وله الشكر القلم .. 🛭 تسويه 🖰 نشر في العبيد ٨٢٠٣ من جريبدة البلاد أعلار ماسم احمد سالم بالتعيسر عل فقد فوحة سيارة رفم ٢١١ ١١٥ مقل السعودية م ٧٩

والصحيح ١٩١١٢٠ مثل السعودية م ٧٥ لدا

لرم النَّمُونِه _ الهادي 🖫 بعلز سنطان باجي عل عز فقد رخصة قيادة خصوصی رقم ۲۱۵۰۰ بتاریخ ۲۲/۳/۲۲ هـ صادرة من جدة من بجيدها يسلمهنا الى مرور

جدة ـ حدة ٩٥٧٤ يُبْرِكُنَ تَعْيَاةِ الْنِعَالِيُّ الْفِالِيَّا ديتكو غن فقد وقد مدم كفوتها و فيكولاس جيمت أوفله مباديب يْم ۱۷۳۳۵۸ و من جسة فيغ ۱۲/۲ م ۱۵۰۵ ه معلوم بمرشما المنتصل نسيليز الواراست حسة الانصاف هاتشيا ميز ۲۰۰۰ بستة ... وشكوا

مكتب دما الاستخارى المندسي يعلن من مغادرة مصفوله محمد طه أبايزيد سب ر احب. رحی من له آیه خفوق لدیه الاتصال

بالمكتب تليفون ٢٧٠٠٠٣٦ جدة وُذَلِكَ خَلَالَ ثُلَاثَة أيام من تاريخه .

مشركة نهضة الجموعة لسعودية المحرودة عن فقران مايلي : ا - ختر لشركة ويعتبرا لنمّ القديم ولغياً . ٢-السجل التجاريمت للشركة. ٣ عقرالتأسيس.

عن فقدان مايلى: ١- ختم المُوسة ويعتبرا لنمّ القريم المغيراً • ٣- كرت مكتب الحمل الأخضر. ٣- شهاوة مُنطب المؤسسة من وبالقابخارة.

تعلن شركة ابو زيد للتجارة والمقاولات بحِدة . عن تغيب مكفوليها الذين منحوا تساشيرة خروج وعودة ولم يعودوا وهم : ١ ـ عبدالحميد عبدالهادي عجلان مصري الجنسيـة وحامل الجواز رقم ٧٧٤٧٤ ٢ ـ عبدالحميد الحمد مكى مصرى الجنسية حامل

الجواز ٩٧٧٠٩٠ و المؤسسة تحذر كل من بتعامل معهم ومن يعرف عنهم شيئا الاتصال بالمؤسسة هاتف ١٦٥٦٦٧٢ -

اسماؤها وحدودها كما يلى .

ذعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلعة باته

الهبة والمحيناة من اكثبر من خمسين عناميا

والبعيسدة عن الخبط الصنام وحسرمسه والتى

١ - الارض المسماه الحجر الأولى ــ ارض سكنية

وحدودها شمبالا ملك محمد عيبدات الغاميدى

بنطول ۲۰،۹،۰ وجنوبنا ملك مبارك بن سفس

بطول ۱۹٬۰۰ وشرقا طريق ترابي عرض ٦م

بطول الضلع ٢٥م وغربا ملك محمد بن سقر

وطول الضلع ٢٥م . ومساحتها الاجمسالية

٢ - الارض المسماة قرن استداد ارض سكتية

شمالا ملك محمد عيدات طول الضلع ٢٤٠٠٠م

جسوبنا ملك محمت بن سغير طول الضلع

شرقاء علك محمد عيدانه طول الضلع ٤٤٠٠٠ه

غربا ملك محمد بن سفر طول الضلع ٢٦,٠٠٠م

يطلب اعطائه هجة استحكام على الموضحة

بعقيه فعل كل من له معارضة النقدم الى هده

المحكمة خلال شهرين من تاريخه وات الموفق

ومسلحتهما الإجمالية ٧٥. ١٩٣٤م/٢

عن فقد جنواز سمسره الصادر عن كرانشى فعل تقدم البها المواطن سعيت عبندات عبوش س يجنده يستلمه الغنامدي طلبها هجة استحكام عل املاكه للسفارة الباكسنانية الواقعة بقرية جدرة والتي الت اليه عن طريق

بجدة وله الشكير

الإدارة ٩٩٤٩

استعارة سيارة فيولغو لدادة سرقد الأدادة ح. السحودية الحسائرة مر هدد من يعسمه يسلعها افي مزور هدف القصيد ١٩٥٧

يعلن عوش منعيد عوشن الحرابي إدر صد إسجاء فسادة منسوس إما ١٩٠٠ : الداو

المواطن عند الرمض حسين حسنين ال هيس الشوزى مقيدا أز دعشر مطبطة مصوسسه رقد ١٤١٠ وتلزيح ٢٤٠١ ـ ١٤٠١ هـ منعل البيث

> يحلن محصد محمد صفح عن نقد جنواز ***** بجنده سسلميه ال

نًا مُعلَى مؤسسة العيداء للشمارة والمقاولات عن فقد أستمارة مباردا فلات بقيل السعوديية رقم ٥٧٨١٩٥ مقاريح ٢١ ٥ ١١٠٣ هـ صنگرة من مرور حدة من يحدها بسلمها ال مرور هندة ب الإدارة ١٩٤٠٠

لا الأرابي في فيد فيسر إذ من المقابلة من معيرها ينسمها ال مروار الطابق بالتقابق ٢٠٠٠ ت تقدم از اداره الاحوال اغدسته و خنیث

صرهي غطر مغلب أأبرته أراستهمه لإدارة لأهوال اشتبه في اللبيث أو أهال بأرد اهبوال مصادات الجراد غيدا المغيمة وا هقالها والغبث بمريتها والسعدب في فتراغز عدشتها نحد مخالفة يتدفد عنيها

> سنضره رقبم ۱۸۲۲۲ صادر من الخرطوم من المغبارة الصودانيية مجدة _ الرارى ٩٨٨٨

تعلن مؤسسة عبدالله احمد

عن تغیب مکفولها السید بحیی شیخ احمد هندی الجنسية حامل جوارُ سفر رقم ١٩٦٧٧١ ـ واقامـة رقم ١٤٠٥/٩/١٤ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٤ فعلى من يعرف عنه شيئا يرجى ابلاغ اقرب مركز جو ازات لذى جرى النشر لمن يهمه الامر جدة ١٥٨١

تحذير

الاسم حسن صنالح زينه يمنى الجنسية رقم الجواز

٧٢٤٦٦ يعلن مصنع مكة للألمنيوم والنحاس عن انهاء خدمة العامل المذكور اسمه اعلاه ويحذر عدم الثعامل بعد وتعتبر الفواتير والتغويض واي أوراق رسمية لاغية لذا

اعلان خروج وعودة

تعلن مؤسسة الردة للتجارة والمقاولات عن سفر مكفولها على نعمه الله يبونس خروج وعبودة فمن له عليه حق الرجاء مراجعة المؤسسة في خلال اسبوع من نشره لاخلاء مسئوليتها بعد المدة المحددة .

سيركة الزيت العربية المحدودة تعوجميع التحار للعوديين والكويتيين لمسجلين لديرا لتقتيم عطاءاتهم لامدادها بما يلي : ١- ١- ١- ١٠٠٠ أنايي وتجهيزاتنا PIPES & PIPE FITTINGS

۲- ۱۲-۰۰ أثارت مكتبح الصلد ٣- ١٢-٢٠ ألواح من الخشب الصلد OFFICE FURNITURE HARD WOOD LUMBER WOODEN FLAT PALLETS. ٤- م٦- ٢٤ منصات خشبية عريضه HYDROPONIC MATERIALS ٥- م٦- ٥٠ مواديلزراعة المائية ٦- مل-٢٦٠ مكنسة كهرمائية تويد بيهمال HEAVY DUTY VACUUM CLEANER

GRANULAR SALT

WALWORTH PI UG VALVES

CORROSION PROTECTIVE

CORROSION PROTECTIVE

MATERIALS

CLEAN TO THE PINCE TO THE PROTECTIVE

MATERIALS TG 038 - GRANULAR SALT

TG 042 - ELECTROLYZER ASSEMBLY ١١- ٢٢- ٢٤٠ مموعة محلق كرما في

TG 043 - ELECTRIC URN

T6 040 - CORROSION PROTECTIVE MATERIALS

١٢- ١٢- ٢٠- غلاية كيربائية

TO GAT CERAMIC THE FOR BATHROOM The but to 1-1- 21-15

بِإِمْكَانِ الرَاغِبِينِ الحَصِولَ على نماذِجِ المناقصات من أي من مكاتب الشَيْدَ أَشَادِ سِناعات العمل كالقَفَّ : من ١٩٨٦/٣/٢/ الى ١٩٨٦/٥/٣

🖰 تَعَلَّنُ الْمُحَكِّمَةُ الشُوعِيَّةِ الْكَدِي مِعَيَّةِ الْكَرِمَةُ للعموم ان مشعل عندات عبيد الجنيبرش انه تقدم البها بطلب هجة استحكام لخاصل البلاد الزراعية وبداخلها بئر والمشنعلة عيل مساكن سقلية بمعافعها الشرعية الكائنة يواري الصبد على يمين الذاهب الى الطائف وحدودها تسرفا أسلاد سحيم عبيب الجنيبرش وتعيام الحدورثه عبدات الحنيرش

يعينا مسيل السيل وبهمشرب البتاد ومدخلها فكل ص له معارضة بنقدم ال المحكمة ق مدة هشبرين من تاريحته واذا مصى الشهبرين ولم يعارص احد في دلك يجبرى اللازم ببعو طلب ولاعلان الحمود هزر سمكة ١١١٠ 🛱 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن مبصوئته بنت عيسى عبل مسوسى هوسلوى تقدمت اليها بسطنب هجة استحكام لكنامل العصارة المشتملة عل مستكن سطينة وعلوبة سنافعها الشرعية الكائنة بالبندا خلف

شارح المنصبور غرب مقر الهلال الاحمر للجدودة شرقا ملادمهمد محمد على برناوى غربا السكة النافدة وبها الباب شمالا ملك زينب بنت لده هوساوى بعينا السكة النافدة فكل من له معارصة يتقدم ال السكمة ف مدة

شهر من تاريخه واذا مض الشهر ولم يعارص احد في دلك يجرى اللارم نحبو طلبه ولاعبلان العموم عرر _مكة ١٠٩٨ 🖫 مُعَلَنَ الْمُحَكِمَةُ الشَّرِعِيَّةُ بِرِجِلُ اللَّهِ بِأَنَّهُ الْمُعْمِ اليها المواطئ جادر بن محصد عصيرى اعصاله ووكله عن ورثة محمد بن اهمد جغر عسيرى بىالىدانىنىداقەرام 1740، ٧٠ ،١٣ ن مى

طلبا هجة استحضام على ارضهم الواقعية ق بالجرد وحدودها واطوالها كمايل ١ ـ الضلع الشمسال بطول ٢١٠متـر ـ الصلع الجضوبى بنطول ٢٤٠متنز ـ الضلع الشبرقى بطول ١٥٠متر ــالخبلع الغيبى بطول ١٥٠متر وأن هيذه المحكمية تعلن للعصود فمز له معارضة على هجة المذكور فليتقدم بمعارضة ق مبدة اقصاهنا شهور من تناريخ الاعبلان وات

تعلن المحكمة الشرعينة انبه تقدم اليهبا

المواطئ عجمد بن اجمد عسفر المروعي الخامدي اصيلا عن نفسه ووكيـلا عن وريثه المعــه بن سنقر من أهال القرح وهم مسقر بن أحمد مسقر الغامدى وحمده بئت محمد معالج وعلوه بئت لحمد مسغر ةاثلا ان من الجارى ق ملكهم و تحت تصرفهم الأرش السكئية المسماء شرب مسعود الواقحة بطريق الغرح التى ائت اليهم بطريقة الورث وهي حسب الرسم الكروكي المعنق عن أبسل بلديثة بلجسرتى المرفق بخسطابهسا رقم ۱۱۰۲/۱۲۵ ق ۲۰۱۲/۲/۱۲۵ هـ اللـحـــودة شرقا طریق ترابی بطول ۲۱/۸۰ وجنوبا ملک للنهى ببطول ٢٠/٤٠م وشمسالا غسرم الدين درويش بطول ١٣م وغربا المجيره وملك غرم الدين درويش بطول ٢٦م والمسلمة الاجمالية

🖸 تعلن للحكمة الشرعية بقلو دُبانه تقدم اليها المواطن / لحمد عبل خميس الزهراني بـحللب حجنة استحكام عنل بلاده الزراعية الواقعة بالعجرة والايلة اليه بالارث والقاسمة العادية اولاءريكية لذايا الواقعة بالمشف وحدودهنا

٢٠٣/٢٠ كم" ولايمر بها خط عام ولاهرمه فعن له

معارضة عليه مرتجعة المحكمة في خلال شجر من

يحدها من الشمال سعيد على ضحوان بطول الضَّلَع ٢٦ مترا ويحدهـا من الجنوب معلَّى عبل هبالح وتدبركاه يبطول الشطع ٢٦ متبرا ويحدها عن الثبرق مسلى عل صالح وشركناد ومجرجاتها بطول الضلع ٤٥ مترا ويحدها من الحُرب علك عل صنائح وملك المنهى بطول 19 متراه والسلحة الإجمالية ١٦٢٠م؟

ومخرجاته بطول الضلع ٢٥م كسرة خارجة ١٦٠٥م > كسرة داخلية ١٤ مترا ويحدها من الجنوب ملك عل بن صالح بطول الضلع ٢٨٨ • كسرة داخلية * ١٥م ويحدها من الشمرق علك للنهى بطول الضلع ٣٥م ويحدهنا من الخرب مسلى المهى ومضرجاته بسطول ٢٣م ونبلغ السلحة الإجمالية . ٢٢ ، ٢٣١٨م" ركيب المطب يصددمن الشمسل مسلساه

ومخرجاته بطول الضلف ٢٣ مثرا ويحده من

يحسنها من الشمسال ملك المتهى ومسالساه

الجنوب ملك المنهى بطول ٢٢ مثرا ويحده من الشرق دسيل ماه المفهي بطول 14 مترا وبعده مِنَ الْخَبَرِبِ مِسْلِي الْمُنْهِبِي بِسَطُولُ \$4 مُسْرًا والمسلحة الإجملانية = ٧٨ - أم" لنقتا اركيب الشعلة الواقبع بمزاوع الشعلة يجدها عن الشمال الوادى بطول ٢٢م + كسرة ٢٩ مثرا ويحدها ص الجنوب مك عبل صالح بطول ٢٣٠٥م ويحدها من الشرق سعيت عى

تاريخه _ العامة وحدودها غما يل ومثلب اعطائه هجة تملك له فعلي كل من له

وعرما بطول ٢٢م ويمده شارح خلال شهرين من تاريخ اعلانة ـ الطائف ١٩٨٧ه

ابت اباکات م

عواض عويض الحارثى وجديد. معارضة في دلك تقديم اعتراضته الى اللحكمة البنيدا ن. رعة رالا

بويية.

ا قياب لحاولا

عنية

ا فخلفيا

المنافق والمنافقة

بدرا به زهدرالشيمراني

📰 يتلاحم الماضي بالحاضر 🕏 المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة الذي افتتحبه جبلالة الملك المفيدي يبوم امس في الجنلارية .. ولاشك بان المعاضر اعتداد للماضي واساليب الحياة اختلفت . لما ابتكره الإنسان من عوامل تقنية اوصلت الحياة الى ماوصلت اليه وي الجزيرة العربية . كان سكانها يعانون من شظف الحياة ومتاعبها إذ كانت الحياة السدوية والريفية هي التي تسود معظم هذه البلاد

كانوا يسخرون مستلزماتهم الحياتية بانفسهم في متطلباتهم الشخصية والمنزلية والزراعية كانت حياتهم مليئة بالمتاعب لعدم توفر الخدمات المستلزمه كما هو الان كان الشعر الشعبي يسود مجالسهم فلا يطيب السمر الابه

حيث يناقسون به قضاياهم الاحتماعية والسياسية وبقضل من أنه تعالى ثم توحيد القيائل المتناثرة في ارجاء هذه الجزيرة على يد جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله .. وكانت بداية الضير وبداية التطور وها نحن ننعم بهذه الحياة الحضارية في ظل قائد مسيرتنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وحتى لايكون ذلك الماضي بعيدا عن مخيالات هذا الشبعب الذى ينعم بهذه الحياة فقد أمر جلالته وولى عهده باقامة هذا المهرجان السنبوى ليكون صياهب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز رئيسا وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد نائبا لهذا المهرجان وقد اولوا جميعًا هذا المهرجان كل عناية واهتمام وقد أمر جلالة الملك المفدى ببناء قرية شعبية تضم جميع الحرف والقتنيات القديمة على أرض مساحتها تبلغ مايقرب من (٣٦٠٠٠)م تبعد عن مقر المهرجان بما يقرب من قَلاثة كيلومترات يتم تنفيذها في خمس سنوات اما القرية الحالية فتضم عزيزي القارىء حرف اهل البادية

وبها يتم تمثيل حياتهم القديمة كما تضم حرف المجتمعات الريفية المتمثلة في الادوات الزراعية وكيفية جلب المياه وسقاية أيضًا المنازل كيف كانت مبنية .. واحتيلجات الاضراد وفي

هذه القريبة تقام امسيات شعريبة حيث استدعت الجهلة المختصة مايقرب من ثلاثين شاعر (رد) وأربعين شساعر نـظم وستين شاعرا للصفوف

كما وان هنالك امستيات ثقافية يقيمها بعض الأدباء الذين استدعتهم الجهة المختصة

وفي ،الجنادريه، عزيزى القارىء يتجسد لنا الماضي العربق . امله والأمه . افراحه واتراحه . الجديس انه قسام متنظيم هذا المهرجان مايزيد عن تمانى مصالح حكوم راسها الحرس الوطني ، وزارة الإعلام ، أمانة مدينة الرياض . نرجو الله تعالى أن يوفق المسئولين الذي بذلوا الكثير من الجهد في سبيل احياء تراثنا المجيد في هذا الوطن الغالي .

■ لم يكن في حسباننا أن هناك من يرد الجميل بالإساءه ... ولم نفكر في ذلك مطلقاً وعندما نحاول الأخذ بايدى المبتدئين ونسمح لهم بطرح ارائهم حتى يقفوا على أرجلهم فان ذلك توخياً منا في ان مؤلاء سيكونون مجيدين في يوم ما .. لانريد منهم جزاء ولا شكورا .. فعندما يهاتفني احد الشعراء في الساعات الاخيرة من اليل ويطلب مقابلتي بحجة انه يسريد السلام على واكتشف من خلال حديثه انه يريد ان انشر له شيئا في هذه الصفحة او اجرى معه لقاء فاننى لا أتردد طالمًا إن انتلجه يستحق النشر أو لديه مايستحق أن يجرى معه لقاء .. لكن ياهل ترى عندما اقلبله في ذلك الوقت لهذا الغرض أو استقدمه معى للغرض نفسه واهيىء له مابوسعى اليس من الأولى بأن لايغتابني مع الاخرين ؟؟! مجرد سؤال



■■ لاشك بأن الكثير من المشاركين معنا في هاتين الصفحتين بقصائدهم يعتبون علينا لتأخس نشر قصائدهم .. والحقيقة أنثى اتمنى لو أنشر كل قصيدة صالحة للنشر فور وصولها .. لكن هيهات أن يتحقق لي ذلك فما يصلنا اكبر بكثير من اتساع البلاد التبطية ... لكنني ومع ذلك اقول لانياس فما وعدت بنشره سينشر ان شاء الله مهما تاخر .. و أحب اطمئن قراعنا الكرام بانني لا أهمل أي حرف يصل الينا بل اعطيه كل عنايتي وأهتمامي راحياً لقرائنا الكرام كل توفيق



ماهمقيت إنك تسجسي غططة زمانسي لكن الاقدار تصعمل ماتريد أه ليحت اللي ححملته من معانىي فيك .. كنت اللي بها لديننا سعيد ارتجيت العطف سنك والحناني وارتجيتك تنضع الفوز المجيد واحتترق لهيفي وشبوقي وكيباني ما انتهى حبى ولكنه يزيد

ما ارتجيك تعود ساجاني كفاني بس اربد اجست الامي نسيد المسرر

من شعر : الشيخ محمد بن راشد المكتوم

مي المصل والل له الوضف والتـوصـيـف ربسالة لفيتنا سالتحسات سقرونية تمهاتيهال من مها قهال مها جمهم التصفيف جبواب عبلى معضاه بنا مبضع الحبوضه

وانسا لرسسل لك بيسوت طريسات يسا عبريات كمنا درة عن بساعت السوق مصنيسونسة واهدى سلامي ميج فسنية هيدوب الريف

من المقدوم اللي هماينضمات بينه السيدونسة يبعبل الحيبا يسجبى ديبار تعبز الضيق يعم وعلى ، ابنها ، دايع يُنمشخيطونسه

وينتم شوار العشب في الشنشا والصيف وتتشبابك الطلحية مبع العنظرة افسوشة

هل الدار و مرباعهم طايب التكبيك زمىاليىج عقبسه ق السرابيسع يسرعسونسه وعسيسة النسامسح ال الشساطر العسريسف

المال يبغننا والمنطالينج يب منا حسارب المسراج خشجسر وحسد ارهبيف الأ الذي مستسلم لردعيته

وطير يبسا للثهساج يبغى الضهدوض امضيات يبها ينرشفه في عنايبات من المشوشة ويساكم من قلنسه رقبا نسليق التبشيويث

يسريند الطويسل الشنايسان ورة مس دوشه مثال منا تشنوف الشيوف جمعا بها تكثيف كسلاد بسطيولونية لكنن منا يستنمبونيه

يبالله تبعباونها وبشبعبينا تبصليك كلنا كتنلة وبسرايسة المسنق محنص ونسة تعباون عبل عبرم قبوى مبنا هنوب اضعيف

رد على رد قصيحة صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل

ف منوت سرنسا كلمية الجيق منفيسونية مع النيئة السمصة وقلب العزيس الضيف وعن خيا جبري للنبغ يتبرك ويبتسبونية

ومجلس ببنى تسالعين يبشرا ببيه الخضويبات وغيل ذا وتشهند له شواريسة متعينونسة سلطان قباينة منؤتفيونيا وله تشترينان واختواثيه عنلى زاينة بصفية يغيث وتنه

حسننا منع الل يبطلت العيز والتواذيف لاجسل الحسمي للضمد لرواح مسرهموت دار السخيا والبجيد دار الكبرم والسييف

دار كترامنتها ويالعنل فيعنيدون متى مناء بشياره ، كعمل العبة والتصريف

فشنتي زينارتينا ببالأفساح متيجنوك وش حيلة الل صبابشة رميسة الهنتيف خويك صويب طايئ السزف الطعنواسه

ن منتجنري له ينطلب المجنَّد والتِسُعَ فِي عيتونبه تضوسه لي سايناخ مسويب الغسرال الذي رعى عساليسات السيف

ال مسرفيع عسر عسل اللي يسرونونية غبرين جنسين للوصف ومكميل السومييف مُسِدِيُس يَصْنَونِ العَبَرَضِ وَلَهَاكُ يُسْفِرُارُونُاهُ

تبغيد يبينل المبييد شم الهبواة فارضف وارميو مكسانيه وين كسان

لو كسال رشباي جسل الساركية فشوينف عنل المتلفن والاكبركية تعيل هبوشة



عبدالرحمن الصالح اسم لشباعر غنبائي .. في الجوف تغنى بخضرة الجوف وجمالها .. وعيونها وطبيعتها الخلابة ترنم بلحلي الابداعات الشعرية .. التي يتشبوق اليها متنوقو الشعير الشعبي . لعذوبتها وسحرها وسلاستها وصدقها .. وعفتها . خمس سنسوات مضت انقطع فيهسا عبسدالرحمن الصالح عن الصفحات الشعبية ولم يعد يبعث بأى جديد وكثر السؤال عنه في الصفحات الشعيبة ويفهم من المقابلة التي أجرتها الزميلة (عكاظ) معه ولم نعرف عن اخباره شيء واذكر في تلك المقابلة قوله بما في معناه انه و يعزى ، الصقحات الشعبية من ظاهرة المهاترات الغير نافعة للقارىء وجعلها سلحة للحبرب الشخصيية ودعيا الصيالح أن تكبون الصفحات .. الشعبية مجالا رحبا نبحـر فيه مـع الماضي نستمد منه حاضرنا في عذوبة وعفة الكلمة وصدق معاناتها .. وابتعادها عن الخفايا النفسية القذرة .. ايها الاخوة محررو الصفحات الشعبية لنعود لحظة تأمل ووقفة استدراك ولنعى ما يحيط حولنا من اخطار حول محاربة الشعر الشعبي ونبذه من فثلت تقول طالمًا فيه هؤلاء اوقفوه !! وهم على حق .. فقد دعا رئيس تحرير صحيفة محلية ايقاف كافة الصفحات الشعبية لهذا السبب .. ايها الأخوة لنبحث عن القصيدة الجيدة .. والمسلاقية في

معاناتها .. أو الجميلة الهادفية في مضمونها دون

تحديد اختيار الإسماء لنبحث عن الشعر الحقيقي

خارج هذه السلحة وروادها ففي خارجها من هو

احد القراء الكرام بعث برسالة يتساعل فيها عن قصائد الشاعر / نايف بن فهد بن سمران الحربي وقد ابلغناه بذلك وناولناه الرسالة وبخصوص تساؤل هـذا القارىء الذى لم يحضىرنى اسمه عن

عنوان الشاعر نليف بن سمر يسرنا بعد موافقته ان ننشره لعل قارننا الكريم يستطيع مراسلته العنوان :ـجدة / ص . ب : ٨١٦٦ _ مؤسسة بن سمران للملاحة وبعد ان اطلع الشاعر فايف على ذلك التساؤل اجاب بهذه الإبيات

ياعلى يبوم انت تحسال عن نحيابي لك جنزيل الشكر واعطيك ساابسضل بنشيعيرى ولا اشتح بجوابي ومن قراه ابتش بسخطيته ومسوابت الكمال لمن منه نرجى الثوابى ربخا مخنزل بملي محمد بيبان ما للشنعر بابى ولا تحند يناعبلي حبارس عب به خبطابا باعملي وايتفنا صنوابني والهنزل والجنزل ينعنزف

ضرقتهان كالأرض علن عالى السنحابى

وكبل شبخص لرغبته يتفع ركابه يبالايسمى لومث على اللي ينطيحك ولومني عبلي اللي عنقيبهنا منافيهمشي وانه لاشسرى قسرب خسلي وابيسعسك وكسان انت مجبور على اللوم لمنسى

كحدر صنفى جنوى وحنقنق ربنيسفنك انسا احتسرمتك وانت لاتحتسرمني عبدالرزاق الهذيل



🔿 نايف بن فهد بن شمران

تاعلى يو ٥



غزية المسنيين

والامانى حبلم من بعد

وخبطوتسى تاهنت عملى درب

النيظرات لطلال امييني

رقصبة الاشبواق ف نشبوة متاع

فيه حلمى ثاويا باحضان قاع

ومن خيوط الشوق انسيج لي شراع

لارجاء من لهفته يحضن شعاع

لالمحته ثار بى حان وصراع

وبيين ينبوع الرجاء والقلب باع

وابضى الأمال قدر المستطاع

والاماني حلم من بعد الوداع ..

• عبدالله همير القعطاني

والشواطيء تايهة والحب

والزمن مركب سريع

تضحك الاقدار في غربة سنيني

وترقص اللوعة على جئتة حنيني

وكمل استوار القندر بينه وبيني

وانتصب واشيل عمرى في يديني

والمراكب عانقت بحر حزيني

لامحضطات بحها اللقياء تحصينى

غيبر غيم بالسحاء بقتل بقبتي

وضامسى في قلقبرة احتزانسي رهينسي

مذلج بالعمر كل الهم فيني

عاشاق هيمان في رمضا سنيني

وفحرقت الاقحدار مابينه وبيننى

اخددى رسنالة يناقنمترينه وودينها فيسها سسلامسي لبسومعدوح قصارنسهما بساحسلا تسحيينة لشسيسخ قسروم بساهسديسهما محقرونية بمالوفي منتنى وصعايبتها مطلع قبصبيدة ائنا البنارح مستويسها واسيماتسهما والقبواق جمات وارتسهما وارجنو عندم ننشيرهنا حنتني تنسياوينهنا وانكانها وافيه لاباس فعلنها انت المهندس تحمكم في سيمانيها عبدل رفييعاتها وارفع طوامنها جبت القلم ثم بديت اكتب معانيها يوم انتفتح بابها اللي كان شازنها قبصبة غيرامي أبيدنينا كننت الاويسها مرة تحطوالنا ومرة اتشبينها ومسره انسا امستك بسهما ومسره بسيماديسيهما امرة تلثوى ياكيف اباسنها اتعبت فيها وبانت لي صواريها وانيا ادرى انى بعيد ميانى ايتمشيشية كم ليلةٍ حلوة مانى ابناسيها وكسم ليسلة جست عسلى روحسى اتسحسزنسهما قلبتها يمين لين ازريت انا فيها وايض بعد بالشمال وضاق مسكنها وأنا سنجسلاتها بالكره طاويسها سجلت فيها صحايف حب متقتها لكن نسيت عساي اصير ناسيها وتسنفك ضبيقاتها والحض يدفنها واشسوف نساس تبيعثير في مراعيها زادت ابطغيانها والزود ذ أمنها ناس تالاعب بلها وناس أتلهاويها وناس تخلب عليها وناس تطحنها واحبد تنكييف بنهنا واحند ينكنافنينهنا واحد من العام الاول صار ضامنها وابعى النصيحة عن العبراف واشبريهما يسوم انسى اطمعيها وابغى محساستها والضائمه بادى ارسلها ابتاليها

يسطلب عسى ربسه الوالى يسزيسنها

بادی بن عبدالله بن وشطأن القمطانی

وحسروفتها لك ابتدهن العبود الوتنها تبريضى يسلمسمام الورق واختذيسها مستى المن ترجح القنصبة أودونها منتى الدكتورها اللي يداويها وبلا توفت معانيها يكفنها شيح نبزل سوقها واختيار مبافيها يتسرك هنزال الكسلام ويساخسن استمستهما شسينخ صنعيب القواق مناهس فينهنا لاصبعبت الحأسها هبؤه اسلحتها كحل المراجحل مهاويته وهاويها قبيضية بيده في سينام العيز مكنيها بسلسكي عبلى من غثى سنلمى وبسلاويسها ويتقبول منافيته شبخص سنالم منتها والبيوم يساميشتكي سيلمي وتسحديها انا ترالي زمان جملين منها جنبتها بعد ماحاوات اماشيها من يوم شفت عشاما من زيباينيها طويست منسها الامسل مسانسى أبسراجسيسهما والل يبيها يجيها ويتحظمها سأتسعسرف النسوم صساييسها ومخبطيتها سياتها ماتساوى مع محاسبه فيسها الخبلايسق كيثيبرات شبكباويتها أحبد شكا جورها واحب يلعنها

بقلم / سايمان الافيس الشرارس

قصيدة وقعت بين يدى ضمن رسائل شخصية بنع

الشاعر / عبدالرحمن الصالح حيث يقول

ادبسرت ايسامسى الحسلوة وولت

عبسرتى فيخسافيقي جسائست وعلت

ذكبرينات الامس جبالت واستهلت

يسلمسلو بعض المستور ليستن طلت

الجنروح اكبيار ف قبليني تنصلت

اجسدبت وديسان روحى واضمعبلت

يا حسايف وين راحت كيف زلت

عيسنى الل مناغفت أو فنط مثلث

ليشها ببالنبوم تبهننا لو تبدلت

عن هموى الزينسات نفسي منا تعملت

اشبهند ان الروح منا خنابيت وذلت

حميسيست يسابسادي الكملمسة ومستمهمهما

تحديدة لك من الاعتماق متصنحيها

افضل واكثر ابتداعنا واسمحوا ي أن انقلكم أأن

وانسطفت في نسافاري ديتك الفسرارة

صوتها يحكى صياعه وانكساره

ق خیبای دایسن تضنرب حصنارم

في عيسوني حسوات ليله ليشل دعساره

وانكشف للنساس من حساقي غبيناره

ما بها ريسح النبداء يحي خصباره

الليسالي النسيض في عسمسري ريسارة

من سهبرها كن في مبوقته حبرارة

منهنا الدمنعيات تجبري في منساره

ولو صيارت القلب ساهنق بختيناره

ودهما مناهبو بنزمنز او اشتاره

يحالى تسجيب المنعمانسي مثن مسكتامستها

والتفهم

3 3 mmg

رجوء وهما

حرهض والو

أخذ رسونه

مستن عند

يحضى عن الشرح في دنيك ماضيها فكرقلبل بهاحتى تمعتها تبحث خفی یا صدیقی من بضاییها هـدى البشر قـبـلنـا كـل بـكـامـنـها فيها رضوم العبرب تستفيخ عبلاسيها وعيال الإجواد شر الوقات جنتها نساس خبيشه وخماييت مساعيها تمحن هل الضير جعل الديسجينها

والرجل سايعطى النفسيه تصانيها النيفس مناسيام منتها كبود هياينتها كل له ايام معدوده ويقضيها ويسروح منتها ولاكبته رحبل عبتها

معيد بن جزاء المعطاني

عويّد محمد المطرق ، قرية المليحاء .. رداد معيد المنصوري ،

الطائف الشف .. حسن عايد الاحمدى .. محمد عبدالله

الشمراني ، تبوك .. خلف البشر ، الجـوف .. دعـاس عـافت

الرويلي ، الجوف .. على حريبي العلياني ، المنطقة الشرقية ..

عبدالرحمن المزيني ، المدينة المنورة .. عبد سعيد السويهري ،

الطائف .. فهد عبدالكريم الإحمد ، الجبوف .. ناصر على

القصطائي ، جدة .. دخيل الله عاطى الفضيلي ، جامعية ام

القرى .. عايض سليم الخماس الحارثي .. عيدانه فيحان

البقمي .. ماجد عبداله العبيد .. اسبر الوجد .. سعيد فايس

والاخوات جريحه ونوره الرحيل من المدينة المنورة كم انا

سعيد وفخور بتلقى رسائلكم التي تزيد فينا روح العطاء

الافضل واشكركم جزيل الشكر على كل حرف إعجاب سطرته لنا

اناملكم الكريمة راجيا من الله تعالى ان اوفق لإعداد ماهو جيد

والى الاخوة الذين يتساءلون عن سر كتابات بعض الزملاء

ومصاولتهم النيل في البلاد النبطية ومصررها اقول لهم

(لايحزنكم قولهم ، إما نحن فسنكون كما عهدتمونا وأفضل ان

رتيبان بن مقعد الوثلاني السبيعي ، حي الحمراء جدة ..

منور سعد عبدالعزيز الشمرى ، تبوك المدينة العسكرية محمد

جابر الفاهمي ، مكة المكرمة .. عبداته موسى زارب الشهراني ،

الرياض .. محمد غرم انه حسن الزهراني .. مهجور .. عبداته

مع جزیل شکری وتقدیری لکم علی کل حرف سطرتموه لنا

يؤسفني ابلاغكم بعدم صلاحية مابعثتم به راجيا ان توفقوا في

المرات القادمة .. كرروا المحاولات واكتبوا على وجه واحد من

الأخوان / جمعان سعد شنان القحطاني ، أبها جامعة الملك

ديوان (امثل والام) سيصلكما ان شاء الله واشكرك يا اخ عايد

مضمونها تحمل تحسات مشتباق

ظرف جبر والوقت به ظنتى ظاق

تكفى تجمل تسرسسل حسروف الاشسواق

الورق وانا بانتظار جديدكم واهلا بكم جميعا

سعود وعايد حمدان احمد الثقفي ، ترعة ثقيف

كتبت لك منى حروفاً كثيرة

مال عايد فيك واش كبيره

يطلبك ديسوانتك وروحته شنبييره

له الا أغنية جيده والتي يقول في مطلعها

الاخ : ابو بكر على شاكر ، الروحاء

﴾ ومفید حتی یکون عند مستوی تطلعاتکم .. ومایعثتم به من

🥻 مواضيع وقصائد في طريقها الى النشر

شاء انه وحياكم انه .

الكثيري بلاد ال كثير

والاخت / ف . بخارى

على ابياتك التي قلت فيها :

■■ الاخوة الكرام

البيشي .. فراج بن عبدالرحمن الفراج ، حائل محتار حائل ..

الإخوة الكرام

بقام / الماتاعة

بقى أن اصحبكم مع ديوان الشاعر المبدع شباط عبدالرحمن الظفيرى من دولة الكويت الشقيقة فهذا الديوان المسمى بالذكريات الخالدة له حسن وحلاوة في الأداء وكمال التعبير للشعر الشعبي ومن خلال شعوره الصادق في ابداع القصائد الهادفة التي لها معان سامية تهم المجتمع المتذوق لهذا اللون الجميل . فالحق يقال اننى وجدت في طيات قصائده التي تعبير عن الوجدان الصادق المتالق باحلى الكلام نحو مايلقيه بدون تصنع تجاه

اجتهادات قريحته ذات الطابع الخاص عن غيره . فلقد اعطى هذا الشاعـر للشعر الشعبى ذوقــه ولونه واصالته الحقيقية وهذا مما جعلني وجعل الشعراء يلفتون الأنظار حول قصائده الهادفة التي ان دلت فانما تدل على تمييزه للكلمة وجودتها .. فالشاعر شباط غنى عن التعريف وانا من احدى المعجبات بديوانه المذكور .. اترككم مع وقفة قصيرة لتعيشوا دقايق مع نصيحة هذا الشاعر .

الصبس حلو بحال وبحبال مذموم ومائل من يصب يحقق مرامه كم صابرن قلبه من الهم ماسوم

لو هـو يكافـح ضيقتـه بقتحـامـه صبر البرى لا صبار بالتك متهوم

ينندم وعند النناس ينتزل مقامنه يستصر الظالم

محفوظة له في نهار القيامة والقصيدة عزيزي القارىء ، اطول من هكذا ولكن تكتفي بهذا القدر .. أخر نغمة تقول : ـلبدر بن عبدالمحسن مرتنى الدنيا بتسال عن خبر مابه جديد

ارجو قبول الرضا من جميع شعرائنا وقرائنا لما يهدف به قلمي المتواضع نحو الزاوية الأسبوعية كما اننى لا استغنى عن دعواتهم بالتوفيق في مشوار خطوتي الجديدة راجية ان تكون خطوة تحوز على



اتقدم بشكرى الجزيل للبلاد النبطية التي اتلحت لى فيرصنة التحيدث فيها بكيل وضوح من دون اي

دعتنى للاشتراك معها في مواضيع واراء تهم الساحة الإدبية بصفة عامة ولو اننى في الحقيقة لا استحق كل هذا الاهتمام المغرى من قبلها

ولكن حينما كررت البلاد النبطية نداءها واختيارها لأبسط قلم ناشىء اجبت بكل رحابة صدر واسع وبكل تواضع وهذا النداء اعتبره فخرا اعتز به من بلادي النبطية ومن محررها

فكلانا نعرف عزيزي القارىء ان البلاد النبطية الغراء غنية كل الغنى عن التعريف فهي تحمل بين طيأت سطورها تزاحم المواضيع والأراء وخلدت نغما في قلوب محبيها فهي حقا اعطت الكثير الكثير لقارئها الناشيء واخذت بيديه الى الأمام حتى قفز قمم الصعباب وجعلت منه ذات يبوم قلما واعدا يرن صداه في جميع المساحات .. فمن تذكر لهذه الصفحة في يوم ما يعتبر انسانا بلا ذمة وضمير .



الرضسا ممن تهمني وجهسات نسطرهم فيمسا تخسطه



روح سطریقت خطنی و طریقی خلاص مالي في مصاحبك فاقيه لانسى رفييق لك ولا انته رفيقني القسى رفاقه وانت عندك رفاقيه صبيرى ومسل حنده ولاعناد اطيقنى ماعاد ليه في ترجيك طاقه مضى وجهك لوجبهى طليقى والبيوم ماتوجد بوجهك طلاقه والى مقى قطينى لشنوفتك شنفنيقني والبوم ماعندى لشوفك شفاقه ائا من اول كنت احبث حقيقي منضلص واقدم لك من الورد باقله بينى وبينك كبان عمهد وثبيقى عناشيقيك منن بين الاودام عشاقيه واستقوك حسادى كبلام لغيقى وانته قليل المعرفه واللياقة وخيلوك في سناعيه عبليته تنظيفي واقت على الحساد ستين واقه وجبرحتنني ببالقلب جبرح عبمينقي جبرحنتنى وانا شبعبورى رقاقيه وشلون تسمع في وانته صنيبقى وينن العبهند؟ وين الوقياء والصنداقية ؟؟ وين الكلام اللي سواة الرحيقي ويس السبوالف والعبلوم الدقباقية ستسى تسعسرف المسئق حستسي تسفيسقني وتنغيسضهم وتنعيد ذيك العلاقه سامیان رہی عقب نیشفت ریشی





عنه وانكبيار

-رب حصاہ

4 ليــل نهاره

حساق غيبارا

عوقته همزإأ

ى ۋ مىناز

ته اوبونبا

لقيت في طرد المقطعي

منافناتت الكبلمنات لورد ردوهنا يسانسوق كم ردتت كلمسات يسانسوق لاعتذار قبك فيسه نساسسا خستوهسا . كلعت وضا قيلك خسذوهسا وعسطوهسا كانك وفي بالعهد فالعهد ملحوق فبانته منبل غيبرك كنيبرا نباوهما وش لون حيال كيان مثلك جيفيوميا اصبىر اتبا يباشوق والقلب مصروق والروح من كثسر الكسلام احسرقسوهسا كتبت لك كلمناتي بكل طاروق الإجلك يتفنوها ولك لمنوها سعد بخيت الغامدي



أنتبه تبرى في كسل الاعسنار مصبيوق

وكلنك شويت الغدر يباشوق والبوق

راحت حياتي بعدكم مكها نوق

🦠 قنائو تنحب البيض واقبول لا بهاس

يبهبل الظؤب اللى مث الحب ذايب

واشكى فمنوم مثهنا العين تصايينه

محتشار وجسروحي ل الكاب غمايسيه

ضحكت وابسيت الكبلام وعجساييسه

ومن المبسر فلبى تقسطر حمسايسيه

﴿ وَاهْسُرُ سُنُولَى لَهُ وَزَّائِتَ سُعِنَايِينَهُ

حسبی عبل دهبر تبزایند معسایسه

ينامل بغرقناك افقت المقبل مساييسه

خباظت بحبور الغبرام بكبل حبريبة ينغش ز اللبس والغستسان عساريسة ق مىرجتك ينخدع وانتى خيـاليـة ومن شباف ماسيار قال انبك شريبطيته شلتى الطبيعس وركبتى صمنساعيسه

ينابنت ينا ال لهنا في الحب تجريب مسكين من طاح في حبــك لعبتــيبــه ونتى جحدود وهبته منادريتيب بعتيه بالرخص واكثرتى عذارييه من خف عقلك رمبوش العين تبركيب كفي كفي منا حصل منتكذب والغيب وخبل ننزول البلد في كبل عصريسة سعید مهدی القحطانی



والل يخون البيض ما هنو برجسال البيض كم فيهم عند يمين الإستساس وقتنا خلطمنا بين ففسات ونصاص نباسا منقل ثباس وحبالا بنقل حبال وانبا بىدپىوى ق قضا ابىلى ورھىق بنت الحشن محصولها ذهب وشفس جنذبت بجبرا منعنه دله وفنجسال ؛ لا وصبل نبور القجير قبريت محسيس حبر جساحيشه تبنى لهنا افسلال 🥇 وان دوروا للقفص شبليت فيرشاس هرجا يسوقونه سع قائل او قال : نسمع عروج الحضر منع جملة الناس وان جناء الولد عشرين الاقدم جميال بناتنا تبركب عبلى الهجن غيطراس 🖟 واد الحضر يبقبوم فبالظهبر تعباس عبادات يشبهج فللشه كبل منا مهال الشوم يـالاجـواد مـا هـو يشو مــاس الرجسل يبثينع طرقسة العنم والخسال بسعنشا طروق الحسب سن دون دلال أريساكم عشقت والهبوى شبيب الراس

البيض طمناعية وائتنا ميا مغى صال

O سعيد فائر البيشي

اشكى لكم قصة غرام بغيشها من سبسة اللي ضرقت منا قسويتهما مكشوشة وسيط الحشيا سارويكها والقلب فيسه علوم لله سميشها وروهى عبلى رجبواه قبعنى رميتهها وعنل غيسر هباو الله ضغى طوينكهنا يهاكم كتبت وكلم بسدمعني مصيشها والعين من كشر البكسا قند عميشهما اعبر .. وانا اعبر .. عبر نعد عليه والله اذا قشر بـ قسمـه رضيـتـهـا سفران فرج عبد الله الثبيتي الطائف



مضى لى شلاث استين ما جبائي اعلامي حبيبى من الملائلة مثى تسامى الدسام اعبد الدقيائق والقبواني منع الإيبام انًا مِنْ هواكم يِسَالطُيفُ الْحَسَّا مِنْظُمِكُم على جب مثلك فالفضاديس كيف أضلام تهنى بشونك وأضأ أنا سنعوا منقباد شرا للهوا سلما وقنقنون وله احكنام

The state of the s

وشاذى مكوم للجب والضاس فدامى سبائب عيوننا ترميل لرماح وسهامي غيريق للعبة كيف يسائلس بنبلامي واضنك تويث اتقرر الحكم باعدامى لكن انت أجناهل سا تعلمت الإهكنامي

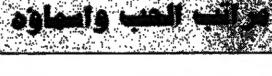
TOTAL TO SERVICE AND ADDRESS OF THE PARTY OF

🗖 مسفر عمران الحارثي

بمنزلة الرافة من الرحمة ■ ۱۲ ـ الخلة وهي توحيد المحبة فالخليل هو الذي يوحد حبه لمحبوبه وهى مرتبة لا تقبل المشاركة

17 黒黒 14 سالغرام وهو الحب اللازم ويقبال رجل مغبرم ببالتب أى لزميه الحب وق الصحباح الغيرام الولوع والغريم هو الذي يكنون له أو عليه

من شدة الوجد ۱۵ 🖼 ـ المحيسة . وهني أم هنده الإسماء جميعها وفي معناها عدة اقوال



ومسمياته فإنهم ايضا وضعوا للحب صراتب واصماء حسب تساثيبره على الحب وتمكنه منه وفيما يلى ساعرض عليكم بعض ما اقتطفته من ديوان الصبيبايية للأديب شبهباب الدين لحمد بن أبى حجلة المغربي رحمه انه

> ■ ۱ ـ الهنوي وهو ميل النفس ويراد به نفس المحبوب 🗯 ٢ ـ العلاقة وهي تعلق القلب

عن يعض مراتب الحب واسمائه وهي

🗯 العشق : وهو فرط الحب ويعتبر عند الأطباء من جملة أنواع الماليخوليا وهي تغير الظنون والفكر عن الجرى الطبيعى الى الفساد وهو أمر هذه الإسماء وقلما نطق به العرب وكانهم ستروا اسمه ولا تكاد تجده ق شعرهم القديم لما فيه من الإهانية

🕊 🕯 ـ الشغف . قبال العزييزي في غريب القرآن ۽ شنفهها حيسا ۽ اي أعنك حيه شخياف قليها والشغياف غلاف القلب ويقال هو حبة القلب وهي علقة سوداء في صميمه .

🕿 🛭 - الجوى . وهو الهوى الباطن وفى المنحاح الجوى الحرقة وشندة الوجد من عشق أو حزن

🛥 ٦ - التثيم وهـو ان يستعبده الحب ومنه سمی تیم اس ای عبدات ويقلل (رجل منيم) ای مستعبد

٧ = الهيمام . والهائم همو الذي يذهب على وجهه لعلبة الهوى والهيام بالكسر هى الإبل العطاش وقوم هيم

🛲 ٨ ـ الصبابة وهي رقة الشوق ■ ٩ - الوجيد هيو الحسيران

والجزن واكثر ما يستعمل في الحزن . ## ١٠ ـ الشوق وهو سفر القلب الى المحبوب وق الصحباح الشبوق والاشتيساق نسزاع النفس الى الشيء والشوق الحادث عند اللقاء والواصل غير الشوق الذي يكون في الغيبة عن المحب فالأول هو الاكثر بقاء واحراقا أما النانى فيزول بمجرد اللقاء 🛲 ١١ ــ الود . وهنو منن الحب

■■ الوله هو ذهاب العقل والتحير

■■ مثلما حدد العرب أنواع الجمال ١ _ هي الميسل الدائم بسالقلب ٢ ـ قيـام المحب لمحبوبـ بكل ٣ ـ ذكـر المحبـوب عــلى عـدد

٤ ـ مصاحبة المحبـوب عـلى ه ـحضور المحبوب عند المحب

كما أن ﴿ اسْتَعَاقَهَا عَدَةَ اقْوَالَ ايضًا

١ - يقال انها مشتقة من حية القلب وهی سویداؤد ٢ ـ يقسل انهما مشتبقية من اللزوم والثبات فيقال ، احب البعير ، اذا برك

٣ ـ يقال انها مشتقة من حب الماء الذي يوضع فيه لانه يمسك مافيه من الماء ولا يتسع لغيره اذا امتــلا به كــذلك امتلأ القلب من الحب

هذا بالإضافة الى بعض الإسماء والاقوال الأخرى التي لا يتسع المجال

امل ان اكون قد وفقت فيما اقتطفته لكم عن الحب ومراتبه واسمائه ولكم

منى الف تحية ياقراء البلاد النبطية

اخوكم ، عبدالرزاج الحديل

أيامنا فيها ملمات وأهوال وفيها غرائب في الزمان الغريبي تسغيرت فيسها العوائد والأحبوال وابعد علينا اللي من اول قريبي بأبو رعد قلبى مولع بالأمثال

عشاق ليلة اتفارقوا صاروا بعيد

لاطاحت نجوم السماء

ولا تاه في الظلما قمر

أهوايتي قبل العوارض تشيبي ابسعت لنسا يسالنسس مسايستسوح البسال

فيتك الأمال يابو رعبد لايتضيبي استمنع من اهبل الحنى همسنات وسنؤال اسن النصائح والكلام العجيبي

نحسايح يفرح بها كل رجال ويبرشند بنهنا اللي في المضابس خطيبي ابعنى بها في جنة الخلد منزال

وان قبلت غير الصندق ربي حبسيبي انتصبح عنن النبصات والقبيل والقبال والخوض في الأعراض شنائمه صعيبي

لو كان ماللنصح سامع وقبال بعالج الامراض مشل الطبيبي ناسا مشاكلهم عريضات وطوال

يحسيبون الرجل لو ما يحيبي تامان البلادي

ودعتك الله

قبال الوداع وقبلت بسدرى عبلى القبول قسول الوداع وقسول ودعستسك اش ولا لاتسوادعسني تسرى البسعسد مسجسهول والبعد في المجمهول خله على الله الصد جفوى والمثل فيه مقبول ولحنظة منعنك يناروح بنائعتمن كنله مساغساب عبن عيينسك تسرى مسائنت مستسول ومن جاد لك جدلة ومافات خلة

ياناس حالى راح من غير مصلوح اله يسرحم حالتك بالجنسوبي اما الشاعر محمد ظافر سبق ان استضفناه ايضا ولازال يشارك معنا بجيده الشعرى وسنبلغه تحياتك له واعجابك بشعره متى مالقيناه ولا لاتعبجل ساعتى قبيل سأجول

سبق وان اجرينا لقاء مع الشاعر على القحطاني الذي تطالبنا

باجراء لقاء معه وسنستضيفه مرة اخرى متى ماسنحت الفرصة

اما الشاعر محمد بن سعد الجنوبي فلا اعرف عنوانه ولم أسمع

أبسى أعيش الوقت دقمه وجملحمة قطبى معتك يانايف الطول محمول ان اشترقت شتمسك انتا اصبيحت ظلة والله لو انتصف زمانتي عبلي الطول انسى مبعبك واتسرك حميساة المنالة ولو ان في في الحيظ والغييب منامول صخرت من سبب عذابى محلة وعشرتنا وامال ماطول المطلة

الا يامرحبا واثنى التحية

قصية هوائا في اللبالي

واجاب الصديق/ ابو امجاد واجاب الصديق/ ذيب محمد السبيعي من جدة

ابساهديهما لراعي المقدريسة ترى ، الدنيا ، تعذب من هواها

وراعى الطيبة يلقى جراها

واجاب الصديق/ عبداله فرحان من جدة بدون ابيات

واجاب الصديق/ احمد غالب احمد بدون ابيات واجاب الصديق/ عبدالله محمد دبوان من جدة واجاب الصديق/ قاسم عبدالمجيد حسان واجاب الصديق / عبدالجليل محمد دبوان بدون ابيات

واجاب الصديق / مطهر احمد عيداته ولجاب الصديق / محمد عبداته عبدالجبار واخبر أجناب الصنديق / شاصر عبندالله المسيميري بقوله :

تحية صافية سابي جزاها عسى الدنيسا لنسا دايم هنيسة

هللا يامرحبا بك والتحية الين نفوسنا تبلغ مناها

وحل اللغز مايصعب عليه مى الدنسا كفانا الله بالأهنا

واجباب الصديق / سليميان الجريش من القصيم الشقة السفلى بدون ابيات واجابت الصديقة نورة الرحيل من المدينة المنورة واجابت الصديقة/ ام عيسي الرحيلي واجباب الصديق/ رتيبان مقعد السبيعي من

هلا بك يالبلادي والتحيسة عدد من حج والعمارة قضاها عرفت اللغز وابياته خفية

ترى الدنيا تعيس من رجاها واجاب الصديق/ قاسي مفرح السبيعي من

واجاب الصديق / نايف هايف السبيعي بدون واجاب الصديق/ طلال محمد عزوني من جدة

واجاب المنديق/ عبداته هديب العتيبي بدون واجاب الصديق/ محمد ماضي السبيعي من

جدة بدون ابيات بدون ابيات واجاب الصديق/ ناجم محمد السلمي

اثنين شدوها برفق وليانى حيث أن عرف البنت مافيه جدة بقوله :

اما لغز الأسبوع الماضي فكان يعني ب الشاعر/ شامان عويض البلادي ، الدنيا ، وقد كفياك الله من صفقية هيواهيا

واجاب الصديق/ عبد سعيد السويهري من ارض الطائف الحلوة العذية

اثنين شدوها وهم منه حنذرين كتب هذا اللغز الشاعير/ نناص عبداته

انشدك عن بنت يشدونها اثنين

ونحن باستقبال اجابته مساء يوم الأحد القادم على الهاتف رقم ، ٦٧١١٠٠٠ ، مابين السباعة

عبرفت البنت والذمنة بسريسه

تحياتي الى من هنو قبراها واخص اهل البلاد النبطية

الثامنة والتاسعة مساء

توصل للاجابة الصحيحة الصديق 🗇 محسن سعد الدوسرى الذي اجاب بقوله

هي الدنيسا بها لعسالم شقيسه على كبل البشر دارت رحساهما

رجسال شفنا غباينة رضناها

واحد امام الاتحاد او خسر ان يؤثر

عليه اما الهلال فيدخل اللقاء وهو

يضع كل ثقله في لقاء اليوم حيث إنَّ

فوزه في ثقاء اليوم وخسارة الأهلى

امام الاتحاد يجعله في الصيدارة

وتنحسم البطولة بافارق

الأشواط ،الأهلى استعد جيدا للقاء

اليوم وكذلك الهالال ولكن الهلال

يلعب اليسوم عىلى ارخىسه وبسين

جمهوره . فهل يستغل ذلك الهلال

ويؤجل اعلان البطولة أم تستطيع

طائـرة الأهـلى ان تحلق في منساء

اللقاء صعب التوقع فيه ولكن

الفريق الذي يتحكم ف هندوء

اعصابه هو الأقرب لكسب اللقباء

وان كنا نرشح الأهل لكسب اللقاء

لو لعب الفريق بجماعيــة وركــز

صانع الإلعاب على تنويع الهجمة

وركز ناصر فرج ومحمد تنومى

خدالوهة

ما السنة

بنو الكنير

مشطق

ساويسان

ا است

نام 😃 او

والكنز هذ

مروار وفرار

والتحويد

الضربات السلطلة

الرياض وتعلن صدارتها

في اللقاء المؤجل بينهما .

طانسرة الأهلى في

في السبيع الخير لصالز اليه

الاهلى هل يخطو خطوة كبيرة نحوالبطولة من امام الخليج

النبعة في لقاء على وحنون امام الحزم الفتح القابط قل يحقق فوا على العراق



الوحدة هل تحافظ على مركزها اطام الانصار

مستبوى الإهبلي افتضل من

الخليج حاليا وقد ضرط الاهلى في

فوز مؤكد على الخليج في الدور

الاول . لقناء الينوم هنام للاهنلي

ففوزه فى لقاء اليبوم يجعله يقرب

من الصدارة ٨٠٪ ويتبقى له

لقاءان من اصعب اللقاءات اسام

الوحدة والنجمة . ولو كسبها

سسوف تكون بسطولة الدورى من

نصيبه بعد ان ابتعد عنها اربىع

فعل يستطيع الاهلى ان يكسب

الخليج ويبعد الخليج عن طريقة

ام يستطيع الخليج ان يعطل

مسيرة الاهلى في نهاية اللقناءات .

وان كنانت التوقعيات تشيير الى

كسب الإهبلى اللقباء لاستعبداده

🛘 الفتح والعربي

ويقام اللقاء عيل صالة المركز

الفتح يدخل اللقاء وهو يقبع في

اما العربى فقد هبط مستواه

بعد ايقاف ابسرز لاعبيه فسلفريق

بعد ان كان يحتىل المركيز الثالث

لقاء اليوم متكافيء فهل يستطيع

الفتح ان يحقق فوزا على العربي في

اخر لقاءات الدورى وهى فرصة

كبيرة للفتح وخاصة انه يلعب على

ارضه وبين جمهوره والعسربي

يغيب عنـه ابـرز لاعبيـه . ام

يستطيع العربى ان يودع الفتـــح

باخر هريمة .

لا يا ادارة القادسية

ان الجملة التي تشنها ادارة نادي القادسية على اتحاد كرة السلة

وذلك يسيب عدم سحب نتائج فريق سلة عكاظ اهباطه للدرجة الثانية

هذه الحملة لا اجد لها مبررا وانها نوعا من الاثارة والمجادلة التي

ليس لها داع سواء انها تؤثر على سمعة ادارة نادى القادسية عند

اتحاد السلة الذي حقق وبحث ودرس موضوع سلة عكاظ واحداثه

امام سلة الربيع من جميع جوانبه فتقريس حكام المباراة افاد ان

البعض وليس الجميع من اللاعبين منعوا بقية زملانهم من النزول الى ﴿

الصئلة ولم يستطع المخلصون من لاعبى عكاظ من النزول بعد ان

استعمل بعض زملائهم القوة فى عدم دخولهم الصالة وهذا كما ذكرت إ

ما اثبته تقرير حكام المباراة المرفوعة لاتحاد اللعبة كذلكفقد أجرى

التحقيق اتحاد السلة مع جميع لإعبى السلة ليثبت لهم انه لم يكن

هناك انسحاب للغريق كما ينص قانون اللعبـة وقد عـاقب الاتحاد

الذين تسببوا في ذلك من لاعبى عحاظ وتم ايقافهم لمد عامين وكانت

ادارة نادى عكاظ قد اتخذت ايقاف هي الاخرى ضد اللاعبين الذين

تسبيـوا في ذلك ومع ذلك فقـد تريث اتحــاد السلة في قـراره بهـذا

الخصوص وحثى لايكون قرار ذو اثر على بقية الفرق وعسى ان تحسن

الفرق وخاصة القادسية من مستواها ولم يصدر القرار الا ف نهلية

الدوري وبعد مباراة عكاظ والقلاسية والتي فارفيها عكاظ وبلاعبين

من الإشمال والشمات على سلة القادسية كذلك جدول الدوري يثبت ان

هناك فرق كبير في النقاط بين الفريقين اقول في نهلية هذا الموضوع لقد

درس اتحاد هذا اللعبة المشكلة بكل هدوء ومرونة وحتى لايظلم أي

فريق قرر ان ماحدث من سلة عكاظ امام سلة الربيع لم يكن انسحابا

كما تطلف ادارة القادسية وائما مشكلة عوقب فيها متسبيها وليس

من العدل ان تكون سلة عكاظ ضحيتها فكفي يا ادارة القانسية ولا

داعى لهذه الحملة عبر الصفحات الرياضية على اتحاد السلة ومن

الإجدر بكم الاهتمام باللعبة ورفع مستواها وصعود الفريق بجدارة

جازى الشريف

وليس على حساب فرق اخرى .

تراجع الى المركز الخامس .

المركز الاخير وهبوطه الى مصناف

اندية الدرجة الاولى

الريـاضي بـالاحسـاء في الرابعـة

كتب _باسم شبلاق ضمن مباريات الدورى المتاز لكرة اليد في اسبوعه الثامن عشر والإخير تقام اليبوم ضمن لقاءات ويعتبر لقاء الاهلى والخليج من اقوى اللقاءات جبث يحدد الإهلى طريقة فوزه في لقساء اليوم منضرد تماما بالصدارة والتي ينفرد بها الخليج موثقاً . اما بقية اللقاءات ستكون كالتالي:

🗆 النجمة والحزم

ويقام اللقاء عبلى صالة نبادى النحمة معنبزه في الرابعة وخمس واربعين دقيقة لقاء البسوم من جانب النجمة التي لن تجد صعوبة في كسب اللقاء لتواضيع مستوى الحزم والذي تأكد هبوطه مع الفتح الى مصناقت انذينة الدرجة

🛘 الخليج والاهلى

ويقام اللقاء على صالة رعلية الشبياب ببالدميام ف الشاهنية والنصف مساء

الخليج يدخل اللقاء وهو يحتل المركز الاول برصيد ٤٦ نقطة من ١٧ لقاء . وقد خسر في الإسبوع الماضى النجمة وهنذه الخسيارة سوف تبعده نهائيا عن الصدارة اما الاهلى فيسحل اللقباء وهو يحتىل المركيز الثانى بيرصيد ٣٨ نقطة من (١٣) مباراة حيث بقى له اربع مباريات مؤجله مع الاتفاق والفتح والوحدة والنجمة . ولم يخسر الاهلى اي لقاء حتى الان

🗆 الوحدة والانصار

ويقلم اللقاء عبل صالة نبادى الوحدة بمكة في الخامسة والنصف عصرا . الوحدة تدخل اللقاء وهى تحتل المركبز الثالث ومستبواد ق تطور ولكن ليس دائما

اما الانصار فقد هبط مستواد هذا الموسم كثيراً ويحتل الفريق

لقاء ليوم لصالح الوحدة التى تلعب على ارضها وبين جمهورها ومرشحة لكسب اللقناء لتواضبع مستوى الانصار وقد انتهى اللقاء الاول بينهما بفوز الوحدة فهل تكرر الوحدة فوزها على الانصار للمرة الثانية وتضمن مركزها . ام يستطيع الانصار ان ياخذ بثاره .

مباريات الدرجة الأولى

ضمن دوري الدرجة الاولى لكرة البيد وفي الاسبوع الشامن عشر والاخيس من الدوري يقام اليوم لقاء واحد يجمع بين :

🗖 فريق الخليج يد

ويقام اللقاء عبل ضالة نبادى الشعلة بالخرج في الواحدة

الشرق واحد:

النهضة والتعاون :

ويقام اللقاء على صالة نلدى النهضية ببالدميام في الواحيدة والنصف ظيرا

والربع ظهرا .

والنصف ظهرا .

وتقام غدا الجمعـة اربعـة لقاءات وستكون على النحو التالى

ويقام على صالة النصر بالرياض

ويمثل منتخبات المناطق في هذه

الغ سطبي :

شاهر مرزوق .

ويشرف على تندريب المنتخب

المدرب الوطئى عبيدالحمييد

ه ويمثل منتخب الغربية

هارون - طارق سليمان - احمد

عبدالعزيز جمال ـ خالد مسعود .

منتخب الشرقية ويمثله :

محمد الزايد - طارق السنان -

نظير المطلق - منصور الزايد .

السيد نلجى السيد _فهد الصقر _

ضياء السيد دخالد الصقر ـ

عبيداته السيهاني ـ على احمد

العيسى _على عبداته راشد _محمد

ويساعدة احمد الغامدي .

ويشسرف على تندريب المنتخب

اسعد تكروني ـ ماجد

🗖 الروضة وعكاظ:

ويقام اللقاء على صالة المركز الريخى بـالاحسـاء في الشانيــة

ويقلم اللقاء عبلى صالة نبادى العروبة بىالجنوف في الرابعية

يستطيع عكاظ ان يكسب الوحدة . 🗖 النصر والقادسية : أم تستطيع الوحدة أن تلقى عامل الأرض والجمهور وتكسب عكاظ على ارضه .

في تصفيات ابطال الناطق لكرة السلة : السلام والفيداء يتزيافسان على

كتب ـ ياسم شيلاق :

ضمن مباريات الدورى المتباز

لكرة الطائرة وق اللقاء المؤجل بين

الأهلى والهلال والذي تاجل بسيب

ارتباط الأهلى بالشاركية في بطولة

الأنسديسة الأبسطال ببدول مجلس

يقام اللقاء على صالة الدرعية

ببالرياض ق السنأنسية والنضف

مساء يدخل الأهلى اللقاء وهو مــا

زال يحتىل الركيز الأول بتوصيد

(٢٦) نقطة . لم يحسر سوى لقاء

وهو يحتل المركز الثالث يرعبي

(٢٦) نقطة من (١٥) لقاء يعكس

الأهلى الذي له لقاء أخر مؤخل امام

لقاء البوم صعب وهباء للأهل

فهو امتحان حقيقي ليطل الدوري

ففوره في لقاء البيوم يحصل يضم

الصدارة ١٠٠ ويتبقى له لقاء

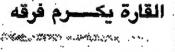
أما الهلال فيندخل لقباء اليوم

الصعود للفرحة الاولى على صالة الدمام وفي تمام الساعة الثانية من علهر اليوم الحميس الوافق ١٤٠٦/٧/٣هـ. يلتقي قريقا السلام مَنْ العوامينة بطل المسطقة الشعرقية

لاندية الدرجة الثانية نكرة السلة وفريق الفيجاء بطل النطقة الوسطى في لقاء هام جدا للغريقيين وذلك ضبن تصغيات أنطال المناطق لاندية الدرجة الثانية للصعود للدرجة الاولى والجدير بالذكر أن فريق السلام فارّ على النجسة ٦٢/٦٢ وعلى القلعة ٥٦/٥٩ حيث يملك من التقاط اربع . وينهم خدا اللوز ق هذا اللقاء ليضمن

الصعود للدرجة الأولى . حيث يضم بين صفوفه لاعبين على مستوى حيد مثل منصور احمد ابراهيم وراضى احمد ابراهيم واحمد حبيب فيكل وعبدالكمس القرج وهو

الاقرب الى الفوز في هذه المباراة .

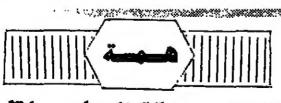


الرياضية والمشاركين

في جميع الانشطة

الاحساء : صالح الدويسان بمناسبة انتهاء الموسم الرياضي والثقاق لعلم ١٤٠٦/١٤٠٥ يقيم تادي القارة كعادته مهرجان عصر اليوم الحميس ١٤٠٦/٧/٣ هـ. عبل ملاعبـه الخارجية لتكريم الفرق الرياضية وجعيع الشاركين و الانشطة الثقافية والرساضية والاجتماعية ومدارء الفرق والمدربين حيث ستوزع عليهم الجوائر والشهادات التقديرية تقديرا من ادارة النادى لجهودهم التي بذلوها

خلال الموسم المنصرم تحدث بذلك السيد محمد الجلواح المشرف الثقاقي

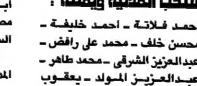


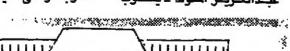
مساء اليوم .. وعلى الصالة الرياضية بالدمام . يلتقم

an year of the contraction of th



عبدالعزين المولد - يعقوب





الخليج بطل الدوري والأهل بطل الكاس وبطل الخليج .. في مباراة مهمة فيدوري كرة اليد وتثيع اهمية المباراة من التنافس الكبير القائم بين الفريقين في هذه اللعبة .. وكذلك تنافسهما على مركز الصدارة .. ففوز الأهلى يعنى تصدره للدوري و اختطافه من الخليسج الذي احتفظ بالدرع اربع سنوات .. اما فور الخليج فيعطيه املا للفوز بالدرع على امل ان يخفق الأهلي ق مبارياته المؤجلة . اذا نتفق على اهمية المباراة لكلاهما .. لذا .. فأن المطلوب من الجميع المشاركة في انجاح هذا اللقاء .. اللاعبون بروحهم العالية والتنافس الشريف .. والحكام بمتابعتهم المستمر وتطبيقهم للقاضون وعدم التساهل .. والجمهور بتشجيعه المترن .. فلذا اجتمعت تلك المقومات .. فلا شك اننا سنستمتع بمباراة رائعة ويسهرة شيقة .. أمل ذلك فيصل الزهرانى



عليهم الاتصال بتليغوان قم ٢٠٦٧ ٣٢ ٨٠٣٤. أوالكسَّابة إلحد العنوان الآتي :

132-AVENUE, Rd, TORQUAY, S, DEVON ENGLAND

تعان مؤسسة الحضارة للمقاولات بجدَّ عن تنيب مكوليط: ١- محديمال محديش بخلايش الجنسية - إقامة رقم ١/٩٦٢٠ ويهت عامل > - كامل عبدالمنوالمين موافي النسية - م سرم ١٩٠٨ . ١٠ م وفات

ويمن بهذا نحدُكلمن يتعامل مهم أويتسترعليهم - وعلى من بديش عنهم شيئاً الانصالت : مأترب مركز شرطة أوبنا على تعين ١٦٠ ٣٨٧٧ / ٦٨٧٥٩٨٧



تقلم اليوم مباريتان في بـطولة

المتناطق لكرة السلة حيث يلعب

منتخب الغربية املم الوسطى

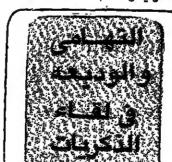
ومنتخب المدينية اميام منتخب

مدينة سلطان الريناضية ننادينا الوديعية والتهامي لكسرة القدم درجة اولى في لقاء ودى يجمع في مضمونه الذكريات الجميلة التي كانت تكتنف لقاءاتهم وذلك ضمن استعدادات الفريقين للمسرحلة القلامة من دوري الصعود حيث بقى لكل فريق مباراه حيث سيلتقى التهامي مع الاخدود من نجران والوديعة مع غامد بطل البلحة وهذان اللقاءان لم يتحددا بعد وقد وجهت الدعوة الى المسئولين وسنوف يسحضر اللقناء بسغض اللاعبين السلبقين. وستكون هنبك مفاجاة سبارة للجمهور الكريم .. ونتوقع ان يحفل اللقاء بالإثارة والندية وان كسان الكسب سيكون من صالح القهامي لان اخر لقاء كان نصالحه ١/٣ ق جيـران فمن سيكسب اللقاء وهل سنستمتع بلقاء شيق وجميل

يلتقى مساء اليوم على ملعب عبدالرحيم صومالي ـ طلال حبيب ـ حسن عطا الله ـ عبدالله

مـوسی ـ سعـود کـراتـه ـ عـلی السيحانى -يوسف سلطان حامد فلاته هشام خيمي خالد المطبقاني فيصسل مسلاوى عسادل المدرب الوطئى بسلال سعيد

ويشرف على تحريب المنتخب المدربان الوطنيان حسن مدنى خليفة وحمد الحميد .





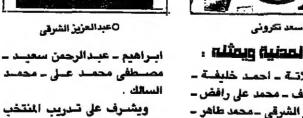
ينظمئن جمهور الفريق للصعود

هٰذا ما نامله .



منتف الشرقية يلاتى منتخب المدينة والفربية امام الوسطى

منتخب المدنية ويمثله . احمد فلاتة _ احمد خليفة _ محسن خلف _ محمد على رافض _ عبد العزيز الشرقي _محمد طاهر _



🗖 فريق الاتحاد يد

عكاظ مع الوحدة في اولي

لقاءات التصفيات

النهائية لشباب الغربية

لكرة القدم

شبك) .

كتب ـ باسم شبلاق :

ضمن التصغيات النهائية لكرة

القدم لدرجة الشباب على مستوى

الغربية وفي اولى القاءات يلتقي في

الرابعة عصرا او على ملعب المدينة

الرياضية بالطائف فريق عكاظ بطل

الطائف منع الوحدة بنظل مكنة .

حيث تصدر عكاظ مجموعته وكذلك

الوحيدة . وهذا اللقياء الأول بين

الفريقين حيث ستقام التصفيات

على طريقة الدورى ذهساب واياب

ويتصدر الدورى الذى ينكسب

نقاط اكثر من الأخر ، عكاظ اليوم

يلعب على ارضه وبسين جمهوره

وفرصته اكبر لكسب اللقاء . فهل

٥ فسريق الوحدة لكسرة القدم(

صدرب منتخب

الملكسة لطكسرة

الطائرة في ابها

يصل الى ابها منتخب الملكة

للكبرة الطائبرة اشبيل حيث

سيشاهد فرق المنطقة في هذه

اللعبسة وذلك لاختيسار افضسل

العناصر لمنتخبنا الوطني وهنده

البادرة الطيبة منه دليل على

اهتفاميه بجميع الفرق دون

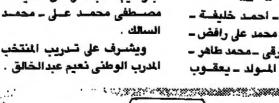
الإقتصار على بعضتها واهمال الأخرا

كما يفعل الاخرون وائا على ثقة انه

سيجد الترحاب وما يبحث عنه

فهناك اكثر من لاعب منهم اللاعب

🔵 افضل اللاعبين في المنطقة





بعد انتما. البناراة الثانية لفرق المجموعتين :

انتهت المياراة الثانية لكل من فرق الجموعة الأولى والمجموعة الثانية في بطولة كاس الأمم الافريقية التي تقام مبارياتها بالقاهرة والاسكندرية

ويتضح ان الإمل قد تجدد بالنسبة لغريق مصر في الصعبود للدور قبيل

النهائى للبطولة بعد العرض القوى

الذى اداه الغريق امام سلحل العاج

وقد أعاد هذا الفور الثقة للاعبين

ويلتقى الغبريق المصسرى اليسوم

الخميس مع فريق موزمبيق المتواضع

فنيا وهو لقاء يعتبر سهلا حيث سيبدأ

الفريق مباراته ويكون قد عرف نتيجة

ولعل الأهداف ستكون الفيصل في

صعود الفرق ﴿ البطولة للدور التالى

ولذا سيحرص لاعبو مصر على الفوزق

مباراتهم القادمة باكبر عدد من

وفيما يتعلق بمباراة سلحل العاج والسنغيال فلن تكبون سهلة حيث

يسعى فريق سلحل العاج للفوز وهو صعب على فريق مثـل السنغال الذي پىرىد ان يتبوج مىوقفىھ عىلى راس

المجمىوعية الاولى بسنون هنزيمية والتعادل سيكون مفيدا للسنفال بقدر ماسيطيح بساحـل العاج من الادوار

خطة حديدة وسرية

لمباراتنا امام الكامدرون

🛘 اعلن رياح سعدان المدرب الوطئي

الجزائري انه اعد خطة سرية وجديدة

لفريقه لسلاقي بها نجوم الفريق

الكاميرونى واكند ان انضعام مسلجير

وبن صولا سيرجح كفة فنيقته في

مباراته القوية غدا امام الكاميرون

شسنسدى وشسانسدا

وبوالبا وشسانشنا

أخطر رباعى افريقى

🗆 اثبت نجسوم فسريق زامبيسا

الاربعة شندى وشسائدا وبسوالبا

وشبائشنا ان ينصيبوا قواعبد

صواريخ متحركة تسبد القذائف

تجاه الفريق الجزائرى الذى ظل

محاصرا في منتصف ملعيسه ولكن

الحنظ لم محالفهم واثبتوا أنهم

اختطر خنط هجنومی ربناعی ق

: عدو رهم موقفا صبعبا

وَقَالَتُ ٱلصحيفةُ ال مَـرَيعة كـوت

ديفوار ترجع اسفسا اق مستوى

أالتحريب الفنى وبصغة خناصة

مقنسية للمستولين عز قيادة الفريق

: ديغوار امام المنتخب المصري في اعوام

۱۹۷۶ و ۱۹۸۰ و۱۹۸۶ واکست

الصحيفية از مصر تنقى بعد غيانيا

الخصند الكبير لكوت يبغو أروان الامل

﴾ لايسزال كبيسرا من اجسل مسواصلة

وتحدثت الصحيفة عن هزائم كوت

مباراة السنغال وسلحل العاج

الأهداف تجسبا لأى طرف .

رباح سعدان :

والجهاز الفنى وهو الامر الذى سيظهر

واسفر عن الفورْ بهدفين للاشيء

اثره في المباريات القادمة

اليوم : منتخب مصر مع موزميين التواضع فنيا

اعداد: مصری عباس

للوميول الى تعلنى كأس الالعاد

ضمن مباريات دور الاربعة لكاس الاتحاد العربى السعودى لكرة القدم يقنام لقناءان الاول يجمنع النصر بالانحاد ويقام عصر اليوم على ستاد رعاية الشباب بالمارّ .. والثاني عصر غند عنلى نفس اللعب بيس الهبلال والاتفاق وذنك لتحديث القريقين الواصبلان ألى ثهائى مبساراة كساس

الاتحاد والنصر

تعتبس مبساراة النصر والاتحسلا مباراة لها ميزة خاصة وطابع خاص ذلك أن الغريقين النقيا على نهائى كأس جبلالة المك المفدى والانتصاد يسعى لتعويض تلك الخسارة والنصر يريد تساكيد فـوزم السابق .. ويتخلف عن الضريقين نجسوم النتخب ويتميسز الغريقان بقوة حبراسة المرمى بوجبود احمد سبالم في الاتصاد . والروان في النصر .. اما بالنسبة لخط الدقباع فالنصر يلعب بضط دفياعيه

- بجنگ (ر

البسطيلة و

م عبل اوف

جل يستغون

ن البطولة في:

لح از نطفه

طن تندارتها

الأقرب لكمر

سح لامراند

-ريق بنتاك

افسرج ومعد

السلة:

ل المنطقة أوم

وَ فِينَا اللَّهُ فِي



الاسباسي خاصبة بعد عبودة توفيق لابد من تحديد فريق فائز و اخر مهزوم المقرن فيما يفتقد الاتحاد الى لاعب ق ولا مجال للتعادل حيث تقلم المباراة على خروج المغلوب من مرة واحدة . خط الدفاع احمد جميل وتتكلفا خطوط الوسط ببنهما وكذلك خطى الهجوم والمباراة تعتير مفتاح للوصول الى

لهنذا اللقناء طبيعي وقند للست

حمود القرني

الهلال والاتفاق تعتبر هذه المباراة هي الثانية في

الطرف الشانسي لمباراة الكبأس النهائية .. وتتفوق كفة الاتفاق لتواجد معظم نجومه بينما يغيب عن الهيلال اكثر نجـومـه في معسكـر المنتخب .. اخبر لقاء جميع الهلال



دور الاربعة هيث يتحدد على ضوئها والاتفاق كان في نهائي الكاس في الموسم

الماضي والذي فاز به الاتفاق بضربات الجزاء الترجيحية والمتوقع ان تكون هذه المباراة اقوى من مباراة اليوم بين النصر والهلال والفائلز منهما يرشح للفوز بكاس الاتحاد



🔾 سالم مروان عبدالرحمن القحطائي

المباراة النهائية لكاس الاتحماد حيث

الدمام _ فيصل الزهراني تحدث الاستاذ أبيصل الجثمان مدير الكرة بنادي الإنفاق عن اللقاء الذي سيجمع بين ضريقي الاتفاق والهلال عصر يوم غد في النور قبل النهائى لكاس الاتحاد السعودى لكرة القدم فقال : اولا اود ان اشید بالستوی

الذي قيدمته الفيرق الأربعة التي وصلت الى دور الاربعة ... أما عن تقائنا مع الأشقاء بالهلال .. فهو نقاء يتسم دائما بالفنيات العالية والمستوى التقدم الذي يحترص عليه كلا الفريقين . واستعدادنا

كتب ـفيصل الزهرانى

يفتنح مساء هذإ اليوم على الصالة الرياضية بالدمالم مهرجان

البيراعم لكرة الييد الذى ينظمه

نادى الانفاق ويشترك فيه ستبة

عشر فريقا ويحضر حفل الافتتاح

المقدم عبد الرحمن الفدا شائب

رئيس الاتحاد السعودى لكرة اليد

واعضباء مجلس ادارة الاتحساد

وسعيادة الإستيلا عبيداته فيج

الصقرعدير المكتب الرئيسي لرعلية

الشباب بالمنطقة الشرقية ورؤساء

الأنديبة الريباضيبة باللنطقية

الشرقية .. وسيكون حفل الافتتاح

الذى يبلى عباراة اشبيال الخلبيج

واشبتل الأهلى مثبتملا على الفقرات

ـ كلمة رئيس نادي الإثفاق المنظم

ـ كلمة مدير مكتب رعاية الشباب

شم يىلى ذلك مباراة استحراض

بين براعم الانفاق وبراعم الخليح

يقوم بقيادتها طاقم تحكيعي مز

وكنانت الفرق المساركية فيد

قسمت الى اربسع مجىسوعثات

المجموعية الأولى ، الإشفياق.

الابتسام ، الهدى ، الساحيل

والمجموعية الشائيية الشور

السلام ، الحويلدية ، الصَّفا

والمجسوعة السائلة الجبريرة

الهذابة ، القادسية ، الخليج ،

والمجموعة الرابعية قاعدة الملك

عبد المزير الجوية ، النقبة ،

ولاتاحة الفرهنة اعلم أكبر عدد

ممكن من الفيرق للتباهيل للأدوار

النهائية قررت اللجنة المنظمة

صعود القريق الأول والشائي من

كلمجموعة . ويتم عمل دورى من

دور واحد بين القرق الثمانينة ..

كما تقرر أن تكنون مدة المساراة

نصف ساعة على شوطين يتخللهما

ويطبق على البطوقة فانون الاتحاد

استراحية لمدة خدس دقنائق

الدوى و السعودي لكرة البد

الترجى ، المحيط ،

الفرق الفائرة : .

-طلبور عرض للغرق المشاركة

- ألسلام الملكق .

ـ القران الكريم

بالشرفية

سخروج الغرق.



سار فو على الممالة الدرياضية بالحجام افتت

معسرجان براعم كرة اليد لاندية المنطقية الشرقيية

مباريات الدورة

ستبدأ مباريات الدورة اعتبارا

من عصر يبوم السبت القلام على

ملاعب وصالة نادى الاتفاق حيث

سستكبون لقباءات اليسوم الأول

MANA

العزيمة والإصبرار لدى اللاعبين لتحقيق نتيجة طيبة يعوضون بها ما فناتهم في مستلبقية الدوري والكاس .. وبالرغم من وجود بعض الإصابات لدينا فاننا نسعى جاهدين لتحقيق نتيجة مرضية والفريق الهلالي يعتبس من اقوى الفرق بالملكة وحصوله على الدوري دليل على انه يملك لاعيين جيدين واتعنى ان نشاهـ لقاء ممتعا يليق بسمعة الفريقين

من جهة اخـرى بصـل فـريق الاتحاد صباح اليوم الى الرياض .

الابتسام + الهدى

قاعدة الملك عبد العزيز الجوية +

التور + السلام .

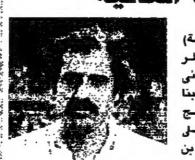
الجزيرة + الهدامة



ضمن الاستعداد لدورة الُخليج الثامنة :

🦫 كتب ـ فيصل الزهرائي يلتقي يسوم غد (الجمعة) منتخبنا الوطنى وضريق كالمر السويدي في لقائهما الودي الثاني الذي يقام ضمن مباريات منتخبنا الوطئى الاعدادية لدرة الخليج الثامثة واللقاء الذي سيقام عبل وملعب مديشة الأمسر سعبود بن و جلوى الرياضيةالخير هو اللقاء الثامن لمنتخبنا الوطني . ويتبقى 🦫 له لقناء اخسير قبسل مغيادرتسه الى 🖔 البحرين امام منتخب تايلند يبوم





خلیل الزیانی



بخيت العبيدى وسعد التركى

فباز الصواب عبلي الشجوم ٨/٢٠

الشوط الاول لصالح الصواب ٢٠١٣

برز من النجوم كابتن الفريق سعـد

المبارك وخالد العقيل وغازى المشعان

ومن الصواب يوسف الحضرى وعبد

الرهيم السلطان وابسراهيم العيساد

هكم اللقاء صالح السليم وينوسف

هذا ويحتل فريق براعم الروضية

الصدارة بجدارة وبرصيد ١١ نقطة

حيث لعب ٤ مباريات وهاز في ٣ وتعفدل

في واحدة ولم يهزم في اية مباراة وله

وباتى بعده فريق الصواب في المركز

الثانى بنفس الرصيد ١١ نقطة لكن

الروضة يتفوق عليسه الاهداف حيث

امه لعب ٤ مباريات عاز ﴿ ثلاث وتعادل

مرة واحدة ولم يهزم وله من الاهداف

٩٣ وعليه ٥١ والقارة الثلث برصيد

١٠ نقساط والجيسل الرابسع ٨ نقساط

وكنان للجهود الكبيسرة والمتابعية

المستمدرة من قبسل المسطولين عن

المهرجان وهم عبارك المبيريك عديد

من الإهداف ٩٦ وعليه ٣٨

والغنج الخامس لايتقاط

🛘 الصواب • النجوم

The state of the s

في مهرجان براغم اليد بالاحساء الروضة يحتل

﴿ الأثنين القادم .

الصدارة بفارق الاهداف والحضرى الهداف

الاحساء . صالح الدويسان اسفرت لقاءات مهرجان براعم كرة النحو التالى 🔾 الروضة - القارة

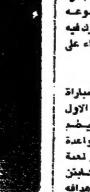
وبجيت العبيدي

بتعادل الفريقان ٢٠/٣٠ بعد مباراة فوية وحماسية انتهى الشبوط الاول

المد ممنطقة الأحساء في أسيوعه النظى ويومه الرابع والذى تشارك فيه تمانية اندبة من منطقة الاحساء على

بالتعادل أيضنا ٩/٩ حيث ينضم الغريفتن العديد من البراعم الواعدة التى ينتظرها مستأبل ماهير ف لعنة كبرة اليد ، بسرز من الروصة كابتن الغريق ونجمه بسلم السليمان وهدافه دعيح السعيد ومبازك الوسعى ومن الفارد امين العلى ومفيد العلى وتوفيق الغل حكم الثقاء عند الحميد المجحد 🖸 الجمل " هجر

□ العدالة · الصواب قارّ الصواب على العدالة ١٠/٣٧ الشوط الأول لصالح الصواب ١٥ ; ١ يبرز من الصواب يبوسف الحضري • وعسد الرحيم السلطان وابسراهيم



فاز الجيل عل هجر ١٢/٣١ الشوط الاول انتهى لصنطح الجيث ايصنا ٤/١١ برر من الجيل محمد الثواب وعيسى الصنيخ ومحمد الخترش ومى هجز جلسم الوهيمند واحمد المجحم وهأرس أقرمى أسراهيم الهويسدي حكم اللقاء بخيت العبيدى وصدالح



العبىاد ومن العبدالة فسؤاد الحبداد وينوسف السعند حكم اللقناء فهند الشعيبي وصالح السليم 🗇 الفجوم > الفتح

فارّ القارة ١١/٣٠ بسرز من القارة امين العلى وتوفيق ومغيد العلم ومن العدالة سعيد الحساوى حكم الثقاء





الاول كان لصالح النجوم بفارق هدف واحيد 1/0 بيرز من النجيوم سعيد المسارك وغبازى الشعبان وصبالح الحميد وخالد العقيل ومن الغنع عبد انه العبيدان وعبد الرحمن للخابطة وسعيد الهزوم وجمال النصر . حكم اللقاه سعد الشركى وعبد الحميد

غباز الروضة بسهبولة عبلى هجس ٣/٢٣ الشوط الاول لصالح الروضة



تعادل العريضان ١٣/١٣ الشوط

رع هجر ٧ الروضة ١/١٠ مبرز مز الروضه رائند خليفه

السعيد واسماعيل الدخيل والحارس فخرى الربيع وبسام الحمدان ومن هجر عبد انه البحر ومبارك الهويدى وابراهيم الدوسرى والحارس عنالح الجبيال حكم اللقاء عبيد الصرييز الدخيل وعبداته الحبيب

🖸 الجيل - الفنح فارّ الجيل على الفتح ٨/١٣ الشوط الاول لصالح الجيل ٧/صفر درز من الجيل هارس المرمي محمد الرهراني وفهد الربيع وعلى المضحى ومز الفتح عصبر النصر وجميال النصر وسعيسر الهزوم . هكم اللقاء الفركي والعبيدي 😙 العدالة - القارة

اللطيف البوهل سخنالد الوصيغير الاثر الكبير (الفجاح الكبير الذي مققشه لقاءات المهرجان وظهورها بللطهر المشرف وتحقق منها المطلوب واكتبر وسنقطف الانبدية تصارها في



من المقرر أن يلتقي غدا الجمعية

زامبيها والمخسرب ثم الجهزانس

والكاميرون في المجموعة الثنانية

للبطولة والواضح في هذه المجموعية

ان موقف الفرق لإيـزال غامضـا وان

كانت الكاميرون الأفضل نسبيا حيث

تكفيهنا التعادل فقبط للصعود للدور

قبيل النهلاج بيئمنا يتحصى صبعبون

المغبرب والجزائس فقنطاق الفنوزاق

أما زامبيا فيتوقف صعودها ان

تفوز على المغرب بشرط ان تفوز

ويعتبر فريق زامبيا والسنغال من

احسن الفرق التي قدمت عروضا قوية

ولعل زامبيا كانت في مباراتيها اقرب الي

الفوز ووضح تفوق لاعبى الفريق ق

الدفاع والهجوم واللياقة البدنية

مباراتهما القادمة ."

الكاميرون على الجزائر .

والجزائر والكاميرون

والسنغال وساحل العاج في لقاء القهة

إلى غدا في المحقوعة الثانية



🛘 حدوای المستنوى المتواضيع لفريق المضرب والجيزائر اللذين يمنيلان افريقينا في كاس العالم حيث لم يستطيعا الى الأن تحقيق الفوز .

وهنذا في حد ذاتيه يدفيع الضريق المصرى الذي يلعب في ارضه ووسط حمهاوره الى الفوز بالبطولة حيث يعتبىر المغرب والجنزائس من أقدى الفرق المنافسة له .

وسسوف تتضمح بجسلاء اليسوم الخميس وبعد ان تنتهى مصاريات المجموعة الثانية في اليوم التالي الفرق الأربعة التي ستصعد للنهائيات

ترتيب فرق المجموعة الثانية

الكاميرون

الجزائر كما ان الفريق المصرى بفوزه اعاد الأمل بشكل كبيـر خصوصنا بعـد

صحف ابيدجان : لابد من فوز « كوت ديفوار » اليوم 🗀 نکرت صحف کوت دیفوار ساحــل

العباج انه اصبيح يتعين على ضريق كريمو عاد .. وسجل كوت بيفوار بعد هزيمته امام القريق المصرى لكرة القدم ان يغوز على أروع الإهداف السنغال بفارق هدفين لكى يصل ال الدور قبل النهائي و كاس افريقيا 🗖 اثر انضمام میری کریمو نجم للامم واعترفت صحيفة إفرائر نبتب

ماتان) از ذلك ريما يكون حلما مجنونا . ولكن اكدت ايضا از كوت ديفوار يسراودهما هنذا الحلموهي تشعسر بالتفاؤل ال حد ما واوضحت الصحيفة ان المدرب اذا استعاد لاعبيه المصابين وحقق لفريقه توازنا تكثيكيا افضل قد يواجه السنفانيون

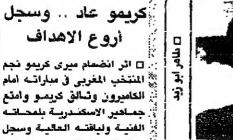
🗆 ثلقي طاهر ابو زييد نجم المنتخب والاهل المصري العديد من العروض من الاداريين المرافقين لفرق السنفال وسساحل العباج وذلك للعب لذاديين فرنسيين احدهما لوهافر والاخس باريس سان جيرمان .. و اكد المراقبون للمباريات التي شارك فيها طاهر .. ان أدائه وتحركاته في الملعب لاتقبل عن اداء اللاعبين الاوروبيين فهو مميز



للعب في فرنسا



وسط رُسلائيه في الفريق المسري بتسديداته المباغثه



🔆 الكاميرون وتبالق كريسو وأمتع جماعين الاسكندرية بلمصاتبه الفنسة ولياقته العاليبة وسجل هدفا رائعنا ليلاده بضبرية راس قوية اثر تمريرة ماكسرة من عزيسن : بسودربسالة الذى اضهبك لاعيسى الكاميرون on the second of the second of

اندارات بالجملة في مباراة واحدة

🛘 حقق الحكم النولى فسرائيك فسالد رمارك من زيمبابوى الرقم القياسي في شوحيه الإنكارات للاعيين في مباراة واحدة هى مباراة المغرب والكاميرون فقد انذر كل من عزيز بودرياله وكريمو ولامريس والبياز من المغرب

مانقتطف منه الأتي :

the second of the second

في المعارف

صدرت الأوامر السامية بانتداب سعادة السيد صالح شطأ وفضيلة

الشيخ امين مودة والمكرم السيد على كتبى للتفتيش على مديرية المعارف

والبحث في احوال المدارس الحاضرة فنقدر لرجال الحكومة سهرها على

مصالح البلاد ونتمنى ان تكون الهيئة الموقرة عند حسن غلز الحكومة

معالى وزير المالية

vialitiki kii bala sebikala <mark>kalenda kala kalenda kalenda kalenda kalenda kalenda kalenda kalenda kalenda kalenda</mark>

من اخبار بيروت انه استقبل معالى وزير المالية الشيخ عبدانه السليمان

بالحفاوة الزائدة عند وصنوله الى بيروت واستقبله على ظهر الباخرة التسيخ

ALBILAD

جريدة يومية تصديعتن فأهسسة السلاد للصيحافة والنشر قائست عام ١٣٥١ه- ١٩٣٢م.

> المسرف العام بمخدا بإهيم متبعود رشيس التحريي

> دعبالعنزمحة النهاري فاشه وشبسوا لقوسيد عندالفني تخديست

• المركز الرئيسي: جدة - شايع أبوالطب المتنبي . المتقرع من شارع فاستغيث • الرسائل : للتحرير : ص.ب: ٩٥٠٧ع ١٤٦٢

ص.ب: ١٤٦٢ع = ١٢٤١٦

التليفونات

السنترال : ١٠٠٠ (٣ (٣ خطوط) الطايع: ١٩٠٧٥ الا جرياز الفاكس: ٦٧١١٢٢٢ التتون الدفية: ٦٧١٢٣٣ القديمالرُيَامِين : 1415020 الايشتراكات والتخبيع : ٦٧١٢٩٤٥ الإعلاقة الغرية ٢٤٤٤٦٠٠

المكاتب في العاض الرياض: ٢٠٥٤٣٠٧ التحرير ישעוב בירקקידי ועוב علت : ۱۹۲۸ مرداق المدينة المنوقة : ٨٥٤٦٩٦٦ اللطاة الطاف: ٩٠٨٠٧٢٢/٧٣٣

V<<54192 : 1 بربيض: ۲۲۳۲۷۵۷ التور المنطاح : ۸۳۳۲۱۲۱ التحريب المكاتب في المخارج

القاهرة/المسؤدان/بإربين/دانتظن الاعلانات

ALBILAD & MARIE

Marie State Commercial نشرت صحيفة صوت الحجاز (البلاد) في عددهما رقم ١٧٧ للسنة الرابعة والصادر يوم الثلاثاء ١٠ رجب ١٣٥٤ الموافق ٨ اكتوبر ١٩٣٥

جاءنا من صاحب الامضاء مايلي:



فؤاد حمزة وكيل الخارجية السعودية ورشيد الناصر معتمد الحكومة السعودية وبعض الأصدقاء ورافقوه الى الفندق الجديد (نيواوتيل) في سوق الغرب حيث تقرر ان يقيم اياما انتجاعا للصحة والراحة وأصدرت الحكومة اللبنانية امرا بتقديم جميع التسهيلات له .

الحجاج عن طريق الأحساء

WAR ASSESS TO THE CONTRACT OF STREET

كنا قد استدعينا انا وجماعتي في العام الماضي من وزارة المالية الجليلة في



الطائف _ محمد عيد الوذيناني ..

استكملت وزارة البرق والبريد والهاتف خلال خطة التنمية الثالثة انجاز وبناء شبكة اتصالات بالملكة قوامها مليون وربع المليون هاتف بالاضافة الى شلاثين الف خسطا للتلكس وخمسة عشر الف كيلو متسر طولي من مسسارات المايكروويف بخمسمانة محطة واربعة الاف كيلو متر من الكوابل المحورية من النظام الأوسع والأحدث في العالم .

كما شملت هذه الانجازات ثلاث محطات ارضية كبرى للأقمار الصناعية وعشر مصطات صغرى للاتصبالات البحرية الساحلية وألف ومائنة مبنى للاتصالات ف مختلف انحاء الملكة.

جاء ذلك في التقرير الاحصائي السنوى الذي اصدرته وزارة البريد والبرق والهاتف مؤخرا عن نشاطاتها ويرامجها خلال الخطة الخمسية الثالثة

هذا وقد استند هذا المواطن في

هذه النصيحة كما اوضح لناعلى

كتاب زاد المعاد لابن القيم وسنن ابئ

داود للامسام ابسو داود سسليمسان

الإشعت السيتاني وتحفة الذاكرين

أمسية

ف نادى الطائف

ينظم نادى الطائف الادبى مساء

اليوم في الساعة الثامنية والنصف

بفندق مسره انشركوننتشال امسية

قصصية يشارك فيها كل من القاص

عبدالله باخشوين والقاص عبدالله

بامحرز والقاص عقيلي الغامدي كما

يشارك بالقراءه النقدية الاستاذ

هذا وقد وجه الاستاذ على حسن

العبادى رئيس نادى الطائف الادبى

الدعوة لرجال الفكر والادب لحضور

بيت الشباب

في الطائف

الطائف ـ عبدانه قطومه عسيري ذكسر مسديسر بيت الشبساب

بالطائف الاستاذ صالح النحاس للبلاد ان عدد الشباب الذين

يرتادون البيت شهريا أربعة الاف شأب يمارسون الموسيقي والعزف

والرسيم والعاب القوى وغير ذلك

من النشاطات بالاضافية إلى النشاطات الاخرى التي يقوم يها

البيت كنالرحيلات والمسابقيات

التقافية والعلمية .

صالح الاشقر .

هذه الامسية .

الطائف : عبدانه السفياني

للشوكاني والفتاوي لابن تيمية

القراء ينصحون صاحب المنزل ذى الأصوات الغريبية

> جدة ـ البلاد احدث الخبر الذي نشرته جريدة البلاد في عدد السبت الماضي حول المواطن الذي اعتاد سماع أصوات غربية بمنزله كل مساء احدث ردود فعل واسعة بين القراء .

وقد اتصل بنا عدد من المواطنين مستفسمرين على ذلك وقدمموا عندة اقتراحات ونصائح للمواطن لمواجهة هذه الحالة _واكد القراء على ضرورة مواجهة ذلك بالايمان الراسخ وذكر الله والاستعانة بكتابه العظيم . واقترح النقيب سالم النفيعي من

مدينة الرياض على المواطن استشارة الشيخ على مشرف العمرى في هــذا ونصبح مواطن رفض نشر اسمه المواطن بأن يقرأ الفاتحة سبع مرات

كل صباح بعد صلاة الفجر ثم قراءة سورة البقرة كاملة في الصباح ثم قراءة الفاتحة سبع مرأت أيضا في الليل واعادة قراءة سورة البقرة مرة

تخريح ۸۰ مهنياً في جيزان جيزان : ء منطقي مندي

تم تخریج ۸۰ متدربا من معهد التدريب المهنى بجيزان موزعين على اقسام الكهرباء والتمديدات والنجاره والالسونيوم والتكييف وميكسانيكسا السيارات وقد منح كل متخرج مكافأة نقدية قدرها الفي ريال .

تجميل طبرجل

الجوف _مسلم الرويلى تشهد مدينة طبرجل هذه الايام حركة عمرانية هذا وقد قامت البلدية باستلام مبدئي للحديقة العامة للمدينة والتي كلفت ٨٨١ الف ريال ويجرى حاليا تحسين المدخل الرئيسي

الحساسية الامر الذى يسبب احباطا الكثير من خبراء الطب ويجمع معظم الخبراء على القاء اللوم على التغييرات

جيزان

استعدت

لأسبوع المرود

ذكر لنا المقدم فيصل بن زيد

مدير ادارة مرور جيزان بان

ادارة المرورقد استعدت لاسبوع

المرور الخليجي الموحىد وستقوم

بتوزيع المصقات واللوحات

الارشادية في الشوارع والطرقات

بالاضافة الى توزيع الكتيبات على

المواطنين لتعريفهم بانظمة السير

من جهة اخرى قام سركز

التدريب المهنى بجيزان بعمل عدة

لوحات ومجسمات للارشياد على

قواعد السير وتوعيه المواطنين في

هذا الخصوص .

السليمة داخل وخارج المدينة .

چیزان _ مصطفی هندی

مكابة في الإمدادات الفيذائية سكان تركيا حون يعملون ٤٨ ساعــــة !!

تىركى يعانون

من امسراض

الحساسية

ذكرت صحيفة الصباح نقلا عن

غلطات الصحة العامة ان ما يقرب

من ۱۶ ملیون ترکی ای ما یقرب من

ثلث تعداد السكان ف تركيا يعانون

بن امراض الحساسية ومن المعروف

ان اعراض مرض الحساسية متعددة

ومتنوعة فقد يعانى المريضمن

مصاعب في التنفس والهارش غيار

ولم يتحدد بعد محوك المضاد

الرئيسي والذي ينتسج عنه اعتراض

انقرة _ الوكالات

المحتمل والقيء .



المتعاق

🔿 تركي السديري

اما اذا اقتضت الضرورة تكليف المتعاقد بالعمل اكتر من هذه المدة فيعامل وفقنا للقنواعد الضاصنة

كافة قطاعات الدولة بما فيهم المثبتين

على بند الأجور وبنود الصيانة والتشغيسل والمشساريسع والرواتب المقطوعة وغير ذلك ..

بالتكليف خارج وقت الدوام وينطبق ذلك على جميع فئات المتعاقدين في

اعلان تعديل مناقصة تعلِن ﴿ إِدَارَةِ العِينِ الْعَزِيزِيةِ بَحِرةِ

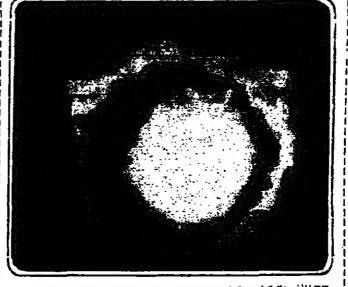
عَن تمديد موعد فتح مظاريف مناقصت ..

أعمالالنظافة فيمدن المجاج لهسم جح 18.7 ه في تمام الساعتر 11

الحاديق عشرصياحاً ..

وذلك لِاتَاحَ الغرصة لأكبرعدد من المنقدمين لهذه المناقصة ٠٠ فعلى ن يغب المتقم لهذه المناقصة المبادرة تبقيم عمضه في الموعدالمحدد ٠





🗆 اللَّذُنْبِ هَالَى كَمَا صَوْرَتَهُ احْدَى المُحَطَّاتَ الْرَضْيَةَ فَى الْاتْحَادُ السوفِيتَى سوقيل أنه يحيطبه

خصوص فتح طريق جديدة للحجاج الهنود الفقراء حيث يعرون من الخليج العربى الى الحسما ومنها الى الرياض والى مكة المكرمة وقد نال استدعاؤنا

هذا شرف القبول من جلالة الملك المعظم وأعلن عنه في لم القرى بتأريخ ٢٠

اغسطس سنة ٢٤م غير انه بقى على تكميل مقصدنا هذا الشريف اتمام

الاتفاقية مع الحكومة السنية على العوائد التي تقرر على الحجاج الأتي من

ذلك الطريق . ويما أن موسم الحج قد قرب ويخشى أن لايبقى وقت للا حن

عن هذا الطريق المستحدث وبالأخص أن مايشاع الآن عن حدوث الحرب

الإيطالية الحبشية وماقد ينجم عن ذلك من الأخطار في البحر الأحمر التي

لابد وأن تثنى من عزم العالم الهندى عن اداء مريضة الحج في هذا العام

وان الاعلان بفتح هذا الطريق اصبح مأمولا فيه أن يكون اعظم مرغب

واكبر باعث لاثارة الهمم لأداء فريضة الحج من هذا الطريق الآمن من

المخاوف اذ ان الحاج يركب باخسرة من كراشي الي البحسرين ومنها على

السنابيك الى الحسا ومنها على السيارات الى الرياض والى مكة المكرمة

ونعتقد أن الاسراع في اكمال هذه المعاملة يهمنا ويهم الحكومة وكافة سكان

الملكة العربية السعودية من حيث مايعود به من النفع العام على الجميع أناً

وجماعتي منتظرين بفارغ الصبر حصول موافقة الحكومة السعودية على

خادم الحجاج

ظفر مرزا ـدلهي

هذا الموضوع وأنجازه في اسرع وقت وانه الموفق للصواب .

الغرف التجارية السعودية في ألمانيا وأمريــــ

الرياض - عبداته الوهيبي مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية يعقد دورته الخامسة عشرة وذلك بمقر الأمانة العامة للمجلس بالرياض يوم بعد غد السبت ـ وسيناقش هذا الاجتماع الذي يتراسه الشيخ سليمان الصالح العليان رئيس المجلس التقرير العام لنشاط المجلس خالال العام المالي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ والخطة المستقبلية لانشطة المجلس وميزانية المجلس التقديرية للعام للالى القادم كمأ سيناقش الاجتماع اشتراك المجلس في المعرض العربى بفراتكفورت بألمأنيا الغربية والمعرض المقترح اقامته عن الملكة بالولايات المتحدة .

واغتماده على مورده الذاتي في الإنفاق عليها .. الد كلفاه الشء الكثير عن صحله ومناله .. جتى الن اط لشنفس (الابت) تعهدها بالرعاية متذان بدات

DI OF

النبراديب

الاحتداث للناساوية الثي تشهدها الإرض اللبتانية منذ أحد

غشر علما حتكاد تطمس الكثيس

مَنْ الْعَالُمُ الْحَصَارِيـُةُ * وَمَصَادُورُ

الإشعاع في هذا الجنوع الحيوي

من خارطة الامة العربية .. وعبا

تتركه هذه الإحداث فن الأعل

مدمرة ، وخسائر فالحة ، وقولجع

ومنز المصروف ان ومسائسل

الإعبلام بمشتك سمياتها

واتجاماتها : يهمها السواجد في

يُؤرة الإحداث ، وفي للب المناطق

السلخنة ، لتنقل للعالم وقبائع

اليوم ، وتشد الإنظار الى احبار

الغد .. وليس في وسعها أن تول

الجوانب الإخرى من الاحداث

الاهمية التي يمكن أن نضع لها

ومن هنا فاننا تشعر بعريد من

الاسف . ان يعضي على وقباة الإديب اللبناني الكبير (البير

البيب) اكثر من عام دون ان يشعر ب احد ، لأن وكالات الانتياء .

وخاصة العللية منها ـ لا تتعامل

مع المغمورين ـ ولاسيمنا ﴿ زَمَنْ الحروب _ولا تعرف غير البارزين

عبل الساهية .. انها لا تحب أن

تبحث عن الماضي ، وتتغلفل في

اعماقه ، وتشرج الى الوجود وجها

منسيا كان من اكثر الوجوء بروزا

وللعانا ف ميدان الادب والثقافة

وتزيح الستار عن جهد مطعور كان

من اعظم الجهود اثراً وتأثيرا في

مراة الفكر ، وبين شعاب القاب

لقد كان البيـر اديب ـ وكمنا

يعرفه آراؤه ومرينوه .. صلحب

اسلوب مضرق يعطى الكلمة حقها

من منوقع الفصياحية والبييان ،

ويمنح الفكرة تصيبها من وضوح

الرؤية واستشراف الغاية .. حتى

غدت مجلته (الاديب) ويما كان

يدعمها دائما بافتتاهیاته .. من

ارقى للصلات الأدبية في العالم

. ويبدو من خيلال التراهيل

الطويلة التي قطعها البير البنية في

والوال الميلية مع (الاسيمر) ال

القرادم بالجهد فراعب أرضاء

ومطارح الوجدان

تصورا في اذهاننا .

غيره من اقرائه الراحلين، عباقرة الفكسر ورواد الابي مخيلفين وراهم تكبري طبينة ، والبرا باقيا ، وتللجا حيا سيقال حديث الإحيال والعاريخ.

الأنباء _ ويعتبر وقد الطيفريون اكبر

الوقود الاعلامية أد بيلغ عدد أفراده

٣٠٠ مايين منديع ومصنون ومهتدس

وفتيي نقبل _ كما تشمارك الأذاعية

السعودية بيرتامجها العام والثباتي

حوالي ٢٥ مديع ومهندس تسخيل

ف الطائف

الأسعيان

تحت المراقية

الطائف _ عبدائه قطومة عسيرى

فرع وزارة التجارة بمنطقة الطائف

قام بحملات مقاحته ومكثقة على

جميع المحلات التجارية تهدف إلى

مراتية الاسعار للسلع المختلفة

والتعرف على مبلاحيتها وسترياتها

وقد تم توقيع عقوبات على

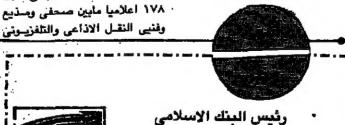
المخالفين واعدام المواد التي أنتهت

فترة العط بها

عيد العَدَى قستى

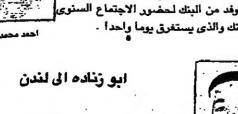
١١٥ اعلاميا يفطون معرجان التواث ومنصبوري الصنحنف ووكبالات

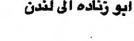
بلغ عدد الاعلاميين الذين شاركوا في تغطية المهرجان الوطنى الثاني للتراث والثقافة .. والذى بدأ فعالياته صباح امس



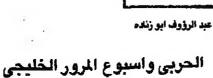
يتوجه الى عمان

■ الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامى للتنمية يتوجه خلال الاسبوع القادم الى الاردن وذلك على رأس وقد من البنك لحضور الاجتماع السنوى العاشر للبنك والذي يستغرق يوما وإحدا





■ الشيخ عبد الرؤوف أبو زناده رجل الاعمال المعروف ثوجه الى لندن يوم امس ودلك في مهمة عم تستغرق ثلاثة ايام يعرد بعدها الى جدة



🛢 اللواء محمد بن رجا الحربي مدير عام الروركان على اتصال مستمر طوال يوم امس بمديري المرور بمختلف منناطق المملكة وذلك لاعتطاء التوجيهات الخاصة باسبوع المرور الخليجي الذي ييدأ اعماله

